

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 83 имени Героя Советского Союза Евгении  
Жигуленко**

УТВЕРЖДАЮ:  
директор МАОУ СОШ № 83  
\_\_\_\_\_Муковская Е.А.  
Приказ от 01.0.2021 г.  
№ 224

**АДАптированная основная общеобразовательная  
ПРОГРАММА начального общего образования  
обучающихся с расстройствами аутистического  
СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)**

Краснодар 2021

## **Содержание**

### **1. Целевой раздел**

#### 1.1. Пояснительная записка

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

### **2. Содержательный раздел**

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

2.3. Программа духовно-нравственного развития

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

2.5. Программа коррекционной работы

2.6. Программа внеурочной деятельности

### **3. Организационный раздел**

#### 3.1. Учебный план

3.2. Система условий реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Для достижения поставленной цели при реализации АООП специалистами образовательного учреждения предусматривается решение следующих задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Решение поставленных задач в процессе обучения школьников с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

#### ***Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования***

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

**Деятельностный** подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующегося на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

### ***Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования***

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные календарные сроки.

В образовательной организации созданы специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Данный вариант АООП разработан в соответствии с требованиями Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

**Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Одним из важнейших условий**

**обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.**

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

### ***Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС***

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. У данной категории детей наблюдаются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития.

Выделяют две группы обучающихся, которые могут освоить вариант образовательной программы.

***Первая группа.*** Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этих детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно

более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

**Вторая группа.** Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (*отвержении*).

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхолалии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках

упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

### ***Особые образовательные потребности обучающихся с РАС***

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

Современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с РАС позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

**К общим потребностям относятся:** время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

**Для обучающихся с РАС характерны следующие специфические образовательные потребности:**

- в значительной части случаев (особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства) в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС проявляют значительную задержку в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны
- специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- в начале обучения, при выявленной необходимости<sup>5</sup>, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;
- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес учеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;



- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а, показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

*Предметные результаты* освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных

(жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико - педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП по варианту 8.2.

***Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (1 - 4 класс):***

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **1 класс**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;
- различение ударных и безударных гласных звуков;
- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- списывание по слогам и целыми словами с рукописного текста с орфографическим проговариванием;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки).

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку коротких предложений (2-3 слова).

## **2 класс**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;
- различение ударных и безударных гласных звуков;
- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки).
- деление слов на слоги для переноса;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку коротких текстов. (13-15 слов).
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- деление слов на слоги для переноса;

## **3**

## **класс**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;
- различение ударных и безударных гласных звуков;
- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки).
- деление слов на слоги для переноса;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку коротких текстов. (25-30 слов).

- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- деление слов на слоги для переноса;
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;

**4**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (20-25 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (ЧТЕНИЕ)**

**1**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

*Достаточный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса

учителя.

## 2

## класс

*Минимальный уровень:*

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;
- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций

к тексту, картин;

- разучивание с голоса учителя коротких 2-4 стихотворений, чтение их перед классом;

Внеклассное чтение:

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги.

*Достаточный уровень:*

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- постепенный переход к чтению целыми словами;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций

к тексту, картин;

- нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы;
- элементарная оценка прочитанного.

-пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;

- разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;

Внеклассное чтение:

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора;
- ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

## 3 класс

*Минимальный уровень:*

- осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.
- соблюдение при чтении знаков препинания;
- ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.
- подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.
- деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин;
- чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;
- чтение доступных детских книжек.

*Достаточный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- выразительное чтение: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

- выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.
- деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.
- самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным;
- выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений;
- чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

#### **4 класс**

##### *Минимальный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

##### *Достаточный уровень:*

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **РАЗДЕЛ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ (РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА)**

#### **1 класс**

##### *Минимальный уровень:*

- выполнение заданий по словесной инструкции;
- называние предметов и действий, соотнесение их с картинками;
- умение внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдение правил речевого этикета при встрече и прощании;
- знание своего имени и фамилии, имен и отчеств учителей, воспитателей, имен ближайших родственников.
- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; умение дать ответы на вопросы;

- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

##### *Достаточный уровень:*

- выполнение по словесной инструкции учителя действий, повторяющихся каждый день;
- называние предметов и соотнесение их с картинками;
- употребление вежливых слов при обращении к другим людям;
- умение правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- формулирование просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- знание своего имени и фамилии, имен и отчеств учителей, воспитателей, имен ближайших родственников.

- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близких личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радиотелепередач.

**2**

**класс**

*Минимальный уровень.*

- выполнение заданий по словесной инструкции, данной учителем; называние предметов и действий, соотнесение их с картинками;
- правильное выражение своих просьб, используя «вежливые» слова;
- адекватное использование правил этикета при встрече и прощании;
- называние своих имен и фамилий, имен и отчеств учителя и воспитателя, ближайших родственников;
- участие в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

*Достаточный уровень:*

- выполнение различных заданий по словесной инструкции учителя;
- использование громкой и шёпотной речи, изменения темпа и тона речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участие в ролевых играх, внимательное слушание собеседника, умение задавать вопросы и отвечать;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;
- умение здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- умение называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- умение пересказывать содержание сказок, рассказов, опираясь на картинно-символический план;

**3**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- выполнение заданий по словесной инструкции учителя, детей;
- умение выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;
- умение адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- умение сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- умение участвовать в беседе.

*Достаточный уровень:*

- умение передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи или видеофильмов;
- умение выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений после анализа;
- участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- умение сообщать о себе имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилию, имена и фамилии своих родственников;
- участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;

**4 класс.**

*Минимальный уровень:*

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

*Достаточный уровень:*

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

## **МАТЕМАТИКА**

**1**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—10 в прямом порядке;
- откладывание любых чисел в пределах 10, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 10;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, емкости (см, литр, монета рубль, килограмм.);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на линованной бумаге (с помощью учителя);

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—10 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и парами в пределах 10;
- откладывание любых чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- знание и применение переместительного свойства сложения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, литр, см, литр, монета рубль, килограмм);
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).

**2 класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—20 в прямом порядке;



- откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 20;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины(см, дм, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание и применение переместительного свойства сложения;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- узнавание, называние, прямых, кривых линий, фигур;

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и парами в пределах 20;
- откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- знание и применение переместительного свойство сложения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, дм, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).
- запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- узнавание, называние, вычерчивание, прямых и кривых линий, многоугольников;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью линейки.

**3**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;
- откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 100; - выполнение устных и письменных действий умножения и деления в пределах 20;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины(см, дм, метр, литр, рубль – 100 копеек);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;

- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;
- нахождение точки пересечения без вычерчивания;

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения и деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 100, умножения и деления чисел в пределах 20;
- различение двух видов деления на уровне практических действий;
- знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, дм, метр, литр, рубль – 100 копеек) ;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- определение времени по часам с точностью до часа;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).
- запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- узнавание, называние, вычерчивание, прямых и кривых линий, многоугольников;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью линейки.

**4**

**класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;

- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
  - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
  - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
  - определение времени по часам (одним способом);
  - решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
  - решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
  - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
  - вычисление длины ломаной;
  - узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
  - знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
  - различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.
- Достаточный уровень:*
- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
  - счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
  - откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
  - знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
  - понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);
  - различение двух видов деления на уровне практических действий;
  - знание способов чтения и записи каждого вида деления;
  - знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
  - правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
  - понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
  - знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
  - знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
  - выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
  - знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
  - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
  - знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
  - умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; - знание количества суток в месяцах;
  - определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
  - решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
  - краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
  - различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
  - вычисление длины ломаной;
  - узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;
  - нахождение точки пересечения;
  - знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
  - вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА)**

*Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание элементарных правил личной гигиены;
- адекватное поведение в классе, в школе в условиях реальной ситуации правила поведения на уроке;

- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);

*Достаточный уровень*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
- знание некоторых правил безопасного поведения в обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

**2 класс***Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание элементарных правил личной гигиены;
- адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации правила поведения на уроке;
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);

*Достаточный уровень*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**3 класс***Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- знание требований к режиму дня школьника;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);

*Достаточный уровень:*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

**4**

**класс**

*Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

*Достаточный уровень:*

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

## **ИЗО (РИСОВАНИЕ)**

### **1 класс**

#### *Минимальный уровень:*

- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе;
- различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;
- правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа.

#### *Достаточный уровень:*

- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе;
- различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;
- правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание, размазывание по картону, скатывание, раскатывание, сплющивание, примазывание частей при составлении целого объемного изображения.
- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа, совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа, расположение детали предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях, составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

### **2 класс**

#### *Минимальный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;
- соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- знание принципов построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.
- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.

#### *Достаточный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;
- обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета;

- соотношение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- передача пропорций предметов, строения тела человека, животных и др.;
- передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов;
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предметов из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

-нахождение сходства и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный. Знание принципов построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

- практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.
- передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).

### **3**

### **класс**

*Минимальный уровень:*

- нахождение сходства и различия орнамента и узора по форме, содержанию, цвету;
- узнавание цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные);
- работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).
- умение подбирать цветовые сочетания при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

- применение приемов работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.

-применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Достаточный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;
- обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета;
- соотношение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- передача пропорции предметов, строения тела человека, животных и др.;
- передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов;
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предметов из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

-нахождение сходства и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный. Знать принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

- практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.
- передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).

### **4класс**

*Минимальный уровень:*

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности;
- планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

#### *Достаточный уровень:*

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;



- различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **МУЗЫКА**

### **класс**

**1**

#### ***Минимальный уровень***

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

#### ***Достаточный уровень:***

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

### **2 класс**

#### ***Минимальный уровень***

- исполнение выученных песен с музыкальным сопровождением с помощью учителя;
- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

#### ***Достаточный уровень:***

- различие музыкальных инструментов. Освоение приемов игры. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Тихая и громкая игра. Своевременное вступление и окончание игры.
- различие вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различие песни, танца, марша;
- исполнение выученных песен с музыкальным сопровождением самостоятельно;

### **3 класс**

#### ***Минимальный уровень***

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *re1-cul*;

#### ***Достаточный уровень:***

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

### **4 класс**

#### ***Минимальный уровень:***

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *re1-cil*;
- различие вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различие песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

*Достаточный уровень:*

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА) 1класс**

*Минимальный уровень:*

- представления о правилах безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.)
- представления о правилах безопасного передвижения к местам занятий физической культурой.
- выполнения общеразвивающих упражнений
- выполнение команд: «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»

*Достаточный уровень:*

- соблюдение правил безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.)
- соблюдение правил безопасного передвижения к местам занятий физической культурой.
- выполнение общеразвивающих упражнений под счёт учителя;
- выполнение команд: «Становись», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»
- знание своего места в строю;
- выполнение упражнений направленных на восстановление дыхания (по показу учителя);
- выполнение правильного захвата различных по величине предметов,

### **2 класс**

*Минимальный уровень:*

- наличие представлений о двигательных действиях и способах их выполнения.
- наличие общих представлений об одежде и обуви для занятий гимнастикой;
- выполнение команд: «Ходьба», «Бег», «Прыжки»,
- знание известных видов спорта
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя

*Достаточный уровень:*

- правильное выполнение комплекса общеразвивающих упражнений
- наличие общих представлений о гимнастике, одежде и обуви для занятий гимнастикой;
- выполнение команд: «Становись», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Направо!», «Налево!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- выполнение правильной передачи и перенос различных по величине предметов - выполнение простейших упражнений в определенном ритме (по показу учителя);

*Минимальный уровень:*

- знание и выполнение требований, предъявляемых к одежде на занятиях в различных условиях.
- наличие представлений о значении физических упражнений для здоровья человека.
- наличие представлений о гимнастических снарядах и предметах.
- выполнение техники «метания».
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием
- элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.
- элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.
- сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
- правила поведения на уроках лыжной подготовки.
- одежда и обувь для занятий на улице в зимний период.
- переноска лыж.
- ходьба на лыжах приставным шагом и ступающим шагом.

*Достаточный уровень:*

- перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом.
- понимание особенностей известных видов спорта
- выполнение ходьбы в различном темпе с различными исходными положениями
- значение правильной осанки при ходьбе.
- повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж.
- развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.
- выполнение скользящего шага на лыжах.

**4 класс***Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий,
- применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

## **ТЕХНОЛОГИЯ (РУЧНОЙ ТРУД)**

**1**

**класс**

### *Минимальный уровень*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе); сохранять порядок на рабочем месте;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках труда;
- знание и соблюдение правил техники безопасной работы с режущими инструментами;
- усвоение основных приемов работы с различными материалами;
- умение выслушивать инструкцию;
- ориентировка в задании по вопросам учителя;
- участие в планировании ближайшей операции, выполнение работы с помощью учителя
- умение показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.
- **выполнение уборки своего рабочего места.**

### *Достаточный уровень*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе); сохранять порядок на рабочем месте;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках труда;
- знание и соблюдение правил техники безопасной работы с режущими инструментами;
- знание приёмов работы разметки деталей по шаблону;
- ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом с муляжом, с частичной помощью учителя;
- умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы;
- контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя: изготовление изделий с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее с помощью учителя; самостоятельная краткая оценка своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения:

сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

## 2 класс

### *Минимальный уровень*

- усвоение основных приемов работы с различными материалами,
- умение с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием;
- выполнение изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно с опорой на предметно-операционный и графические планы,
- словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя, умение с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке.
- умение отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий*, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *впереди, справа — слева*; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.
- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

### *Достаточный уровень*

- самостоятельная ориентировка в задании;
- самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;
- самостоятельный и с помощью учителя осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.
- самостоятельное составление плана работы над изделием.
- выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно.
- умение придерживаться плана при выполнении изделий.
- осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя.
- самостоятельный словесный отчет о проделанной работе.
- подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке.
- пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже* и т.д.; слов, обозначающих пространственные отношения предметов: *вокруг, близко — далеко*.
- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

## 3

## класс

### *Минимальный уровень*

- знание о культурной и эстетической ценности вещей, знание видов художественных ремёсел.
- самостоятельная ориентировка в простых видах заданий.
- составление плана работы с помощью учителя, осуществление контрольных действий.
- самостоятельный осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.
- самостоятельное выполнение простых видов изделий.

- самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов с помощью наводящих вопросов учителя.

#### *Достаточный уровень*

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей, знание видов художественных ремёсел.
- самостоятельная ориентировка в задании.
- самостоятельное составление плана работы, осуществление контрольных действий.
- самостоятельный осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.
- самостоятельное выполнение изделия.
- самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов.

## **4**

## **класс**

#### *Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;
- определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина);
- конструирование из металлоконструктора;
- выполнение несложного ремонта одежды.

#### *Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
2. объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
3. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями для чего образовательная организация разработала собственную Программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Результаты оценки достижений заносятся в протокол **Протокол динамического наблюдения, личностных достижений ученика (начальное общее образование)**, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям

Личностные результаты оцениваются с помощью критериев, параметров и индикаторов. Единицы (баллы) оценивания, позволяют проследить динамику формирования жизненных компетенций ребенка: 0 - нет динамики, 1- минимальная, 2- удовлетворительная, 3-значительная.

### Протокол динамического наблюдения, личностных достижений ученика (начальное общее образование)

#### Сформированность основных навыков

Делает хорошо – 4

Делает – 3

Делает не всегда – 2

Делает, но редко – 1

Не делает - 0

| №<br>п/<br>п                   | Вид деятельности ребенка                                                                                                                                                                  | Первичная<br>диагностика | Промежуто<br>ч.<br>диагностика | Итоговая<br>диагностика |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| <b>Маршрутная деятельность</b> |                                                                                                                                                                                           |                          |                                |                         |
| 1.1                            | Знает, где раздевалка; приходя в школу, идет в раздевалку, в соответствующее место; верхнюю одежду вешает на вешалку, переобувается, пакет с обувью вешает на вешалку                     |                          |                                |                         |
| 1.2                            | В классе находит свое место; достает из портфеля необходимые вещи, в соответствии с уроком; портфель помещает на соответствующее место                                                    |                          |                                |                         |
| 1.3                            | В течение урока находится в классе, сидит или двигается в соответствии с указаниями учителя                                                                                               |                          |                                |                         |
| 1.4                            | Во время перемены вместе с другими учениками под руководством учителя выходит из класса, гуляет в рекреации или идет в столовую, в спортзал, в другие классы, после уроков – в раздевалку |                          |                                |                         |
| 2                              | <b>Витальная деятельность (навыки самообслуживания)</b>                                                                                                                                   |                          |                                |                         |
| 2.1                            | Во время урока (или на перемене) может попроситься в туалет                                                                                                                               |                          |                                |                         |
| 2.2                            | Может самостоятельно сходить в туалет во время перемены                                                                                                                                   |                          |                                |                         |
| 2.3                            | Находясь в столовой, ест                                                                                                                                                                  |                          |                                |                         |
| 2.4                            | Может самостоятельно одевается                                                                                                                                                            |                          |                                |                         |
| 3                              | <b>Коммуникативная деятельность</b>                                                                                                                                                       |                          |                                |                         |



|               |                                                                   |  |  |  |
|---------------|-------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| 3.1           | Выполняет инструкции учителя                                      |  |  |  |
| 3.2           | Может повторять действия за учителем                              |  |  |  |
| 3.3           | Поднимает руку, когда знает ответ                                 |  |  |  |
| 3.4           | Отвечает на вопросы                                               |  |  |  |
| 3.5           | Копирует то, что делают другие ученики, если не успел за учителем |  |  |  |
| 3.6           | На перемене общается со сверстниками                              |  |  |  |
| 4.            | <b>Учебная деятельность</b>                                       |  |  |  |
| 4.1           | Может самостоятельно открыть учебник или тетрадь на нужном месте  |  |  |  |
| 4.2           | Может самостоятельно писать                                       |  |  |  |
| 5             | <b>Этика отношений</b>                                            |  |  |  |
| 5.1           | Здоровается (прощается) в соответствии с ситуацией                |  |  |  |
| 5.2           | Обращается к учителям на «вы», к сверстникам на «ты»              |  |  |  |
| 5.3           | Помогает другим по просьбе                                        |  |  |  |
| 5.4           | Помогает другим без просьбы, по ситуации                          |  |  |  |
| 5.5           | Поздравляет, выражает радость успеху других                       |  |  |  |
| 5.6           | Переживает за других в случае грустной ситуации                   |  |  |  |
| 6.            | <b>Осознание себя и смысла учебы</b>                              |  |  |  |
| 6.1           | Не пропускает уроки без уважительной причины                      |  |  |  |
| 6.2           | Адекватно воспринимает похвалу и критику                          |  |  |  |
| 6.3           | Стремится исправить свое поведение или отметку                    |  |  |  |
| <b>Итого:</b> |                                                                   |  |  |  |

Высокий уровень – 100 -80 баллов

Хороший уровень - 79-59

Средний уровень, норма – 58-38

Слабый уровень, субнормальный – 39-25

Уровень патологии – 24 - 0

## Сформированность познавательной деятельности

Высокий уровень - 4  
 Хороший уровень - 3  
 Средний уровень - 2  
 Низкий уровень - 1  
 Патологический уровень - 0

| №<br>п/<br>п  | Результаты психолого-педагогического<br>обследования | Первичная<br>диагностика | Промежуточ.<br>диагностика | Итоговая<br>диагностика |
|---------------|------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------|
| 1.1           | Представления об окружающем мире                     |                          |                            |                         |
| 1.2           | Временные представления                              |                          |                            |                         |
| 1.3           | Вступает в контакт, понимает обращенную речь         |                          |                            |                         |
| 1.4           | Понимает содержание текста                           |                          |                            |                         |
| 1.5           | Устанавливает причинно-следственные связи            |                          |                            |                         |
| 2.            | <b>Особенности внимания</b>                          |                          |                            |                         |
| 2.1           | Концентрация внимания                                |                          |                            |                         |
| 2.2           | Скорость переработки информации                      |                          |                            |                         |
| 3.            | <b>Особенности памяти</b>                            |                          |                            |                         |
| 3.1           | Кратковременная речевая память                       |                          |                            |                         |
| 3.2           | Кратковременная зрительная память                    |                          |                            |                         |
| 4.            | <b>Особенности мышления</b>                          |                          |                            |                         |
| 4.1           | Визуальное структурное мышление                      |                          |                            |                         |
| 4.2           | Понятийное интуитивное мышление                      |                          |                            |                         |
| 4.3           | Понятийное логическое мышление                       |                          |                            |                         |
| 4.4           | Понятийное образное мышление                         |                          |                            |                         |
| 4.5           | Абстрактное мышление                                 |                          |                            |                         |
| 4.6           | Понятийное речевое мышление                          |                          |                            |                         |
| 5.            | <b>Развитие устной речи</b>                          |                          |                            |                         |
| 5.1           | Состояние звукопроизношения                          |                          |                            |                         |
| 5.2           | Состояние фонематического восприятия                 |                          |                            |                         |
| 5.3           | Состояние лексики                                    |                          |                            |                         |
| 5.4           | Состояние грамматики                                 |                          |                            |                         |
| 6.            | Школьная мотивация                                   |                          |                            |                         |
| <b>Итого:</b> |                                                      |                          |                            |                         |
| 7.            | Тревожность (баллы в итоговую сумму не включаются)   |                          |                            |                         |

Высокий уровень – 80 -64 баллов  
 Хороший уровень - 63-48 баллов  
 Средний уровень, норма – 47-30 баллов  
 Слабый уровень, субнормальный – 29-20 баллов  
 Уровень патологии – 19 - 0 баллов

### Знания и навыки по программному материалу

| № п/п         | Вид деятельности ребенка     | Первичная диагностика | Промежуточ. Диагностика | Итоговая диагностика |
|---------------|------------------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|
| <b>1.</b>     | <b>Математика</b>            |                       |                         |                      |
| 1.1           | Математические представления |                       |                         |                      |
| 1.2           | Счет                         |                       |                         |                      |
| 1.3           | Представления о числе        |                       |                         |                      |
| 1.4           | Арифметические действия      |                       |                         |                      |
| 1.5           | Задачи                       |                       |                         |                      |
| <b>2</b>      | <b>Чтение</b>                |                       |                         |                      |
| 2.1           | Знание букв                  |                       |                         |                      |
| 2.2           | Чтение слогов                |                       |                         |                      |
| 2.3           | Чтение слов                  |                       |                         |                      |
| 2.4           | Техника чтения               |                       |                         |                      |
| 2.5           | Понимание прочитанного       |                       |                         |                      |
| <b>3.</b>     | <b>Письмо</b>                |                       |                         |                      |
| 3.1           | Зрительно-моторные навыки    |                       |                         |                      |
| 3.2           | Выкладывание слов из азбуки  |                       |                         |                      |
| 3.3           | Списывание                   |                       |                         |                      |
| 3.4           | Письмо под диктовку          |                       |                         |                      |
| 3.5           | Самостоятельное письмо       |                       |                         |                      |
| <b>Итого:</b> |                              |                       |                         |                      |

Высокий уровень – 60 - 48 баллов

Хороший уровень - 47 - 36 баллов

Средний уровень, норма – 35-23 балла

Слабый уровень, субнормальный – 22-15 баллов

Уровень патологии – 14 - 0 баллов

#### **ВСЕГО БАЛЛОВ**

Высокий уровень – 240 - 192 балла

Хороший уровень - 191 - 143 баллов

Средний уровень, норма – 142-91 балл

Слабый уровень, субнормальный – 90 -60 баллов

Уровень патологии – 59 - 0 баллов

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2 класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в 1 классе, а также в течение первого полугодия 2 класса всячески поощряется и стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя,

но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с ментальными нарушениями необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие / несоответствие науке и практике;
- полнота и надежность усвоения;
- самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов:

- задание выполнено полностью самостоятельно;
- выполнено по словесной инструкции;
- выполнено с опорой на образец;
- задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В школе используется 5-балльная система отметок.

В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками:

- «2» («неудовлетворительно»), если учащиеся выполняют верно менее 35% заданий;
- «3» («удовлетворительно»), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «4» («хорошо») — от 51% до 65% заданий;
- «5» («очень хорошо» (отлично)) свыше 65%.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

По характеристике выполнения разнообразных заданий по тому или иному предмету выделим 4 группы учащихся.

1 группа (65%) - дети, которые в целом правильно решают предъявляемые им задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала. (Достаточный уровень)

2 группа (51-65%) – дети, которым характерен замедленный темп усвоения учебного материала. Они успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, так как самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднены, хотя с основными требованиями программы они справляются. (Достаточный уровень)

3 группа (35-50%) – учащиеся, отличающиеся пассивностью, инертностью психических процессов, нарушением свойств и характеристик внимания, что приводит к различным ошибкам при решении задач, примеров, при списывании текстов и выполнении других заданий; как правило, эти ученики обучаются по упрощенной программе по всем предметам. (Минимальный уровень)

4 группа (менее 35%) – дети, которые занимаются по индивидуальным программам, так как основное содержание тех или иных предметов для них недоступно. Обучать таких детей необходимо с целью их социальной поддержки.

Обучение отдельных учащихся с более выраженными (или осложненными) интеллектуальными нарушениями, которые не имеют возможности освоить программный материал, осуществляется по специальной индивидуальной программе развития, содержание которой составляет учитель. Следует учитывать, что понижать уровень требований нужно только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия.

Цель каждой СИПР – создать систему поэтапной педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе. Данная программа согласовывается методическим советом и утверждается педагогическим советом образовательного учреждения. Перевод на обучение по СИПР принимается решением школьной ПМПк или Педагогическим советом школы. Знания детей, обучающихся по СИПР, оцениваются в соответствии с этой программой.

Предметом учета и оценки достижений школьников являются:

- результаты обученности учащихся по отдельным предметам, т.е. качество усвоения учебного материала (полнота и осознанность знаний, умение применять знания в стандартной и нестандартной ситуациях, умение выбирать наиболее целесообразные средства для выполнения учебной задачи с учетом особенностей предмета и др.);

- уровень сформированности личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных умений (БУД)

- имеющиеся затруднения и индивидуальный прогресс учащегося (с учетом стартового уровня).

Объектами оценивания являются: устные ответы, доклады; письменные, графические, творческие работы, рабочие и контрольные тетради учащихся.

Система учета достижений и их оценивания предполагает:

1. Использование наряду с оценочными, безоценочных форм представления результатов образовательной деятельности – совокупности творческих работ, элементов работы по проектам, документов, свидетельствующих об участии;

2. Перемещение акцента в оценке с того, чего не знает и не умеет обучающийся, на то, что знает и умеет по данному вопросу;

3. Стимулирование обучающегося стремиться к объективному контролю, а не сокрытию своего незнания и неумения; формирование потребности в адекватной и конструктивной самооценке;

4. Использование оценки в виде суждений о причинах допущенных ошибок и возможных путях их исправления;

Определяющими функциями системы оценивания, обусловленными возрастными психологическими особенностями и накопленным у обучающихся социальным опытом, таким образом, являются:

воспитательная – формирование положительной мотивации к учению, навыков самоконтроля;

эмоциональная – создание соответствующего оценке эмоционального фона, стимулирующего к учению, ориентирующего на возможность успеха; социальная – определение соответствия достигнутых обучающимися результатов установленных

государством, обществом, семьей нормам и ожиданиям.

**Формы** контроля и учета достижений обучающихся:

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| Обязательные<br>формы и методы | Иные формы учета достижений |
|--------------------------------|-----------------------------|

| контроля                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                              |                                        |                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| текущая аттестация                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | итоговая аттестация                                                                                          | урочная деятельность                   | внеурочная деятельность                                                                                                         |
| устный опрос<br>-письменная самостоятельная работа<br>- диагностическая контрольная работа<br>- диктант<br>- анализ динамики текущей успеваемости<br>- участие в выставках, конкурсах, соревнованиях,<br>- контрольное списывание<br>- тестовые задания<br>- графическая работа<br>- изложение<br>- доклад<br>- творческая работа | диагностическая контрольная работа<br>- диктант<br>-контрольное списывание<br>-экзамен по трудовому обучению | - анализ динамики текущей успеваемости | участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, активность в проектах и программах внеурочной деятельности<br>- творческий отчет |

Организуя итоговую (контрольную) проверку знаний школьника с ОВЗ(РАС) с ментальными нарушениями следует исходить из достигнутого им минимального уровня и из возможных оценок выбирать такую, которая стимулировала бы его учебную и практическую деятельность, так как никакие нормированные стандарты и критерии невозможно с максимальной точностью «примерить» к ребенку с интеллектуальным дефектом, именно поэтому данные предложения носят рекомендательный характер.

Формы представления образовательных результатов:

- табель успеваемости по предметам; - протоколы, мониторинги;
- тексты итоговых диагностических контрольных работ, диктантов и анализ их выполнения обучающимся (информация об элементах и уровнях проверяемого знания, понимания, применения, систематизации);
- устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью, осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

В целом эта оценка должна соответствовать требованиям, изложенным в профессиональном стандарте педагога. Оценка результатов деятельности образовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП ОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Оценка результатов деятельности системы образовательного учреждения, педагогических работников учитывает планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы общего образования.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная **цель** реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся ОВЗ(РАС) с ментальными нарушениями определяется на момент завершения обучения школе.

С учетом возрастных особенностей обучающихся РАС базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

#### 1 - 4 классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

### **Характеристика базовых учебных действий.**

#### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### **Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации;

#### **Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения); пользоваться учебной мебелью; адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.); работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видородовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

***Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов и направлениями внеурочной деятельности, коррекционной работой.***

|            |                  | Учебная деятельность    |                 | Направления внеурочной деятельности | Коррекционная работа |
|------------|------------------|-------------------------|-----------------|-------------------------------------|----------------------|
| Группа БУД | Перечень учебных | Образовательная область | Учебный предмет |                                     |                      |



|                                    |                                                                                                                                    |                         |                                                            |                          |                                                  |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------|
| действий                           | действий                                                                                                                           |                         |                                                            |                          |                                                  |
| <b>Личностные учебные действия</b> | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга        | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика) | Социальное, нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                    |                                                                                                                                    | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                          | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                    |                                                                                                                                    | Математика              | Математика                                                 |                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                    |                                                                                                                                    | Искусство               | Музыка                                                     |                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                    |                                                                                                                                    |                         | ИЗО (Рисование)                                            |                          |                                                  |
|                                    |                                                                                                                                    | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                          |                                                  |
|                                    |                                                                                                                                    | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)       |                          |                                                  |
|                                    | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Чтение Речевая практика)              | Социальное, нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                    |                                                                                                                                    | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                          | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                    | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому восприятию;   | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Чтение Речевая практика)              | Общекультурное           | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                    |                                                                                                                                    | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                     |                          | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                    |                                                                                                                                    | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                    | целостный, социально                                                                                                               | Язык и речевая          | Литературное чтение                                        | Социальное, нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные          |

|  |                                                                                                                                           |                         |                                                            |                                           |                                                  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|  | ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей                                                                | практика                | (Чтение Речевая практика)                                  |                                           | занятия»                                         |
|  |                                                                                                                                           | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                           | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                                                           | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                     |                                           |                                                  |
|  | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей                                                                | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика) | Общекультурное, спортивно-оздоровительное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  |                                                                                                                                           | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                           | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                                                           | Математика              | Математика                                                 |                                           | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                                                           | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                                           | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                                                           | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                     |                                           |                                                  |
|  |                                                                                                                                           | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)       |                                           |                                                  |
|  | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах, правилах поведения в современном обществе; | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Чтение Речевая практика)              | нравственное, социальное                  | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  |                                                                                                                                           | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                           | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                                                           | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)       |                                           | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе                                                                       | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Чтение)                               | Спортивно-оздоровительное                 | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  |                                                                                                                                           | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                           | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |

|                                         |                                                                                                         |                         |                                                            |                                          |                                                  |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                         |                         | природы и человека)                                        |                                          | занятия»                                         |
| <b>Коммуникативные учебные действия</b> | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель ученик, ученик ученик, ученик класс, учитель класс) | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика) | Общекультурное                           | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                         |                                                                                                         | Математика              | Математика                                                 |                                          | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                         |                                                                                                         | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                         |                                                                                                         | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)       |                                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                         |                                                                                                         | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                                          |                                                  |
|                                         |                                                                                                         | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                     |                                          |                                                  |
|                                         | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем                   | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика) | нравственное, общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                         |                                                                                                         | Математика              | Математика                                                 |                                          | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                         |                                                                                                         | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                         |                                                                                                         | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                     |                                          | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                         |                                                                                                         | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)       |                                          |                                                  |
|                                         |                                                                                                         | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                                          |                                                  |
|                                         | обращаться за помощью и принимать помощь                                                                | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая           | Общекультурное, социальное               | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |

|                                                                                     |                         |                                                                  |                              |                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------|
|                                                                                     |                         | практика)                                                        |                              |                                                     |
|                                                                                     | Математика              | Математика                                                       |                              | Коррекционные курсы<br>«Логопедические занятия»     |
|                                                                                     | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                          |                              | Коррекционно-развивающие занятия                    |
|                                                                                     | Искусство               | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                     |                              | Коррекционно-развивающие занятия                    |
|                                                                                     | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)             |                              |                                                     |
|                                                                                     | Технология              | Технология (Ручной труд)                                         |                              |                                                     |
| слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Язык и речевая практика | Русский язык<br>Литературное чтение<br>(Чтение Речевая практика) | Общекультурное               | Коррекционные курсы<br>«Психокоррекционные занятия» |
|                                                                                     | Математика              | Математика                                                       |                              | Коррекционные курсы<br>«Логопедические занятия»     |
|                                                                                     | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                          |                              | Коррекционно-развивающие занятия                    |
|                                                                                     | Искусство               | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                     |                              | Коррекционно-развивающие занятия                    |
|                                                                                     | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)             |                              |                                                     |
| сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях              | Технология              | Технология (Ручной труд)                                         | Общекультурное, нравственное |                                                     |
|                                                                                     | Язык и речевая практика | Русский язык<br>Литературное чтение<br>(Чтение Речевая практика) |                              | Коррекционные курсы<br>«Психокоррекционные занятия» |
|                                                                                     | Математика              | Математика                                                       |                              | Коррекционные курсы<br>«Логопедические занятия»     |
|                                                                                     | Естествознание          | Окружающий мир (Мир                                              |                              | Коррекционно-развивающие занятия                    |

|                                      |                                                                                                |                         |                                                             |                |                                                                                  |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                |                         | природы и человека)                                         |                |                                                                                  |
|                                      |                                                                                                | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                | Коррекционно-развивающие занятия                                                 |
|                                      |                                                                                                | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                |                                                                                  |
|                                      |                                                                                                | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                |                                                                                  |
|                                      | доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми             | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Чтение Речевая практика)               | нравственное   | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»                                 |
|                                      |                                                                                                | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»                                     |
|                                      |                                                                                                | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                | Коррекционно-развивающие занятия по программе                                    |
|                                      |                                                                                                | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                | Коррекционно-развивающие занятия                                                 |
|                                      |                                                                                                | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                |                                                                                  |
|                                      | договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Язык и речевая практика | Литературное чтение (Речевая практика)                      | Социальное     | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»                                 |
|                                      |                                                                                                | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»<br>Коррекционно-развивающие занятия |
| <b>Регулятивные учебные действия</b> | входить и выходить из учебного помещения со звонком                                            | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия»                                 |
|                                      |                                                                                                | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»                                     |
|                                      |                                                                                                | Математика              | Математика                                                  |                | Коррекционно-                                                                    |

|                                                                  |                         |                                                                   |            |                                                  |
|------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------|
|                                                                  |                         |                                                                   |            | развивающие занятия                              |
|                                                                  | Искусство               | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                      |            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                  | Технология              | Технология<br>(Ручной труд)                                       |            |                                                  |
|                                                                  | Физическая культура     | Физическая культура<br>(адаптивная физическая культура)           |            |                                                  |
| ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) | Язык и речевая практика | Русский язык<br>Литературное чтение<br>(Чтение, Речевая практика) | Социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                                                  | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                           |            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                                                  | Математика              | Математика                                                        |            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                  | Искусство               | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                      |            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                  | Технология              | Технология<br>(Ручной труд)                                       |            |                                                  |
|                                                                  | Физическая культура     | Физическая культура<br>(адаптивная физическая культура)           |            |                                                  |
| пользоваться учебной мебелью                                     | Язык и речевая практика | Русский язык<br>Литературное чтение<br>(Чтение, Речевая практика) |            | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                                                  | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                           |            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                                                  | Математика              | Математика                                                        |            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                  | Искусство               | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                      |            |                                                  |
|                                                                  | Технология              | Технология<br>(Ручной труд)                                       |            |                                                  |
| контролировать                                                   | Язык и                  | Русский язык                                                      | Социальное | Коррекционные курсы                              |

|  |                                                                                                              |                         |                                                             |                            |                                                  |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|
|  | ть оценивать свои действия и действия одноклассников                                                         | речевая практика        | Литературное чтение (Чтение, Речевая практика)              |                            | «Психокоррекционные занятия»                     |
|  |                                                                                                              | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                              | Математика              | Математика                                                  |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                              | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                              | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                            |                                                  |
|  |                                                                                                              | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                            |                                                  |
|  | активно участвовать в деятельности, предложенному плану и работать в общем темпе                             | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Общекультурное             | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  |                                                                                                              | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                              | Математика              | Математика                                                  |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                              | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                              | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                            |                                                  |
|  |                                                                                                              | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                            |                                                  |
|  | адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.) | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Социальное, общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  |                                                                                                              | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |

|                                                                                                            |                                                                                                                 |                                                             |                                                             |                                                  |                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Математика                                                  | Математика и                                                |                                                  | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Искусство                                                   | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                                                  | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Технология                                                  | Технология (Ручной труд)                                    |                                                  |                                                  |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Физическая культура                                         | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                                                  |                                                  |
| работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место | Язык и речевая практика                                                                                         | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Общекультурное, спортивно-оздоровительное                   | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |                                                  |
|                                                                                                            | Естествознание                                                                                                  | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                                                             | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |                                                  |
|                                                                                                            | Математика                                                                                                      | Математика                                                  |                                                             | Коррекционно-развивающие занятия                 |                                                  |
|                                                                                                            | Искусство                                                                                                       | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                                                             | Коррекционно-развивающие занятия                 |                                                  |
|                                                                                                            | Технология                                                                                                      | Технология (Ручной труд)                                    |                                                             |                                                  |                                                  |
|                                                                                                            | Физическая культура                                                                                             | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                                                             |                                                  |                                                  |
| передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;                                 | Естествознание                                                                                                  | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                                                             |                                                  |                                                  |
|                                                                                                            | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Язык и речевая практика                                     | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Общекультурное, спортивно-оздоровительное        | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Естествознание                                              | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                                                  | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Математика                                                  | Математика                                                  |                                                  | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                                                                                            |                                                                                                                 | Искусство                                                   | Музыка                                                      |                                                  | Коррекционно-                                    |



|                                        |                                                                                                                                                                                                              |                         |                                                             |                            |                                                  |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|
|                                        |                                                                                                                                                                                                              |                         | ИЗО<br>(Рисование)                                          |                            | развивающие занятия                              |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Технология              | Технология<br>(Ручной труд)                                 |                            |                                                  |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Физическая культура     | Физическая культура<br>(адаптивная физическая культура)     |                            |                                                  |
|                                        | соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Социальное, общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Математика              | Математика                                                  |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                            |                                                  |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Физическая культура     | Физическая культура (адаптивная физическая культура)        |                            |                                                  |
| <b>Познавательные учебные действия</b> | выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов                                                                                                                                              | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение, Речевая практика) | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                     |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Математика              | Математика                                                  |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Искусство               | Музыка ИЗО (Рисование)                                      |                            |                                                  |
|                                        |                                                                                                                                                                                                              | Технология              | Технология (Ручной труд)                                    |                            |                                                  |
|                                        | устанавливать видородовые отношения предметов                                                                                                                                                                | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика)  | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |

|  |                                                                                                        |                               |                                                                           |                                   |                                                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                        | Математика                    | Математика                                                                |                                   | Коррекционные курсы<br>«Логопедические<br>занятия»     |
|  |                                                                                                        | Естествозна<br>ние            | Окружающий<br>мир (Мир<br>природы и<br>человека)                          |                                   | Коррекционно-<br>развивающие занятия                   |
|  |                                                                                                        | Искусство                     | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                              |                                   |                                                        |
|  | делать<br>простейшие<br>обобщения,<br>сравнивать,<br>классифициро<br>вать на<br>наглядном<br>материале | Язык и<br>речевая<br>практика | Русский язык<br>Литературное<br>чтение<br>(Чтение<br>Речевая<br>практика) | Общекульту<br>рное,<br>социальное | Коррекционные курсы<br>«Психокоррекционные<br>занятия» |
|  |                                                                                                        | Математика                    | Математика                                                                |                                   | Коррекционные курсы<br>«Логопедические<br>занятия»     |
|  |                                                                                                        | Естествозна<br>ние            | Окружающий<br>мир (Мир<br>природы и<br>человека)                          |                                   | Коррекционно-<br>развивающие занятия                   |
|  |                                                                                                        | Искусство                     | ИЗО<br>(Рисование)                                                        |                                   |                                                        |
|  |                                                                                                        | Технология                    | Технология<br>(Ручной труд)                                               |                                   |                                                        |
|  | пользоваться<br>знаками,<br>символами,<br>предметами<br>заместителям<br>и                              | Язык и<br>речевая<br>практика | Русский язык<br>Литературное<br>чтение<br>(Чтение<br>Речевая<br>практика) | Общекульту<br>рное,<br>социальное | Коррекционные курсы<br>«Психокоррекционные<br>занятия» |
|  |                                                                                                        | Математика                    | Математика                                                                |                                   | Коррекционные курсы<br>«Логопедические<br>занятия»     |
|  |                                                                                                        | Естествозна<br>ние            | Окружающий<br>мир (Мир<br>природы и<br>человека)                          |                                   | Коррекционно-<br>развивающие занятия                   |
|  |                                                                                                        | Искусство                     | Музыка<br>ИЗО<br>(Рисование)                                              |                                   |                                                        |
|  |                                                                                                        | Технология                    | Технология<br>(Ручной труд)                                               |                                   |                                                        |
|  | Читать                                                                                                 | Язык и<br>речевая<br>практика | Русский язык<br>Литературное<br>чтение<br>(Чтение)                        |                                   | Коррекционные курсы<br>«Психокоррекционные<br>занятия» |
|  |                                                                                                        | Математика                    | Математика                                                                |                                   | Коррекционные курсы<br>«Логопедические<br>занятия»     |
|  |                                                                                                        | Естествозна                   | Окружающий                                                                |                                   | Коррекционно-                                          |

|  |                                                                                                                |                         |                                                            |                            |                                                  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                | ние                     | мир (Мир природы и человека)                               |                            | развивающие занятия                              |
|  | Писать                                                                                                         | Язык и речевая практика | Русский язык                                               |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                                | Математика              | Математика                                                 |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                                | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                            |                                                  |
|  | выполнять арифметические действия                                                                              | Математика              | Математика                                                 | Общекультурное, социальное | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                                | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                            |                                                  |
|  | наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание)                           | Язык и речевая практика | Русский язык Литературное чтение (Чтение Речевая практика) | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
|  | , элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях) | Математика              | Математика                                                 |                            | Коррекционные курсы «Логопедические занятия»     |
|  |                                                                                                                | Естествознание          | Окружающий мир (Мир природы и человека)                    |                            | Коррекционно-развивающие занятия                 |
|  |                                                                                                                | Искусство               | ИЗО (Рисование)                                            |                            |                                                  |
|  |                                                                                                                | Технология              | Технология (Ручной труд)                                   |                            |                                                  |

## 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области.

### РУССКИЙ ЯЗЫК

#### *Пояснительная записка*

Обучение русскому языку в 1 – 4 классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

## **1 класс**

### **Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

### **Обучение грамоте**

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

## **2 класс**

### **Повторение**

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

#### **Фонетика.**

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Ударение. Гласные ударные и безударные.

### **Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, и, ю, я. Разделительный ь.

### **Слово.**

Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? Согласование слов-действий со словами-предметами.

### *Предлог.*

Предлог как отдельное слово (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словами.

### *Имена собственные.*

Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

### *Правописание.*

Правописание сочетаний шипящих с гласными.

### **Предложение**

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, по вопросам.

### **Развитие речи.**

Составление подписей к картинкам. Различение текста и «не текста». Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

## **3 класс**

### **Повторение**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

#### **Фонетика.**

Звуки и буквы. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

### **Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### **Слово.**

Слова, обозначающие название предметов. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

### *Имена собственные.*

Большая буква в названиях городов, сёл и деревень, улиц.

### *Слова, обозначающие название действий.*

Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? Что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

### *Слова, обозначающие признак предмета.*

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

*Предлог.*

Раздельное написание предлога со словами. Умение находить предлоги **к, от, под, над, о (об)** и писать их раздельно со словами (с помощью учителя). Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

*Правописание.*

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

*Предложение.*

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по опорным словам. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами **в** и **на**, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. (Составление предложений из слов, данных в начальной форме).

**Развитие речи.**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Коллективное составление небольших по объему изложений (3–4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**4 класс**

**Повторение**

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

**Фонетика.**

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*водá — вóды*) или подбора по образцу родственных слов (*водá — вóдный*)

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

*Имена собственные.*

Большая буква в названиях географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

*Предлог.*

Предлоги. Раздельное написание предлогов с другими словами. Составление предложений с предлогами.

### **Правописание.**

Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

### **Родственные слова.**

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

### **Предложение**

Главные и второстепенные члены предложений.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

### **Развитие речи.**

Выбор заголовка из нескольких предложенных. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Коллективное составление коротких рассказов

после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.

## **ЧТЕНИЕ**

**1**

**класс**

### **Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

### **Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап.* Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап. Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р**.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма, мы-ла**).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

3-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т**.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

4-й этап. Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь**.

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

#### **Примерная тематика произведений.**

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Жанровое разнообразие.**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

#### **Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

#### **Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам.

2

класс.

### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

#### **Примерная тематика произведений:**



Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания). Формирование навыков умения и самоконтроля.

**Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Элементарная оценка прочитанного. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**3**

**класс**

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

**Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану

**Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Подготовка обучающихся к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

4

класс

### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений.

#### **Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки, песни, былины.

#### **Навык чтения:**

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

#### **Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, коллективное составление плана и определение основной мысли под руководством учителя. Выделение главных действующих лиц. Оценка их поступков. Выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Самостоятельный полный или выборочный пересказ.

#### **Внеклассное чтение.**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного. Отчет о прочитанной книге.

### **Речевая практика**

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе»,

*Алгоритм работы над речевой ситуацией:*

1. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
2. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
3. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
4. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
5. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.
6. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
7. Моделирование речевой ситуации.
8. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Давайте познакомимся!»,  
«Знакомство во дворе»,  
«Знакомство в гостях»,  
«Зимняя прогулка»,  
«Теремок»,  
«Готовимся к празднику»,  
«Новогодние чудеса»,  
«Помощники»,  
«Спокойной ночи!»,  
«Доброе утро!»,  
«Дорога домой»,  
«Покупка школьных принадлежностей»,  
«В магазине игрушек».

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.

### **Организация речевого общения.**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращениями без него. Правильная реакция на замечания.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!».

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Добро пожаловать!»,  
«Истории о лете»,  
«Три поросенка»,  
«Расскажи мне о школе»,  
«Алло! Алло!»,  
«С днем рождения!»,  
«Дежурство»,  
«У меня есть щенок!»,  
«Красная шапочка»  
«Я записался в кружок»

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...».

Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер»,

«Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «пока».

Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др.

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно мне...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ...имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

### 3 класс

#### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Снова в школу!»,  
«Мы собрались поиграть»,  
«В библиотеке»,  
«Сказки про Машу»,  
«Отправляюсь в магазин»,  
«Телефонный разговор»,  
«Я- зритель»,  
«Какая сегодня погода?»,  
«Снегурочка»,  
«Веселый праздник»,  
«Учимся понимать животных»,  
«Узнай меня!»

#### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей предложению).

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

#### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

#### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

#### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...», Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др. Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность.

Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

#### 4 класс.

#### Примерные темы речевых ситуаций

«Делимся новостями»,  
«Я выбираю книгу»,  
«Петушок – Золотой гребешок»,  
«Сочиняем сказку»,  
«У телевизора»,

«Знаки – помощники»,  
«В гостях у леса»,  
«Задушевный разговор»,  
«Приглашение»,  
«Поздравляю»

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

### **Общение и его значение в жизни.**

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

#### Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

#### Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

#### Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

### Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата.

### Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

### Благодарность.

Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»).

### Замечание, извинение.

Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.

### Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

### Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки:

«Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

## **МАТЕМАТИКА**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями. Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

### **1 класс**

#### **Пропедевтический период.**

##### **Свойства предметов**

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

##### **Сравнение предметов**

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине);



длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Нумерация.

Чтение и запись чисел в пределах 10. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 10, знаки сравнения. Чтение и запись чисел в пределах 20.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя,), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия.

Сложение, вычитание целых чисел в пределах 10. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Арифметические действия с числами 0 и 1. Сложение и вычитание целых чисел в пределах 20.

Арифметические задачи.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Геометрический материал.

Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар.

2 класс

Нумерация.

Чтение и запись чисел в пределах 20.

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ( $>$ ), меньше ( $<$ ), равно ( $=$ ).

Название компонентов и результата сложения и вычитания. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения).

Разряды. Состав чисел из десятков и единиц. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Таблица сложения в пределах 20. Способы проверки правильности вычислений.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя, час), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Соотношение: 1 дм=10 см.

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

Арифметические действия.

Сложение и вычитание целых чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Измерение длины отрезка. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

### 3 класс.

Нумерация.

Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и

единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Числа четные и нечетные.

Получение ряда круглых десятков.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 7$ ;  $60 + 17$ ;  $61 + 7$ ;  $61 + 27$ ;  $61 + 9$ ;  $61 + 29$ ;  $92 + 8$ ;  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения ( $\times$ ). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ( $:$ ). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Счёт равными числовыми группами. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания.

Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию). Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

Геометрический материал.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Сложение и вычитание отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырёхугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, брусок.

4 класс.

Нумерация.

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица (мера) массы.

Единица (мера) длины.

Единица (мера) времени.

Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

Арифметические задачи.

Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию), на увеличение числа в несколько раз. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

Геометрический материал.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР (МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА)**

### **Пояснительная записка**

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

## **1 класс**

### **Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

*Времена года.*

Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Значение солнечного тепла и света. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно), осадки (снег, дождь), ветер (холодный тёплый), солнце (греет, светит), облака, тучи, гроза.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы). Сбор листьев. Увядание и появление растений. Сад, огород в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учёт времени года, погоды для предполагаемых занятий. Игры детей в разные сезоны года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

### **Неживая природа.**

Солнце, луна, звёзды. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

### **Живая природа.**

#### *Растения.*

Растения культурные. Овощи, фрукты.

*Овощи.* Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу. Использование.

*Фрукты.* Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

*Комнатные растения.* Бегония. Узнавание и называние. Внешний вид, место произрастания, использование. Уход (полив).

*Растения дикорастущие.* Деревья. Травянистые растения.

#### *Животные.*

*Домашние животные.* Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные.* Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

*Птицы.* Голубь. Внешний вид. Части тела. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку. Роль в природе. Помощь птицам зимой.

#### *Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам.

### **Человек.**

Мальчик и девочка. Вещи мальчиков и девочек. Возрастные группы (малыш, взрослый). Строение тела человека (голова, туловище, шея, ноги, руки). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Рука правая и левая. Нога правая и левая. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела (кожа). Уход за руками (мытьё рук). Гигиенические принадлежности.

### **Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний. Простейшие действия при получении травмы (обращение за помощью к учителю, что и где болит). Правила поведения при контакте с диким, домашним животным.

2

**класс.**

### **Сезонные изменения**

#### *Временные изменения.*

День. Ночь. Вечер. Утро. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели рабочие и выходные, порядок следования.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

#### *Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Значение солнечного тепла и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### *Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая- холодная). Солнце и долгота дня зимой и летом.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы). Сбор листьев, плодов. Ознакомление с названиями растений и животных. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

### **Неживая природа.**

Вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

### **Живая природа.**

*Растения культурные:*

*Овощи.* Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

*Фрукты.* Лимон, апельсин. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

*Овощи и фрукты.* Сравнение.

*Деревья.* Береза, дуб.

*Растения комнатные.*

Фикус, бегония или другие с широкими листьями. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

*Животные.*

*Домашние животные.* Кошка. Собака. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные.* Рысь. Волк. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Домашние и дикие животные.* Сравнение.

*Рыбы.* Понятие «Рыба». Строение. Место обитания и значение в жизни человека. Роль в природе. Охрана водоемов и рыбы.

### **Человек.**

Гигиена тела человека. Здоровый образ жизни: физкультура и закаливание. Органы пищеварения. Строение. Профилактика заболеваний органов пищеварения. Питание человека.

### **Безопасное поведение.**

Правила приготовления пищи. Правила питания. Профилактика отравлений.

## **3**

### **класс.**

### **Сезонные изменения**

*Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее, середина сезона. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Календарь. Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году начиная с января. Значение солнечного тепла и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Воздух. Его значение для жизни растений, животных и человека. Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз, замеры температуры), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила и направление ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая- холодная), почва (сухая, влажная, заморозки). Солнце. Восход и закат солнца.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы, насекомые). Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Весенний сбор веток для гнездования.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (гололёд, жара).

### **Живая природа.**

*Растения.*

*Сравнение растений. Части растений ( корни, стволы, стебли, листья, цветы).*

*Растения культурные.*

*Овощи.* Свекла, морковь, лук, огурец. Внешний вид: огурец, корня свеклы, моркови, лука. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Первичные представления о способах размножения.

*Растения сада.*

*Фрукты.* Яблоки, груши, сливы. Вкус. Употребление в пищу. Хранение их зимой.

*Ягоды.* Крыжовник, смородина. Сравнение по окраске, форме, вкусу. Употребление в пищу.

*Деревья.* Лиственные и хвойные. Узнавание и называние. Семена и плоды.

*Лес. Растения дикорастущие.*

*Грибы. Лесные ягоды.* Съедобные, несъедобные.

*Травы.* Колокольчик, пастушья сумка, подорожник, кипрей. Лекарственные и ядовитые травы.

*Растение.* Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

*Домашние животные.* Корова, свинья, кролики. Основные части тела, питание. Детеныши. Забота и уход за животными. Польза для человека.

*Дикие животные.* Лось, кабан, заяц. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

Сходство и различия диких и домашних животных. Свинья, кабан. Заяц, кролик.

*Птицы.* Строение тела птиц. Питание, гнездование. Перелетные птицы (соловей, дрозды). Зимующие (дятлы, галки). Хищные (ястреб, коршун, сова). Певчие ( жаворонок, ласточка).

### **Человек.**

*Дыхание человека.* Строение и работа дыхательной системы. Профилактика и заболеваний дыхательной системы. Профилактика простудных заболеваний.

*Кровь.* Кровеносная система. Сердечная система (Сердце, пульс).

Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека (молочные продукты, мясные продукты, сухие продукты). Хранение продуктов.

### **4 класс Сезонные изменения**

*Времена года:* Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### ***Сезонные изменения в неживой природе***

Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев.



Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло – холодно, жара, мороз, заморозки температуры); осадки (снег – дождь, иней, град); ветер (холодный – теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое – тусклое, большое – маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая – холодная вода), почвы (сухая – влажная – заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

### ***Растения и животные в разное время года***

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

### ***Труд людей в разное время года, игры детей,***

Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

### **Неживая природа**

*Земля: перегной, песок, глина, камни. Почва. Рельеф.* Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

### **Живая природа**

#### ***Растения***

Огород. Лес. Сад.

Растения культурные и дикорастущие. Лекарственные растения (календула, зверобой). Красная книга. Парки. Полевые растения. Рожь, пшеница. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

#### ***Животные***

*Животные домашние.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям. Условия содержания домашних животных в Сибири.

*Птицы.* Строение. Польза птиц. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Домашние птицы.* Гусь, утка, куры и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы.* Гусь, лебедь и др. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

*Насекомые вредные и полезные.* Бабочки, майский жук, пчела.

### **Человек.**

Строение человека. Мозг человека. Режим дня. Измерение времени – часы. Охрана природы.

### **Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Правила поведения дома. Правила поведения в школе. Правила поведения на дороге. Пешеходный переход. Светофор. Транспорт. Мы – пассажиры.

## МУЗЫКА

### Пояснительная записка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

### Содержание программы

1

класс

#### *Восприятие музыки*

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Примерные музыкальные произведения для слушания

Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1. И. Бах.

Шутка. Из сюиты 2 для оркестра. И. Бах.

Полька. М. Глинка.

Полька. С. Рахманинов.

Детский альбом. П.И. Чайковский.

Щелкунчик. Балет (фрагменты). П.И. Чайковский.

Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.

Почему медведь зимой спит. Л. Книппер, сл. А. Коваленкова.

Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.

Вечер. В. Салманов

Вечерняя сказка. А. Хачатурян

У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обр. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.

Симфония « 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.

Кукушка. К. Дакен.

Клоуны. Д. Б. Кабалевский.

Ты откуда музыка? Я. Дубравин, сл. В. Сулова. Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки.*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (колокольчик, треугольник, бубен, барабан и др.).

#### *Хоровое пение.*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

### **Примерный музыкальный материал для пения**

#### *Первая четверть*

Азбука. Слова З. Петровой, муз. А. Островского

Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Скворушка прощается. Муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон

Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Что нам осень принесет. Слова: Л. Некрасова, Музыка: З.

Левина Веселые гуси. Украинская народная песня. Андрей-воробей. Песня-прибаутка.

#### *Вторая четверть*

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.

Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).

В лесу родилась елочка. Музыка Островского.

Маленькой елочке холодно зимой. Музыка

Островского. Снегири. Н. Ветлугина.

#### *Третья четверть*

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Мамочка. Музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой.

Загорелся кошкин дом. Песня-прибаутка.

Колыбельная Медведицы. Слова Юрия Яковлева, Музыка Евгения Крылатова

Заклички «Радуга-дуга, не давай дождя...», «Дождик, дождик пуще» и т.п.

#### *Четвертая четверть*

По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.

Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.

Никогда не теряй своей мечты. Из мультфильма «Кот Леопольд». Б.Савельев, слова М. Пляцковского.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### Навыки пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
  - работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы;
  - пение коротких попевок на одном дыхании;
  - работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
  - дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке);
  - выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;
  - укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1
- развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

#### Элементы музыкальной грамоты

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая – piano);

#### Игра на детских инструментах детского оркестра

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик).

### 2 класс

#### Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Музыкальные произведения для слушания**

Детский альбом. П.И. Чайковский.

Сонная песенка. Р. Паулс.

Детская музыка. Пьесы. С. Прокофьев.

Прогулка. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Спят усталые игрушки. А. Островский, сл. З. Петровой.

Ай-я, жу-жу, латышская народная песн.

Полька. М.Глинка.

Вальс-шутка. Д. Шостакович.

Из сюиты «Карнавал животных». К. Сен-Санс. Лебедь.

Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». С. Прокофьев.

Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». А. Спадавеккиа — Е. Шварц.  
Итальянская полька. С. Рахманинов.  
Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.  
Если ясный день. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.  
Светит месяц, Камаринская, плясовые наигрыши.  
Наигрыш. А. Шнитке.  
Выходили красны девицы, русские народные песни.  
Камаринская. П.И. Чайковский.  
Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, маракас, балалайка и др.).

#### Хоровое пение

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

#### Примерный музыкальный материал для пения

##### Первая четверть

Азбука. Слова З.Петровой, муз. А.Островского

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Что нам осень принесет. Слова: Л. Некрасова, Музыка: З. Левина

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Е. Крылатов, сл. Ю. Яковлева  
Андрей-воробей. Песня-прибаутка.

##### Вторая четверть

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Ёлочка. Музыка Л. Олиферовой.

В лесу родилась елочка. Музыка Островского. Маленькой елочке холодно зимой. Музыка Островского.

Снегири. Н.Ветлугина.

##### Третья четверть

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Бравые солдаты. Музыка А. Филлипенко, слова Т. Волгиной.

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Мамочка. Музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М.

Пляцковского. Четвертая четверть

С дедом на парад. Муз. и сл. Олифиновой

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### Навыки пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
  - работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах
  - пение коротких попевок на одном дыхании;
  - формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
  - активизация внимания к единой правильной интонации;
  - работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
  - дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх);
  - выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;
  - развитие устойчивости унисона;
  - обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
  - укрепление и постепенное расширение певческого диапазона  $re1 - si1$
- Элементы музыкальной грамоты
- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
  - ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);
  - развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
  - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

#### Игра на детских инструментах детского оркестра

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.).

### 3 класс

#### Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Музыкальные произведения для прослушивания

Гимн. России. Муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова.

Хор «Слався!» из оперы «Иван Сусанин», Патриотическая песня. М. Глинка, сл. А.

Машистова.

Финал Четвертой симфонии. П.И. Чайковский.

Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.

Фрагменты из оперы «Снегурочка». Н.А. Римский – Корсаков.

Восемь русских народных песен. А.К. Лядов.

Здравствуй, Родина моя! Ю. Чичков, сл. К Ибряева.

Моя Россия. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к.

525. М. Теодоракис. Сиртаки.

П.И. Чайковский. Детский альбом.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения

Электроника». Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Буратино. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

#### *Хоровое пение*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

### **Примерный музыкальный материал для пения**

#### **Первая четверть**

Веселые путешественники. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

#### **Вторая четверть**

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова

Пин и Гвин. Слова Евгени Авдиенко, музыка Андрея Варламова.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

#### **Третья четверть**

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского. Бескозырка

белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой. Солдатушки.

Русская народная песня.

Если хочешь быть военным. Русская народная песня.

#### **Четвертая четверть**

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Моя армия. Гр. Непоседы

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина. Чунга-Чанга. Из мультфильма

«Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина. Голубой вагон. Из мультфильма

«Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова

Э. Успенского.

С дедом на парад. Музыка Л. Олифировой.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### **Навыки пения:**

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненатянутого дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки,



интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
  - активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
  - развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
  - дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
  - развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
  - пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
  - пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
  - укрепление и постепенное расширение певческого диапазона до1 – до2
- Элементы музыкальной грамоты*
- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
  - ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая – *piano*);
  - развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
  - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

#### *Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);
- обучение игре на доступных народных инструментах.

4

**класс**

#### *Восприятие музыки*

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Музыкальные произведения для слушания**

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

П.И. Чайковский. Цикл «Времена года».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев».

Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

#### *Хоровое пение*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

#### **Примерный музыкальный материал для пения**

##### *Первая четверть*

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.

Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

##### *Вторая четверть*

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Пин и Гвин. Слова Евгени Авдиенко, музыка Андрея Варламова.

##### *Третья четверть*

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.

Моя армия. Гр. Непоседы.

Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонов.

Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.

Песенка-капель. Слова М. Филатовой, музыка В. Алексеева.

Мамочка. Слова А. Афлятунова, музыка В. Канищева.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.  
Бескозырка белая. Музыка В. Моделя, слова З. Александровой.

#### Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.

С дедом на парад. Музыка Л.Олифнровой.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Во кузнице. Русская народная песня.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

На велосипеде. Музыка Ж. Колмагорова.

Край, в котором ты живешь. Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

Прощание с начальной школой.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### Навыки пения:

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента (*а капелла*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

- развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
  - развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
  - пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
  - укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *до1 – до2*  
*Элементы музыкальной грамоты*
  - ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
  - ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая – *piano*);
  - развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
  - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).
- Игра на детских инструментах детского оркестра*
- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);
  - обучение игре на доступных народных инструментах;

## **ИЗО (РИСОВАНИЕ)**

### **Пояснительная записка**

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### **Основные задачи изучения предмета:**

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

• Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Примерное содержание предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

## **1**

### **класс.**

#### **Введение**

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

#### *Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции

нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):*

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- *приемы рисования руками:* точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;
- *приемы трафаретной печати:* печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;
- *приемы кистевого письма:* примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

**Обучение композиционной деятельности**

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов.

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «объем», «узор», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.

Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии (по прямой линии); рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок***

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь».

Цвета солнечного спектра (основные).

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью.

2

класс.

***Обучение композиционной деятельности***

***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «объем», «узор», «орнамент», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела животных.

***Приемы и способы передачи формы предметов:*** лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### ***Обучение восприятию произведений искусства*** Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство.

## **3**

## **класс**

### ***Обучение композиционной деятельности***

#### ***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «узор», «орнамент», «скульптура», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

#### ***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

***Эмоциональное восприятие цвета.*** Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).



Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

**Обучение восприятию произведений искусства** Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. «Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения. Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломотская, гжельская, дымковская).

**4**

**класс**

*Обучение композиционной деятельности*

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.*

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.*

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смешение цветов.

Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

**Эмоциональное восприятие цвета.**

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### **Обучение восприятию произведений**

**искусства** Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. «Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры.

«Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, городецкая, жостовская роспись и т.д.).

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)**

### **Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

### **Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### **1 класс**

#### ***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### ***Гимнастика***

##### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.

##### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; прыжки.

#### ***Легкая атлетика***

##### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение

правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

**Ходьба.** Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости.

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе.

**Бег.** Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки в длину с места.

### **Метание.**

Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Метание колец на шести.

### **Игры**

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

#### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча ; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

## **2 класс**

### **Знания о физической культуре**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### **Гимнастика**

#### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

#### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### **Легкая атлетика**

##### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

##### **Практический материал:**

###### **Ходьба.**

Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

**Бег.** Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

**Прыжки.** Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага.

###### **Метание.**

Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.

#### **Игры**

##### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу).

##### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

#### **3 класс**

##### **Знания о физической культуре**

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий:

опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### ***Гимнастика***

#### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

### ***Легкая атлетика***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

#### **Практический материал:**

**Ходьба.** Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

**Бег.** Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Челночный бег.

**Прыжки.** Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

#### **Метание.**

Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места

одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

### ***Лыжная подготовка***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

#### **Практический материал.**

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

### **Игры**

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

#### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

### **4 класс**

#### ***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

### ***Гимнастика***

#### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

### ***Легкая атлетика***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

#### ***Ходьба.***

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

**Бег.** Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

**Прыжки.** Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

#### **Метание.**

Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

### ***Лыжная подготовка***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

#### **Практический материал.**

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

#### ***Конькобежная подготовка***

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

#### **Практический материал.**

Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

### ***Игры***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

#### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

## **ТЕХНОЛОГИЯ (РУЧНОЙ ТРУД)**



## **Пояснительная записка**

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
  - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
  - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
  - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
  - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
  - формирование интереса к разнообразным видам труда.
  - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
  - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
  - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
  - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
  - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
  - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **1 класс**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — поделочный материал. Называние и узнавание предметов из глины, определение их функциональной значимости в быту, игре. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

#### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с пушистой травой. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

#### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

#### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин;

## **2 класс**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие: «линейка». Её применение и устройство;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Пришивание пуговиц (с двумя сквозными отверстиями)

### **Комбинированные работы с разными**

**материалами** Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага пуговицы; бумага и нитки; пластилин, скорлупа ореха.

## **3 класс**

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

## Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов по линейке. Её применение и устройство;

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

## Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

## Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку (кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы).

*Шитье.* Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

*Вышивание.* Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани.* Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами** Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

4

*класс*

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Промазывание клеем технической ткани с изнаночной стороны.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку.

**Связывание ниток в пучок** (цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

## ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Для продвижения детей с РАС в общем развитии, для усвоения ими знаний, умений и навыков особенностей их психофизического развития испытывают определённые трудности в процессе обучения, требующем понимания сообщаемых сведений, существенно важной является специально организованная система обучения и воспитания, включающая в себя психологическую коррекцию основных психических процессов, эмоционально-волевой, коммуникативной и моторно-двигательной сфер.

На I этапе обучения, проблемы формирования и развития познавательных процессов, коммуникации, социализации являются наиболее актуальными. Поскольку именно мыслительная деятельность, коммуникативные и поведенческие навыки создают основу для продвижения ребёнка с РАС в развитии, способствует усвоению учебной программы и закладывает базу для социально-трудовой адаптации выпускников. В связи с этим представляется целесообразным, после проведения соответствующей диагностической работы, организация и проведение коррекционно-развивающих занятий, проводимых психологами и/или дефектологами, направленных на формирование и развитие познавательной, эмоционально-волевой, моторно-двигательной, коммуникативной сфер обучающихся с РАС.

**Цель** проведения коррекционно-развивающих занятий – коррекция, компенсация индивидуальных особенностей школьников посредством формирования и развития познавательных процессов, эмоционально-волевой, моторно-двигательной и коммуникативной сфер.

### **Задачи:**

- изучать динамическую структуру познавательных процессов учащихся для осуществления эффективного воздействия на их развитие;
- стимулировать развитие компенсаторных возможностей познавательной сферы детей;
- формировать произвольность психических процессов и навыки произвольного поведения;
- развивать наблюдательность, избирательность и целостность зрительного и слухового восприятия;
- содействовать развитию концентрации, распределению и устойчивости внимания;
- развивать слуховую, зрительную, долговременную и кратковременную память;
- развивать воображение;
- формировать наглядно-образное, словесно-логическое мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- познакомить детей с основными эмоциями;
- способствовать осознанию детьми своих эмоций, чувств;
- способствовать обогащению эмоциональной сферы учащихся;
- формировать умение понимать эмоции других людей, воспитывать чувство эмпатии и содействовать созданию эмоционально-положительного фона общения в детском коллективе;
- развивать, обогащать речь учащихся;
- формировать мотивацию к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формировать адекватные формы поведения;
- способствовать развитию навыков устной коммуникации, речевого поведения.

### **Организация занятий**

Коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами образовательного учреждения в урочное и внеурочное время согласно учебного плана (с учетом метода «Вращающихся дверей»), утвержденного локальными актами образовательного учреждения.

Форма проведения занятий (индивидуальная и/или групповая) рекомендуется психолого-медико-педагогической комиссией образовательного учреждения после проведения диагностики обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими **обязательными коррекционными курсами:** «Эмоциональное и коммуникативно-речевое



развитие (альтернативная коммуникация). Формирование и коррекция устной и письменной речи у учащихся с ОВЗ (РАС)), «Формирование коммуникативного поведения и сенсорного развития», «Развитие познавательной деятельности и развития речи». Рабочие программы составляются специалистами и утверждаются директором.

### **Структура коррекционно-развивающих занятий**

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей:

*Вводная часть:* Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов.

*Основная часть:* Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков) у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность.

*Заключительная часть:* Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.

### **Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения и сенсорного развития» (фронтальные и индивидуальные занятия)**

Цель курса: формирование элементарных форм и норм вербального и невербального общения в простых социальных группах (педагог, класс, сверстники, семья).

Основные задачи реализации содержания:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

### **Коррекционный курс «Эмоциональное и коммуникативно-речевое развитие (альтернативная коммуникация). Формирование и коррекция устной и письменной речи у учащихся с ОВЗ (РАС)»**

Цель курса: создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, коррекция недостатков в речевом и психическом развитии учащихся, их социальная адаптация

Основные задачи реализации содержания:

Формировать, развивать и корректировать фонематические навыки, правильное звукопроизношение и своевременно корректировать нарушения звукопроизносительной стороны речи,

-развивать и корректировать лексическую сторону речи и навыки словообразования.

-формировать и корректировать грамматический строй речи.

- развивать и корректировать устную и письменную связную речь.

### **Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности и развития речи» (индивидуальные занятия)**

Цель курса: развитие когнитивных способностей обучающихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи реализации содержания:

- коррекция и развитие высших психических функций (сенсорноперцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других);
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.

### 2.3. Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования *личностной культуры*:

#### 1 - 4 классы:

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;

- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;

- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования *социальной культуры*:

#### 1- 4 классы:

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование чувства причастности к коллективным делам;

- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих

- проблем; -укрепление доверия к другим людям;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования *семейной культуры*:

#### 1 - 4 классы:

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с ментальными нарушениями.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с ментальными нарушениями лежит в основе их «врастания в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

#### **1. *Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:***

##### **1 - 4 классы:**

- любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России.

#### **2. *Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

##### **1 - 4 классы:**

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;

- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

### **3. Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:**

#### **1 - 4 классы:**

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

### **4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):**

#### **1-4 классы:**

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### **Связи основных направлений духовно- нравственного развития с содержанием учебных предметов и направлениями внеурочной деятельности.**

#### **1-4 классы:**

| <b>Основные направления духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся</b>                   |                                                                 | <b>Урочная деятельность, разделы программ</b>                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Внеурочная деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b> | любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России; | 1.Мир природы и человека, раздел «Человек»<br>2. Чтение, раздел «Родина любимая»<br>3.Речевая практика, раздел «Организация речевого общения»<br>4.Музыка раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»<br>5. Ручной труд , 4.Праваиобязанности изготовленияшкольника тематических поделок к праздникам | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1.День знаний<br>2.День учителя<br>3. День матери<br>4. День Конституции РФ<br>5.День Защитника Отечества<br>6.День Победы<br>7.День защиты детей<br><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Что такое «Семья»<br>2. Традиции семьи<br>3. Наш класс.<br>4.Традиции класса<br>5.Традиции класса<br>6. Мой город. Символика.<br>7.Край, в котором я живу.<br>8.Наша страна |
|                                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                                                              |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                                              |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9. Символы России |
| элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе; | 1. Мир природы и человека раздел «Человек»<br>2. Музыка раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»<br>3. Чтение раздел «Родина любимая» | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1. День народного единства<br>2. День матери<br>4. День Защитника Отечества<br>5. День Победы<br>6. День семьи<br>7. День защиты детей<br><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Я и мои родные<br>2. Я и мои друзья<br>3. Мой дом<br>4. Город, улица, дом – моя Родина<br>5. Родина как место, где человек родился                                                                                                                                 |                   |
| стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;                         | 1. Мир природы и человека раздел «Человек»<br>2. Чтение, раздел «Родина любимая»                                                         | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1. День знаний<br>2. День учителя<br>3. День матери<br>4. День Защитника Отечества<br>5. Международный женский день<br>6. День Победы<br>7. День защиты детей<br><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Наши поручения<br>2. Обязанности в семье<br>3. Мой труд на благо семьи школы, города, края.<br><b>3. Участие в общегородском субботнике</b><br><b>4. Внеурочная деятельность</b><br>Участие в различных акциях, мероприятиях школы, города. |                   |
| уважение защитникам Родины;                                                                  | 1. Мир природы и человека раздел «Человек»<br>2. Музыка                                                                                  | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |

|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     | <p>раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»</p> <p>3. Чтение, раздел «Родина любимая»</p> <p>4. Изобразительное искусство раздел «Обучение восприятию произведений искусства»</p> <p>5. Ручной труд , изготовление тематических поделок к праздникам (День Защитника Отечества, день Победы)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1.День Защитника Отечества</p> <p>2.День Победы</p> <p><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b></p> <p>1. Защитники Отечества</p> <p>2. Что такое мир в стране.</p> <p>3. Лучшие люди России</p> <p>4. Юные защитники Родины</p> <p>5. Героизм. Героический поступок.</p> <p>6. Что я знаю о войне?</p> <p>7. Кто такие военные.</p> <p>8. Города – герои.</p> <p>9. Наша армия родная</p> <p><b>3. Экскурсии в Лагерный сад</b></p> <p><b>4. Встречи с ветеранами, детьми войны.</b></p> <p><b>5. Просмотр документальных и художественных фильмов, посвященных дню Победы.</b></p> <p><b>6. Участие в различных акциях, проектах, посвященных дню Победы.</b></p> <p><b>7. Внеурочная деятельность</b><br/>Изготовление поделок к праздникам, подготовка праздничных номеров (песни, танцевальные номера, инсценировки, военно – спортивные игры)</p> |
| положительное отношение к своему национальному языку и культуре; | <p>1.Мир природы и человека</p> <p>раздел «Человек»</p> <p>2. Музыка</p> <p>раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»</p> <p>3. Изобразительное искусство раздел «Обучение восприятию произведений искусства»</p> | <p><b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b></p> <p>1.День народного единства</p> <p>2. День Конституции РФ</p> <p>3.День Победы</p> <p>4. Рождество</p> <p>5. Крещение</p> <p>6. Масленица</p> <p>7. Пасха</p> <p>8.День России</p> <p><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b></p> <p>1. Мой родной язык</p> <p>2. Культура речи</p> <p>3. Истоки народных праздников</p> <p>4. Народные традиции</p> <p>5. Национальные костюмы</p> <p>6. Национальные обычаи</p> <p>7. Устное народное творчество различных народов.</p> <p><b>3. Внеурочная деятельность</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Изготовление поделок к праздникам, подготовка праздничных номеров (песни, танцевальные номера, инсценировки, военно – спортивные игры) |
| элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;               | 1.Мир природы и человека<br>раздел «Человек»<br>2. Музыка<br>раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»<br>3.Изобразительное искусство<br>раздел «Обучение восприятию произведений искусства» | 1. <b>Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1.День Защитника Отечества<br>2. День космонавтики<br>2.День Победы<br><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Защитники Отечества<br>2. Первый космонавт<br>3. Покорение космоса<br>4. Великая Отечественная война в истории нашей страны.<br><b>3. Просмотр документальных и художественных фильмов, посвященных дню Победы, дню космонавтики.</b><br><b>4. Внеурочная деятельность</b><br>Изготовление поделок к праздникам, подготовка праздничных номеров (песни, танцевальные номера, инсценировки, военно – спортивные игры, участие в конкурсах, фестивалях, акциях города, области. |                                                                                                                                        |
| умение отвечать за свои поступки;                                                                                | 1.Чтение, раздел «Что такое хорошо...»                                                                                                                                                         | 1. <b>Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Что такое хорошо? Что такое плохо?<br>2. Честность в отношении друг с другом и со взрослыми.<br>3. Поступок и ответственность<br>4. Умение признавать свои ошибки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                        |
| негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. | 1.Чтение, раздел «Что такое хорошо...»                                                                                                                                                         | 1. <b>Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Как вести себя в школе, классе?<br>2. Мои обязанности дома и в школе<br>3. Поступок и ответственность<br>4. Последствия плохих поступков.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                        |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                              | <b>Проведение Дня профилактики</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| интерес государственным праздникам важнейшим событиям в жизни России, края, города | к и раздел «Человек»<br>2. Музыка раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»<br>3. Чтение, раздел «Родина Любимая»<br>4. Изобразительное искусство раздел «Обучение восприятию произведений искусства» | 1. Мир природы и человека<br>2. Музыка раздел «Восприятие музыки», «Хоровое пение»<br>3. Чтение, раздел «Родина Любимая»<br>4. Изобразительное искусство раздел «Обучение восприятию произведений искусства» | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1. День знаний<br>2. День учителя<br>3. День матери<br>4. День Конституции РФ<br>5. День Защитника Отечества<br>6. День Победы<br>7. День защиты детей<br><b>2. Внеурочная деятельность</b><br>Изготовление поделок к праздникам, подготовка праздничных номеров (песни, танцевальные номера, инсценировки, военно-спортивные игры, участие в конкурсах, акциях, фестивалях. |
| <b>Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b>                        | различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;                                                                                                       | 1. Чтение, раздел «Что такое хорошо...»                                                                                                                                                                      | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Плохой – хороший поступок.<br>2. Правила, обязательные для всех.<br>3. Проступок и ответственность<br>4. Почему человек ошибается.<br>5. Исправь допущенную ошибку.<br>6. Добрые и злые поступки<br>7. Мои товарищи                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                    | представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;                                                                                                     | 1. Чтение, раздел «Что такое хорошо...»<br>2. Мир природы и человека раздел «Человек»                                                                                                                        | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b><br>1. День семьи<br>2. День матери<br><b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Что такое хорошо и что такое плохо<br>2. Я и мои родные.<br>3. Правила поведения в общественных местах.<br>4. Правила поведения в школе.<br>5. Помоги другому.<br>6. Нужно ли говорить «Спасибо».<br><b>3. Посещение театров, кинотеатров, музеев, парков,</b>               |



|                                                                                                                                               |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                                                                                                                               |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>выставок и т.д.</b> |
| представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; | 1. Мир природы и человека<br>раздел «Человек», «Безопасное поведение»                         | <b>Примерная тематика занятий и классных часов:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поведение на улице</li> <li>2. Поведение за столом</li> <li>3. Поведение в чужом доме</li> <li>4. Как вести себя в лесу.</li> <li>5. Природа вокруг нас и мы в природе</li> <li>6. Правила, обязательные для всех</li> <li>7. Культура общения</li> <li>8. Правила поведения в общественных местах.</li> </ol> <b>3. Посещение театров, кинотеатров, музеев, парков, выставок и т.д.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                        |
| уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам младшим;                                                | 1. Речевая практика «Организация речевого общения»<br>2. Чтение, раздел «Что такое хорошо...» | <b>1. Классные часы, воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День семьи</li> <li>2. День матери</li> <li>3. День пожилого человека</li> </ol> <b>2. Примерная тематика занятий и классных часов:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Профессия моих родителей</li> <li>2. Моя помощь и поддержка другому.</li> <li>3. Правила настоящего друга.</li> <li>4. Я отвечаю за себя и других.</li> <li>5. Кто должен здороваться первым</li> <li>6. Как помочь в беде.</li> <li>7. Наш подшефный класс.</li> <li>8. Кому нужна моя помощь.</li> <li>9. Родные люди. Родственные отношения.</li> </ol> <b>3. Акции в рамках праздников. Изготовление открыток, поделок.</b> |                        |
| установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;                                         | 1. Речевая практика «Организация речевого общения»<br>2. Чтение, раздел «Что такое хорошо...» | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как я провел лето.</li> <li>2. Как я провел каникулы.</li> <li>3. Дни именинника.</li> <li>4. Что такое дружба?</li> <li>5. Никого не подводи.</li> <li>6. Играем дружно.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |

|                                         |                                                                                                                                            |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         |                                                                                                                                            |                                                                                                      | <b>2. Коллективные творческие дела</b><br>1. Изготовление творческих работ.<br>2. Подготовка к праздникам (инсценировки, разучивание стихотворений, ...)<br><b>3. Походы, экскурсии.</b><br><b>4. Акция « Синяя лента», « Дни добра»</b>                                                                                      |
|                                         | бережное, гуманное отношение ко всему живому;                                                                                              | 1. Мир природы и человека раздел «Живая природа»<br>2. Чтение, раздел «Люби всё живое»               | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Я и мои четвероногие друзья<br>2. Покормите птиц зимой.<br>3. Бережное отношение к растениям.<br>4. Как ухаживать за комнатными цветами.<br><b>2. Акции по изготовлению кормушек, скворечников.</b><br><b>3. Акция «Чистый дворик»</b>                           |
|                                         | представления о недопустимости плохих поступков;                                                                                           | 1. Чтение, раздел «Что такое хорошо...»                                                              | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. В человеке всё должно быть красивым.<br>2. Добрые и злые поступки.<br>3. Взаимоотношения мальчиков и девочек.<br>4. Умей сказать «Нет».<br>5. Мои поступки и безопасность.                                                                                       |
|                                         | знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений). | 1. Речевая практика раздел «Организация речевого общения»<br>2. Чтение, раздел «Что такое хорошо...» | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. В человеке всё должно быть красивым.<br>2. Урок вежливости<br>3. Я уважаю товарища и умею правильно общаться.<br>4. В мире вежливых слов.<br>5. Культура общения<br>6. Хороший тон в школе и дома.<br>7. Приветствие и прощание.<br>8. Благодарность и извинения |
| <b>Воспитание трудолюбия, активного</b> | первоначальные представления о нравственных основах учёбы,                                                                                 | 1. Мир природы и человека раздел «Человек»                                                           | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Что такое школа?<br>2. Зачем надо учиться.                                                                                                                                                                                                                       |

|                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>отношения к учению, труду, жизни</b> | ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;                                                                   | 2. Чтение, раздел «Что такое хорошо...»<br>3. Ручной труд (все разделы)                                                                                                                                                                                                                | 3. Я ученик.<br>4. Труд кормит, а лень портит.<br>5. Я помощник в семье.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                         | уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;                                                            | 1. Ручной труд (все разделы)<br>2. Изобразительное искусство                                                                                                                                                                                                                           | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Наш труд в школе.<br>2. Я дежурный.<br>3. В мире профессий.<br>4. Нашу школу бережем.<br><b>2. Коллективные творческие дела</b><br>1. Изготовление творческих работ к различным праздникам.<br>2. Проведение субботников, акций.<br>3. Выступление на праздничных мероприятиях школы, класса. |
|                                         | первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности; | 1. Ручной труд (все разделы)<br>2. Изобразительное искусство раздел «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи» | <b>1. Коллективные творческие дела</b><br>1. Изготовление творческих работ к различным праздникам.<br>2. Проведение субботников, акций.<br>3. Выступление на праздничных мероприятиях школы, класса.<br>4. Участие в спортивных командных мероприятиях.                                                                                                    |
|                                         | соблюдение порядка на рабочем месте.                                                                                           | Все предметы (все разделы)                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b><br>1. Моё рабочее место.<br>2. Сохрани всегда в порядке ручки, книжки и тетрадки.<br>3. Собери портфель.<br><b>2. Практикумы по наведению порядка на парте, полках, уборка в классе.</b>                                                                                                            |

|                                                                                                                                                        |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формированию представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p> | <p>различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;</p> | <p>и<br/>и</p> <p>1.Изобразительное искусство разделы: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства»<br/>2.Ручной труд<br/>3. Музыка раздел «Восприятие музыки»<br/>4.Чтение, разделы «Уж небо осенью дышало...», «Идёт волшебница зима», «Весна идет», «Лето наступило»</p> | <p><b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добрый герой сказок.</li> <li>2. Осенние поделки.</li> <li>3. Зимний пейзаж.</li> <li>4. Любимые герои книжек.</li> <li>5. Красота своими руками.</li> </ol> <p><b>2. Коллективные творческие дела</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление творческих работ, обсуждение результатов.</li> </ol> <p><b>3. Чтение детских книг. Обсуждение характеров и поступков героев.</b></p> <p><b>4. Посещение выставок, музеев, театров, кинотеатров.</b></p> <p><b>5. Украшение класса, школы к праздникам.</b></p> |
|                                                                                                                                                        | <p>формирование элементарных представлений красоте;</p>                | <p>о</p> <p>1.Изобразительное искусство разделы: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>1. Примерная тематика занятий и классных часов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сервировка стола</li> <li>2. Моя школьная одежда.</li> </ol> <p><b>2. Коллективные творческие дела</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление творческих работ, обсуждение результатов.</li> </ol> <p><b>3. Чтение детских книг. Обсуждение характеров и поступков героев.</b></p> <p><b>3. Посещение выставок, музеев, театров, кинотеатров.</b></p> <p><b>4. Слушание музыкальных произведений, их обсуждение.</b></p>                                                                                     |

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | восприятия<br>цвета предметов<br>и формирование<br>умения<br>передавать его в<br>живописи»,<br>«Обучение<br>восприятию<br>произведений<br>искусства»<br>2. Музыка<br>раздел<br>«Восприятие<br>музыки»<br>3. Ручной труд<br>(все разделы)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5. Рассматривание картин,<br>иллюстраций, их обсуждение.<br>6. Экскурсии в природу. |
| формирование<br>умения видеть<br>красоту природы и<br>человека; | 1.Мир природы<br>и человека,<br>разделы<br>«Неживая<br>природа»,<br>«Живая<br>природа»<br>2. Музыка<br>раздел<br>«Восприятие<br>музыки»,<br>«Хоровое<br>пение»<br>3.<br>Изобразительное<br>искусство раздел<br>«Обучение<br>восприятию<br>произведений<br>искусства».<br>4. Чтение,<br>разделы «Уж<br>небо осенью<br>дышало...»,<br>«Идёт<br>волшебница<br>зима», «Весна<br>идет», «Лето<br>наступило»,<br>«Люби всё<br>живое», «Что<br>такое хорошо...» | 1. Примерная тематика<br>занятий и классных часов:<br>1. Какой я привлекательный.<br>2. Моя мама красавица.<br>3. Мой любимый город.<br>4. Красота каждого времени<br>года.<br>2. Коллективные творческие<br>дела<br>1. Изготовление творческих<br>работ, обсуждение результатов.<br>3. Чтение детских книг.<br>Обсуждение характеров и<br>поступков героев.<br>3. Посещение выставок,<br>музеев, театров, кинотеатров.<br>4. Слушание музыкальных<br>произведений, их обсуждение.<br>5. Рассматривание картин,<br>иллюстраций, их обсуждение.<br>6.Экскурсии по<br>достопримечательным<br>Местам. |                                                                                     |
| интерес<br>продуктам<br>художественного<br>творчества;          | к 1.Изобразительн<br>ое искусство<br>раздел<br>«Обучение<br>восприятию<br>произведений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1. Посещение выставок,<br>музеев, театров, кинотеатров.<br>2. Рассматривание картин,<br>иллюстраций, их обсуждение.<br>3. Коллективные творческие<br>дела                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                     |

|  |                                                                                                 |                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                 | искусства»<br>2.Ручнойтруд<br>(все разделы) | 1. Изготовление творческих работ, обсуждение результатов.                                                                                                                                                                                                                                 |
|  | представления и<br>положительное к<br>отношение и<br>аккуратности<br>опрятности;                | Все предметы<br>(все разделы)               | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов, практикумов:</b><br>1. Мытье рук.<br>2. Моя школьная форма.<br>3. Как выглядеть красиво.<br>4. Моя прическа.<br>5. Чистота рук.<br>6. Уход за одеждой.<br>7. Ремонт одежды (зашивание дырок, пришивание пуговиц).<br>8. Стирка одежды. |
|  | представления и<br>отрицательное к<br>отношение и<br>некрасивым<br>поступкам и<br>неряшливости. | Все предметы<br>(все разделы)               | <b>1. Примерная тематика занятий и классных часов, практикумов:</b><br>1. Мытье рук.<br>2. Моя школьная форма.<br>3. Как выглядеть красиво.<br>4. Моя прическа.<br>5. Чистота рук.<br>6. Уход за одеждой.<br><b>2. Чтение детских книг. Обсуждение характеров и поступков героев.</b>     |

### **Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями**

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива школы. Мероприятия духовно-нравственного содержания осуществляются в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с социальными партнёрами школы по вопросам воспитания детей:

изучать историю, символы Российской государственности, культурные традиции страны и родного края (экскурсии к городским достопримечательностям, в музеи, храмы и пр.);

принимать участие и добиваться высоких результатов во внешкольных мероприятиях (конкурсах, выставках, городских программах, традиционных праздниках, в том числе общегородских), с привлечением учреждений дополнительного образования города , общешкольных традиционных праздниках

Формы работы

Конкурсы, выставки, конференции

Экскурсии, медиа-уроки

Занятия в кружках по интересам

Творческие фестивали

Соревнования («Весёлые старты», Олимпиады, Спартакиады. Дни здоровья, программы)

Праздники, линейки

Летний лагерь, игры,  
Реализация взросло-детских проектов  
Социально-значимые акции  
КТД и пр.

## ***2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся***

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся. Осуществляется через:

- проведение общешкольных (1-2 раза в год) и классных родительских собраний (1 раз в четверть).

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы Организации. Работа с родителями (законными представителями) предшествует работе с обучающимися и

### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с ОВЗ(РАС) с ментальными нарушениями**

Решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающихся имеет взаимодействие школы и семьи. Родители (законные представители), подавая ребёнку первый пример нравственности, также огромное значение в нравственном развитии имеет школьников пример окружающих. Важно использовать примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации. Один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития обучающихся - педагогическая культура родителей (законных представителей). Одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся – повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся. Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся должна быть основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и школы в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание планов повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся. Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы школы. В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы (лекции с целью раскрытия сущности той или иной проблемы воспитания, родительские собрания с обсуждением задач учебно-воспитательной работы, планирования воспитательной работы, определения путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрения актуальных педагогических проблем; родительский лекторий, встречи за круглым столом, вечер вопросов и ответов, педагогический практикум, тренинг для родителей, индивидуальные тематические консультации, открытые уроки с целью ознакомления родителей с методикой преподавания, требованиями учителя, что позволит избежать межличностных конфликтов и пр.).

Основное содержание организации духовно-нравственного развития и воспитания

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.



В результате реализации программы духовно-нравственного развития обучающиеся приобретут представления и знания (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни; опыт духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами); приобретут нравственные модели поведения, которые усвоили вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности. Получат возможность формирования социальной компетентности, чувства патриотизма, развития личности, благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям. По каждому из направлений духовно-нравственного развития предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения  
к правам, свободам и обязанностям человека 1-4 классы:***

положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, городу, народу, России; опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания  
1-4 классы:***

неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.

***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению,  
труду, жизни 1-4 классы:***

положительное отношение к учебному труду;

первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и личностно значимой деятельности.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений  
об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)***

***1-4 классы:***

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

Результаты духовно-нравственного развития обучающихся оцениваются в рамках программы оценки личностных результатов.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа разработана на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных особенностей края, города Краснодар, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с ОВЗ (РАС) ментальными нарушениями знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих

сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни происходит через создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной основной общеобразовательной программы и проектируется в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;

- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### ***Основные направления, формы реализации программы***

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной и внеурочной деятельности.
3. Просветительская и методическая работа с родителями (законными представителями), со специалистами общеобразовательной организации.

#### ***1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации включает:***

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного трехразового питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя - логопеды, учителя физической культуры, педагоги - психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

#### ***2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной и внеурочной деятельности.***

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни.

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовно-нравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными являются спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формиро-

ванию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В плане работы школы предусмотрены:

— регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (самый спортивный класс, осенний кросс, соревнования «Весёлые старты», дни здоровья и др.)

— проведение просветительской работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.

Организация системы мероприятий позволяет обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, мини-проекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

В *результате* реализации программы у обучающихся будут сформированы практико-ориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

- элементарные природосберегающие умения и навыки:  
умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношения к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.
- элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:  
навыки личной гигиены; активного образа жизни;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;
- умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;
- умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;
- навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.
- навыки и умения безопасного образа жизни:
- навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;
- умение оценивать правильность поведения в быту;
- умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;
- навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;
- навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.
- навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:
- умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);

- умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
- умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

***Связь урочной и внеурочной деятельности по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни***

**1-4 классы:**

| Основные направления формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни |                                                          | Урочная деятельность, разделы программ                                                                                                                                                          | Внеурочная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>элементарные природосберегающие умения и навыки:</b>                                        | умения оценивать правильность поведения людей в природе; | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> , раздел «Живая природа», «Неживая природа», «Безопасное поведение»,<br><b>Литературное чтение (Чтение)</b> , раздел «Жизнь дана на добрые дела» | Ролевая игра «Живая природа»;<br>Внеклассные занятия, практикумы «Правила поведения на отдыхе»                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                                                | бережное отношение к природе, растениям и животным;      | <b>Технология (Ручной труд)</b> раздел «Заготовка природных материалов», «Изделия из природных материалов»,<br><b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> разделы «Живая природа»           | Воспитательные занятия, практикумы «Мы – друзья природы»;<br>Совместные мероприятия с родителями «Берегите лес»;<br>Акция «Птицы наши друзья»;<br>Изготовление кормушек для птиц совместно с родителями;<br>Экскурсия «Сбор природного материала»;<br>Субботник;<br>Практикумы «Чистый дворик»; |
|                                                                                                | элементарный опыт природоохранительной деятельности.     | <b>Технология (Ручной труд)</b> раздел «Заготовка природных материалов»;<br><b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> разделы «Живая природа»                                              | Воспитательные занятия «Бережное отношение к растениям, животным»;<br>Воспитательные занятия «Чистая планета» акции по сбору макулатуры, пластика,                                                                                                                                              |

|                                                                                   |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   |                                                                                                          | человека), раздел<br>«Живая природа»,<br>«Неживая природа»,                                                                                                                                             | батареек;<br>Воспитательные занятия<br>«Чистый воздух»;<br>«Берегите птиц-птицы наши<br>друзья»<br>Субботник;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| элементарные<br>здоровьесбере<br>гающие<br>умения и<br>навыки:                    | навыки<br>личной<br>гигиены;                                                                             | <b>Окружающий мир<br/>(Мир природы и<br/>человека)</b> раздел<br>«Человек»;<br><b>Физическая<br/>культура(адаптирова<br/>нная физическая<br/>культура),</b> раздел<br>«Знания о физической<br>культуре» | Воспитательные занятия,<br>практикумы: «Чистые руки»,<br>«Друзья Мойдодыра»,<br>«Правила пользования туалетом»,<br>«Посещение столовой», «Чистка<br>зубов», «Здоровая улыбка», «Уход<br>за волосами», «Использование<br>предметов личной гигиены»,<br>«Уход за одеждой», «Уход за<br>обувью»;<br>Закрепление правил личной<br>гигиены в ходе проведения<br>занятий в кружках и секциях<br>(художественно – эстетическое,<br>декоративно – прикладное и<br>спортивно – оздоровительное<br>направление) |
|                                                                                   | навыки<br>активного<br>образа<br>жизни;                                                                  | <b>Физическая<br/>культура(адаптирова<br/>нная физическая<br/>культура),</b> разделы<br>«Гимнастика»,<br>«Легкая атлетика»,<br>«Игры»                                                                   | Ежедневная утренняя зарядка<br>«Дыхательная гимнастика»<br>« Игры в круге»;<br>Совместные мероприятия с<br>родителями «Мама, папа, Я<br>спортивная семья» (весёлые<br>старты);<br>Подвижные игры на свежем<br>воздухе во время прогулок;<br><b>Программы внеурочной<br/>деятельности «Речевой фитнес»,<br/>«Ритмика»</b>                                                                                                                                                                              |
| умения<br>организовыва<br>ть<br>здоровьесбере<br>гающую<br>жизнедеятель<br>ность: | режим дня,<br>утренняя<br>зарядка,<br>оздоровител<br>ьные<br>мероприятия<br>, подвижные<br>игры и т. д.; | <b>Окружающий мир<br/>(Мир природы и<br/>человека)</b> раздел<br>«Человек»;<br><b>Физическая<br/>культура(адаптирова<br/>нная физическая<br/>культура),</b> раздел<br>«Игры»                            | Ежедневная утренняя зарядка;<br>Воспитательные занятия<br>«Режим дня»;<br>Секции спортивно –<br>оздоровительного<br>направления.<br>Подвижные игры на свежем<br>воздухе во время прогулок;                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| умение<br>оценивать<br>правильность<br>собственного<br>поведения                  |                                                                                                          | <b>Окружающий мир<br/>(Мир природы и<br/>человека)</b> раздел<br>«Человек»,<br>«Безопасное<br>поведение»;                                                                                               | Практические занятия,<br>беседы, экскурсии, викторины<br>по темам: «Пешеход, дорога,<br>водитель!», «Огонь - враг мой<br>и друг мой!» «Впереди<br>лето!» «Места, где можно                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                               |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| окужающих с позиций здорового образа жизни;                                                                                                                                                                                   |                                                                                               | <b>Физическая культура(адаптированная физическая культура),</b> раздел «Знания о физической культуре»;                                            | играть!».                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| умение соблюдать правила здорового питания:                                                                                                                                                                                   | навыки гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;                                | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Человек», «Безопасное поведение»                                                           | Практикумы, просмотр видеороликов, обсуждение сказок, рассказов, пословиц и поговорок, игры по темам. Практикумы «Продукты вредные и полезные», Занятие «Польза правильного питания». Экскурсия в магазин здоровых продуктов                                                                                          |
| навыки безбоязненного общения с медицинскими и работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении и признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными. |                                                                                               | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Человек», «Безопасное поведение»;                                                          | Экскурсия в медицинский кабинет, беседы с медработниками. «Правила поведения в поликлинике». Формирование правильного, бережного отношения к своему и чужому здоровью – беседа и просмотр презентаций, мультфильмов. Воспитательные занятия, практикумы «Закаливание», Занятие «Профилактика простудных заболеваний». |
| навыки и умения безопасного образа жизни:                                                                                                                                                                                     | навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице; | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение»;                                                                     | Создание памяток «Телефоны экстренных служб»; Практикумы «Действия при ЧС»                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                               | умение оценивать правильность поведения в быту;                                               | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение»; <b>Литературное чтение (Чтение)</b> раздел «Буду делать хорошо и не | Практикумы «Правила обращения с основными электроприборами дома»; Проигрывание стихотворения Маяковского «Что такое хорошо?»                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                        |                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                        | буду плохо»;                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                                                                       | умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов; | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение»; <b>Технология (Ручной труд)</b> все разделы | Беседы по картинкам по темам безопасности, проигрывание практических ситуаций, просмотр фильмов, презентаций по темам безопасного поведения дома, школе, в подсобных помещениях. Беседы, практикумы по правилам поведения на уроках ручного труда, физкультуры и ритмики. Беседа «Огонь – друг и враг».   |
|                                                                                                                                       | навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;                                                               | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение»;                                             | Просмотр мультфильмов по безопасному поведению; детских передач; обсуждение и обыгрывание сложных ситуаций. Практикумы по соблюдению правил дорожного движения, пожарной безопасности                                                                                                                     |
|                                                                                                                                       | навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте             | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение»;                                             | Практикум «Я-пассажир», «Я-пешеход»; дидактические игры по темам. Обыгрывание ситуаций «Правила поведения с незнакомыми людьми»                                                                                                                                                                           |
| <b>навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:</b> | умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и                                    | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение», «Неживая природа»                           | Беседы, часы общения, видео-просмотры передач, мультфильмов по темам: -чрезвычайные ситуации; -виды чрезвычайных ситуаций. Беседы, часы общения, просмотр видеофрагментов: «Правила безопасности в лесу, около водоема и т.п.»; «Последствия чрезвычайных ситуаций для человека, природы при несоблюдении |



|  |                                                                                                                                                              |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | т.п.);                                                                                                                                                       |                                                                                         | правил безопасности (техники безопасности)»;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны); | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение», «Человек» | Встреча (беседа, лекция) со специалистами по чрезвычайным ситуациям, представителями от медицины, МЧС, полиции.<br>Экскурсия в пожарную часть.<br>Моделирование ситуаций, ролевые игры:<br>-поведение при ЧС;<br>-вызов полиции, «скорой помощи», пожарной охраны по телефону.<br>Видео-просмотр передач, мультфильмов оправилах поведения во время ЧС.                                                                                 |
|  | умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).                     | <b>Окружающий мир (Мир природы и человека)</b> раздел «Безопасное поведение», «Человек» | Беседы, часы общения, видео-просмотры, моделирование ситуаций по темам:<br>«Формирование представлений о понятиях: - травма, ушиб, ожог, порез, укус, пищевые отравления.»;<br>«Где и как можно получить травму?»;<br>«Правила поведения при получении травмы (ушиб, ожог и т.д.)»;<br>«Оказание помощи при травмах (ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).<br>Посещение (экскурсия) медблока. |

### ***3. Просветительская и методическая работа с родителями (законными представителями), со специалистами общеобразовательной организации.***

Просветительская работа с родителями (законными представителями) направлена на повышение уровня знаний по вопросам охраны и укрепления здоровья детей, формирования безопасного образа жизни включает:

- проведение родительских собраний, школы родителей, родительского клуба, тренингов, конференций, круглых столов, информационные стенды, сайт школы и т.п.;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению оздоровительных, природоохранных мероприятий, спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

В содержательном плане просветительская работа направлена на ознакомление

родителей широким кругом вопросов, связанных с особенностями психофизического развития детей, укреплении здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т. д.

Эффективность реализации этого направления достигается за счет совместной деятельности всех специалистов, работающих в общеобразовательной организации (учителей, воспитателей, учителей-дефектологов, педагогов-психологов, медицинских работников и др.), а также привлечением к просветительской работе специалистов других ведомств (врача – нарколога, представителей ГИБДД, полиции и т.д.)

Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами, направленная на повышение квалификации работников общеобразовательной организации и повышение уровня их знаний по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, консультаций, семинаров, круглых столов, родительских собраний, педагогических советов по данной проблеме;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов, медицинских работников, психологов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению природоохранных, оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований;
- проведение просветительских консультаций, лекций для педагогов специалистами других ведомств (врач – нарколог, представители ГИБДД, полиции и т.д.)

#### **Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

*Важнейшие личностные результаты:*

- ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- потребность в занятиях физической культурой и спортом;
- негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;
- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
- стремление заботиться о своем здоровье;
- готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
- готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
- освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

Результаты формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни развития обучающихся оцениваются в рамках программы оценки личностных результатов.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении АООП основного общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психологическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

**Цель программы:** создание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения процесса освоения АООП обучающимися с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

### **Задачи коррекционной работы:**

- Выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями, обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии.

- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с умственной отсталостью с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

- Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных потенциальных возможностей обучающихся.

- Реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с ОВЗ.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

- Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получать дополнительное образование коррекционных услуг.

### **Принципы коррекционной работы.**

Содержание программы коррекционной работы включает следующие принципы:

- принцип приоритетности интересов – определяет позицию специалиста, который - призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка с учетом его индивидуальных образовательных потребностей. Психолого-педагогическая, медицинская и социальная помощь оказывается детям на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей);

- принцип системности – обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый комплексный подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса;

- принцип непрерывности – обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности и гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению;

- принцип вариативности – предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и потенциальных возможностей психофизического развития. Принцип вариативности подразумевает как создание индивидуально-ориентированных специальных условий образования для детей в зависимости от характера имеющихся проблем, так и гибкое

изменение созданных условий в случае необходимости в соответствии с индивидуальной динамикой развития обучающегося в ходе осуществления коррекционной работы;

-принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы;

-принцип сотрудничества с семьей – обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья. Принцип основан на признании семьи, как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество.

Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями

***Коррекционная работа с обучающимися осуществляется:***

-через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

-в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно-развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);

-в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Характеристика, содержание коррекционных мероприятий.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают ее основное содержание:

**I. Диагностическая работа включает:**

1.1. Психолого-педагогическое и медицинское обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей:

уровень нервно-психического и психофизического развития, познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

развитие эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

1.2. Мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП образования.

1.3. Анализ результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий и разработка рекомендаций по специфике работы с обучающимися.

В процессе диагностической работы специалистами разного профиля (учителями, педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, врачами-педиатрами, врачами-психиатрами) используются следующие формы и методы работы:

изучение медицинской документации и сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование); диагностический материал; наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности; беседы с учащимися, учителями и родителями,

изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.;

оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения и др.).

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью с целью создания благоприятного коррекционно-развивающего пространства для овладения ими содержанием АООП.

***II. Коррекционно-развивающая работа включает:***

2.1 составление индивидуальных программ психологического, логопедического, дефектологического, социального сопровождения учащегося в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями (совместно с педагогами);

2.2 формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся;

- 2.3 организацию внеурочной деятельности, направленную на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие;
- 2.4 разработку и выбор оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- 2.5 системное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- 2.6 организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по коррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся;
- 2.7 развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ученика и коррекцию его поведения;
- 2.8 социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

индивидуальные и групповые занятия,

игры, упражнения, этюды,

психокоррекционные, дефектологические, логопедические методики, беседы с учащимися, организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.)

Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии данной категории детей в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

### ***III. Консультативная работа включает:***

3.1 психолого-педагогическое консультирование, в том числе совместно с другими специалистами в рамках ПМПк МБОУ СОШ №83 города Краснодар , педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся,

3.2 консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы,

3.3 выработку единых для всех участников образовательного процесса совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, которым необходима коррекционно-развивающая работа.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы: беседа, семинар, лекция, консультация, анкетирование педагогов, родителей, разработка методических материалов и рекомендаций педагогам, родителям.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения школьников данной категории и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся. Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования

### ***IV. Информационно-просветительская включает:***

4.1 проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей развития различных категорий детей; психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности;

4.2 психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-педагогической компетентности;

4.3 оформление информационных стендов, печатных и других материалов,

4.4 использование современных информационно-коммуникационных технологий.

4.5 разработка методических материалов и рекомендаций профилактики педагогам, родителям.

Информационно-просветительская работа предусматривает различные формы просветительской и профилактической деятельности (лекции, беседы, выступления, информационные стенды, печатные материалы, интернет ресурсы, в том числе сайт школы и др.). Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

***V. Социально-педагогическое сопровождение включает:***

5.1 разработку и реализацию программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленную на их социальную интеграцию в общество; взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи.

В процессе социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги, лекции для родителей, анкетирование педагогов, родителей,

разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям. Социально-педагогическое сопровождение представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.

План коррекционных мероприятий в системе комплексного психолого-медико-педагогического и социального сопровождения учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

В программе коррекционной работы психолого-медико- педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе и формировании УУД; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни. Организационно-управленческой формой сопровождения является школьный психолого-медико-педагогический консилиум.

В психолого-медико-педагогический консилиум школы входят следующие специалисты:

Председатель ПМПк,  
Заместитель директора по УР  
учитель-дефектолог,  
учитель-логопед,  
педагог – психолог,  
учитель ресурсного класса  
учитель регулярного класса  
тьюторы.

***Программа коррекционной работы включает в себя четыре модуля:***

**Диагностический модуль**

Цель: проведение комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи.

| Задачи<br>(направления)<br>деятельности                                                                                  | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                            | Виды и формы<br>деятельности                                                                                                  | Сроки              | Ответствен-<br>ные                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>Медицинская диагностика</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                    |                                                          |
| Ознакомление с рекомендациями ПМПК (диагнозом ребенка). Определение состояния физического и психического здоровья детей. | Выявление состояния физического и психического здоровья детей.                                                                                                                                                    | Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, оформление акта обследования семьи | Сентябрь-октябрь   | Учитель ресурсного класса, тьюторы                       |
| <b>Психолого-педагогическая диагностика</b>                                                                              |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                    |                                                          |
| Первичная диагностика для выявления детей с ОВЗ (РАС) и детей-инвалидов                                                  | Для организации создания индивидуальных образовательных маршрутов                                                                                                                                                 | Наблюдение, занятия со специальными педагогами, анкетирование родителей                                                       | Сентябрь-октябрь   | Педагог – психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог  |
| Углубленная диагностика детей с ОВЗ(РАС) и детей-инвалидов                                                               | Получение объективных сведений об обучающихся на основании обследования актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны актуального и ближайшего развития, формирование учебного поведения. | Диагностирование                                                                                                              | Сентябрь - октябрь | Педагог – психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог  |
| Анализ причины заболеваемости ребенка .                                                                                  | Выбор индивидуального образовательного маршрута на первом году обучения.                                                                                                                                          | Составление индивидуально-образовательного маршрута; динамическое наблюдение                                                  | Сентябрь-октябрь   | Классный руководитель, учитель ресурсного класса.        |
| <b>Социально – педагогическая диагностика</b>                                                                            |                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                               |                    |                                                          |
| Определить уровень организованности ребенка; уровень познавательной деятельности ,                                       | Получение необходимой информации о развитии ребенка, об уровне познавательной деятельности и о мотивации к учебной деятельности, состоянии эмоционально-волевой                                                   | Посещение семьи ребенка, наблюдение за ребенком в различных видах деятельности, изучение работ ученика,                       | Сентябрь - октябрь | Классный руководитель, учитель ресурсного класса тьюторы |

|                                                                |                                |                                                                                                                                                      |  |  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| уровень сформированности поведения, отношений со сверстниками. | сферы, отношений в коллективе. | анкетирование , беседа с родителями и учителями-предметниками. Анкета для родителей и учителей. Составление психолого-педагогической характеристики. |  |  |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### Коррекционно-развивающий модуль

Цель: преодоление и компенсация отклонений в развитии, преодоление разрыва между обучением и развитием в процессе реализации комплексных программ в условиях взаимодействия всех участников образовательного процесса.

| Задачи (направления) деятельности                                           | Планируемые результаты   | Виды и формы деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Сроки          | Ответственные                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------|
| <b>Психолого-педагогическая работа</b>                                      |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |                                                         |
| Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (РАС) и детей-инвалидов | Программы, планирование; | Осуществление психолого-педагогического мониторинга достижений обучающегося. Выбор оптимальных форм для развития ребёнка с ОВЗ и детей-инвалидов, коррекционных , специальных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями; организованная помощь семье в случаях | В течение года | Классный руководитель учитель ресурсного класса тьюторы |



|                                                                                           |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                           |                                                  | неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах детей-инвалидов. (жилье)                                                                                                                                                                                                                                |                |                                                                                        |
| Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (РАС) и детей-инвалидов     | Позитивная динамика в развитии детей(мониторинг) | Организация и проведение специальными педагогами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и коррекции поведения.                                                                                                                                         | В течение года | Учитель-логопед<br>Учитель-дефектолог<br>Педагог - психолог                            |
| <b>Лечебно – профилактическая работа</b>                                                  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |                                                                                        |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов | Позитивная динамика развития                     | Разработка рекомендаций для педагогов и родителей по работе с детьми с ОВЗ. и детьми-инвалидами. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс<br>Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. | В течение года | Классный руководитель<br>Учитель ресурсного класса<br>Тьюторы<br>Медицинские работники |

#### Консультативный модуль

Цель: обеспечение индивидуального сопровождения детей с ОВЗ (РАС) и детей-инвалидов, их

семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Разработка рекомендаций родителям и педагогам в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями детей состояние их соматического и психического здоровья, подготовка и включение родителей в коррекционно-образовательный процесс. Участие в подготовке и проведении МО, Педагогических советов и т.д.

| Задачи (направления) деятельности                                                                                                  | Планируемые результаты                            | Виды и формы деятельности                             | Сроки          | Ответственные                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Консультирование педагогических работников по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ    | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. | Индивидуальные, групповые и тематические консультации | В течение года | Специальные педагоги<br>Учитель ресурсного класса<br>тьюторы                            |
| Консультирование родителей по вопросам выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения детей с ОВЗ и детей-инвалидов | Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. | Индивидуальные, групповые, тематические консультации  | В течение года | Специальные педагоги,<br>классные руководители,<br>учитель ресурсного класса<br>тьюторы |

### **Информационно – просветительский модуль**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам образования детей с ОВЗ и детей-инвалидов со всеми участниками образовательного процесса.

| Задачи (направления) деятельности                                                                         | Планируемые результаты                                               | Виды и формы деятельности                                                                                                        | Сроки          | Ответственные                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, родительских собраний, тренингов и др. | Информационные мероприятия (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, информационные материалы на стендах школы | В течение года | Заместитель директора по учебной работе, зам. директора по воспитательной работе, председатель ПМПк<br>Классные |

|                                                                                                                                          |                                      |                                                                                         |                |                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                          |                                      |                                                                                         |                | руководители, тьюторы, специальные педагоги, медицинские работники |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов | Организация методических мероприятий | Информационные мероприятия (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы). | В течение года | Специальные педагоги, учитель ресурсного класса                    |

### Этапы реализации программы

| Название этапа                                                     | Направление деятельности       | Планируемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Этап сбора и анализа информации                                 | Информационно-аналитическая    | Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы. |
| 2. Этап планирования, организации, координации                     | Организационно-исполнительская | Особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.    |
| 3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды | Контрольно-диагностическая     | Констатация соответствия созданных условий особым образовательным потребностям ребёнка.                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Этап регуляции и корректировки                                  | Регулятивно-корректировочная   | Внесение необходимых изменений в образовательный                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |  |                                                                                                                                 |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Программа коррекционной работы включает:**

Программы коррекционно-развивающей работы педагогов-психологов, учителей-дефектологов учителей логопедов

Годовой план работы школьного ПМПк.

### **Механизм реализации программы**

Механизмом реализации коррекционной работы в усвоении адаптированной основной общеобразовательной программы является взаимодействие специалистов психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), обеспечивающее системное сопровождение обучающихся, которым необходима коррекционно-развивающая работа, имеющими проблемы со здоровьем, с отклонениями в поведении и в обучении специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Формой организованного взаимодействия специалистов образовательного учреждения являются школьный психолого-медико-педагогический консилиум и служба сопровождения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ученика.

*Взаимодействие специалистов включает:*

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

- многоаспектный анализ эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся с целью определения имеющихся проблем;

- разработки и реализации комплексных индивидуальных и групповых программ коррекции эмоционально-волевой, личностной, коммуникативной, двигательной и познавательной сфер учащихся.

Важным механизмом реализации коррекционной работы является социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (с организациями и органами государственной власти, связанными с решением вопросов образования, охраны здоровья социальной защиты и поддержки, трудоустройства и др. обучающихся с ментальными нарушениями).

*Социальное партнёрство включает сотрудничество:*

- с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с ментальными нарушениями;

со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с ментальными нарушениями;

- с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ментальными нарушениями и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с ментальными нарушениями;

- с родителями учащихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество

### ***Ожидаемые результаты коррекционно-развивающей программы:***

1. Своевременно выявлены обучающиеся, имеющие проблемы со здоровьем, а также имеющие трудности в обучении, общении, поведении и оказана им психолого-педагогическая помощь.

2. Созданы условия коррекционно-развивающего пространства, благоприятный психологический климат для коррекции недостатков в развитии каждого ребенка с учетом потенциальных и психофизических особенностей.
3. Созданы условия, способствующие освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной основной образовательной программы.
4. Осуществлена система реализации мероприятий по социальной адаптации для рассматриваемой категории детей.
5. Осуществлена психолого-педагогическая, логопедическая, дефектологическая, социальная, медицинская помощь детям с ограниченными возможностями здоровья, а также оказана консультативная и методическая помощи родителям (законным представителям) данной категории детей по психологическим, социальным, правовым и другим вопросам.
6. Разработаны и реализовываются индивидуальные и групповые занятия для обучающихся с ОВЗ(РАС) с ментальными нарушениями.
7. Реализована система мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность в школе объединяет все виды деятельности, кроме учебной, в которых возможно решение задач воспитания и социализации школьников. Она нацелена на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы, но осуществляется в формах, отличных от классно-урочной и обеспечивает дополнительные условия для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ОВЗ) и организацию их свободного времени. Во внеурочной деятельности осуществляется взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования, что даёт возможность превратить школьную среду в эмоционально наполненное, полноценное пространство воспитания и образования. Основной педагогической единицей внеурочной деятельности является социокультурная практика, представляющая собой организуемое педагогами и обучающимися культурное событие, участие в котором помещает их в меняющиеся культурные среды, расширяет их опыт поведения, деятельности и общения.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- расширения опыта поведения, деятельности и общения;
- творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;
- позитивного отношения к окружающей действительности;
- социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами;

-профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Программа внеурочной деятельности разработана в соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 г. и Концепцией развития дополнительного образования детей. Она является организационным механизмом реализации внеурочной деятельности в рамках основной общеобразовательной программы, включает в себя перечень реализуемых направлений и осуществляется согласно разработанным планам, составленным с учетом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с разными потенциальными возможностями. На основе программы разрабатываются рабочие программы по отдельным направлениям внеурочной деятельности, их содержание вместе с программами по обязательным предметам обеспечит достижение всех образовательных целей.

**Цель** внеурочной деятельности: создание условий для достижения обучающимися с ОВЗ необходимого для жизни в обществе социального опыта, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и возможностей, формирования у них принимаемой Российским обществом системы ценностей и развития личности каждого обучающегося.

**Задачи:**

-создавать разнообразными формами внеурочной деятельности воспитывающую среду, обеспечивающую развитие социальных, познавательных интересов учащихся в свободное время;

-включать детей в познавательную, трудовую, общественно-полезную, художественную, физкультурно-спортивную, игровую деятельности на основе использования потенциала системы дополнительного образования;

-оказывать психолого-педагогическую помощь, осуществлять коррекцию всех компонентов психофизического и личностного развития обучающихся в соответствии с их возможностями и интересами;

-развивать у подрастающего поколения интерес к чтению, расширять представления ребенка о мире и о себе, формировать положительное отношение к базовым общественным ценностям, эстетические потребности и чувства;

-формировать основы нравственного самосознания личности, умение правильно оценивать окружающих и себя, развивать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремленность и настойчивость в достижении результата;

-повышать посредством внедрения в образовательный процесс передовых педагогических технологий эффективность работы по гражданско-патриотическому воспитанию, способствовать созданию у детей ярких эмоциональных представлений о Родине, национальных традициях и окружающем мире;

-формировать умения, навыки социального общения, расширять круг общения обучающихся за пределами семьи и общеобразовательной организации;

-развивать навыки сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем, развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость.

***Принципы реализации внеурочной деятельности:***

- гуманизма;
- комплексности, системности и последовательности в работе;
- диагностической направленности;
- дифференцированного и индивидуального подхода к ребенку с учетом его особенностей и возможностей;
- непрерывности образования и преемственности (в единстве семьи и школы);
- доступности;
- своевременности оказания помощи.

**Содержание внеурочной деятельности**

Содержание внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью соответствует общим целям, задачам и результатам воспитания и складывается из совокупности направлений, форм и видов деятельности, на основе которых проектируются Программы, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

## Направления

- спортивно-оздоровительное
- нравственное,
- социальное
- общекультурное

являются содержательным ориентиром для разработки соответствующих программ.

Коррекционно-развивающее направление внеурочной деятельности осуществляется через организацию и проведение занятий, способствующих социально-личностному развитию обучающихся с умственной отсталостью, коррекции недостатков в психическом и физическом развитии и освоению ими содержания образования. Оно представлено логопедическими и психокоррекционными занятиями, ритмикой. Соотношение часов, согласно требованиям ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (вариант С), на каждый вид коррекционно-развивающих занятий и ритмику, определяется планом, исходя из общего количества часов (5 ч.). На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью.

В ходе психокоррекционных занятий осуществляется психолого-педагогическое воздействие, направленное на устранение отклонений в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений. Основные направления работы: познавательная сфера (формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов); эмоционально-личностная сфера (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля); коммуникативная сфера и социальная интеграция (развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения). На логопедических занятиях работа проводится по развитию связной речи, всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), развитию познавательной сферы (мышления, памяти, внимания), обогащению словарного запаса, коррекции нарушений чтения и письма, развитию коммуникативной стороны речи, расширению представлений об окружающей действительности. Коррекционно-развивающие занятия могут проводиться в индивидуальной и групповой форме. Выбор курсов для индивидуальных и подгрупповых занятий, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ментальными нарушениями на основании заключения ПМПК и индивидуальной программы реабилитации школа определит самостоятельно в зависимости от возможностей учреждения, особенностей окружающего социума.

Виды внеурочной деятельности в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей, не закреплены в требованиях ФГОС. Используются игровая, познавательная, досугово-развлекательная, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная деятельность, художественное творчество, социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность), проблемно-ценностное общение и др.

Формы внеурочной деятельности разнообразны: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники, конференции, олимпиады, проекты, общественно полезные практики, смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, библиотечные часы, игры (познавательные, сюжетно-ролевые, деловые), организация оздоровительного летнего отдыха и пр.

Комплексное воспитание осуществляется через рациональное сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм воспитания, использование традиционных и нестандартных воспитательных технологий, коррекционно-развивающих методов и приёмов.

Технологии, используемые в работе:

-реабилитационные:

- педагогика сотрудничества;
- личностно-ориентированного развивающего обучения;
- игровые;
- элементы технологии КТД;
- диагностики и развития психических процессов;
- оказания психологической помощи; -
- информационно-коммуникационные; -
- интерактивные;
- технология нестандартных воспитательных часов (предусматривает формы: экскурсии, встречи с интересными людьми, дискуссии, интеллектуальные игры, практикумы, тренинги, моделирование ситуаций).

Внеурочная деятельность может осуществляться по различным схемам, в том числе по комбинированной схеме.

Для успешной реализации образовательного процесса в МБОУ СОШ № 83 г. Крас в качестве базовой используется модель, где внеурочная деятельность осуществляется через:

- учебный план школы, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса и проводимую в формах, отличных от урочной;
- организацию деятельности групп продленного дня;
- дополнительные образовательные программы школы (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, старшей вожатой, социального педагога) в соответствии с должностными обязанностями.

Опираясь на базовую, параллельно используются ещё несколько типов организационных моделей;

модель «школы полного дня» Её характеризует создание комплекса условий для полноценного пребывания ребенка в школе в течение дня, включая питание; организация внеурочной деятельности осуществляется преимущественно воспитателями групп продленного дня;

- содержательное единство учебного, воспитательного, развивающего процессов в рамках воспитательной системы и основной образовательной программы школы;

- создание здоровьесберегающей среды, обеспечивающей соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, включающую рациональную организацию образовательного процесса, оптимизацию двигательной активности;

модель дополнительного образования опирается на преимущественное использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с другими учреждениями дополнительного образования детей.

- инновационно-образовательная модель опирается на деятельность инновационной (экспериментальной, пилотной, внедренческой) площадки федерального, регионального или муниципального уровня на базе школы;

- оптимизационная модель на основе оптимизации всех внутренних ресурсов школы, в ее реализации принимают участие все педагогические работники школы (учителя, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, тьюторы). Координирующую роль выполняет учитель ресурсного класса. Он в соответствии со своими функциями и задачами взаимодействует с педагогическими работниками школы; организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления; организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; совместно с тьюторами и учителями регулярных классов организует социально значимую, творческую деятельность детей.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности



организации отдыха обучающихся и их оздоровления в тематической лагерной смене на базе школы. В этой работе принимают участие все педагогические работники образовательной организации (учителя, тьюторы, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, социальные педагоги, медицинские работники и др.).

В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности используется годовой план. Учащиеся школы и их родители имеют возможность выбрать предлагаемые формы внеурочной деятельности, обозначая свой выбор в анкетировании.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план для обучающихся с РАС, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В МАОУ ООШ № 34 учебный план формируется по ФГОС НОО для детей с ОВЗ (РАС) по варианту 8.3:

1 вариант — 1 - 4 (продолженного обучения в первом дополнительном классе, с учетом программы ФГОС НОО Школа России). Учебно-воспитательный процесс организован в ресурсном классе с ресурсной зоной с частичным включением обучающихся в регулярные классы по предметам рекомендованным согласно заключений ПМПК и школьного консилиума (Технология (ручной труд), ИЗО (рисование), Музыка, Физическая культура (адаптивная физкультура), Окружающий мир (мир природы и человека)). Инклюзируются на внеурочную деятельность по выбору, городскую целевую программу «Чудеса творчества», во время режимных моментов в период пребывания в школе (завтрак, обед, инклюзивные перемены и т.д.)

Учебный план состоит из семи комбинированных предметных областей с учетом ФГОС НОО Школа России ФГОС НОО для детей с ОВЗ (РАС) по варианту 8.3 коррекционно-развивающей области. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

**Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого

обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;
- увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;
- введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;
- введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой в младших классах.

С целью эффективной работы по формированию учебного поведения, социальной адаптации и реабилитации в учебный процесс в первых классах реализуется метод оперантной терапии «Принцип «вращающихся дверей». Он предполагает ежедневное участие в работе с ребёнком команды специальных педагогов: учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, что способствует увеличению коррекционно-развивающей нагрузки на каждого ребенка в течение недели.

Со 2-го года обучения коррекционные занятия (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) увеличиваются за счет дополнительных ставок штатного расписания.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям **внеурочной деятельности** (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной организации. Обучающиеся имеют возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных учебным планом (4 часа).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с ОВЗ (РАС) с ментальными нарушениями, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

**Недельный учебный план начального общего образования  
обучающихся с расстройствами аутистического спектра:  
дополнительный первый, 1-4 классы**

| Образователь-<br>ные области | Классы<br><br>Учебные<br>предметы | Количество часов в неделю |          |   |   |   |   | Всего |
|------------------------------|-----------------------------------|---------------------------|----------|---|---|---|---|-------|
|                              |                                   | 1<br>доп                  | 1<br>доп | 1 | 2 | 3 | 4 |       |
| Обязательная часть           |                                   |                           |          |   |   |   |   |       |

|                                                                                 |                             |           |           |           |           |           |           |            |
|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| 1. Язык и речевая практика                                                      | 1.1. Русский язык           | 2         | 2         | 3         | 5*        | 5*        | 5*        | 22*        |
|                                                                                 | 1.2. Чтение                 | 2         | 2         | 3         | 4         | 4         | 4         | 19         |
|                                                                                 | 1.3. Речевая практика       | 3         | 3         | 2         | 2         | 2         | 2         | 14         |
| 2. Математика                                                                   | 2.1. Математика             | 3         | 3         | 3         | 4         | 4         | 4         | 21         |
| 3. Естествознание                                                               | 3.1. Мир природы и человека | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         | 1         | 9          |
| 4. Искусство                                                                    | 4.1. Музыка                 | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         | 1         | 9          |
|                                                                                 | 4.2. Рисование              | 2         | 2         | 1         | 1         | 1         | 1         | 8          |
| 5. Физическая культура                                                          | 5.1. Физическая культура    | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 3         | 18         |
| 6. Технологии                                                                   | 6.1. Ручной труд            | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         | 1         | 9          |
| <b>Итого</b>                                                                    |                             | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>22</b> | <b>129</b> |
| <i><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></i>          |                             | -         | -         | -         | 1         | 1         | 1         | 3          |
| Мир природы и человека                                                          |                             |           |           |           | 1         | 1         | 1         | 3          |
| <b>Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b> |                             | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>132</b> |
| <b>Коррекционно-развивающая область (коррекционные занятия и ритмика):</b>      |                             | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>36</b>  |
| Развитие познавательной деятельности                                            |                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 12         |
| Формирование коммуникативного поведения                                         |                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 6          |
| Социально – бытовая ориентировка                                                |                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 6          |
| Музыкально-ритмические занятия                                                  |                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 12         |
| <b>Внеурочная деятельность:</b>                                                 |                             | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  | <b>24</b>  |

\* - в том числе 2 часа из части, формируемой участниками образовательного процесса.

### Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обучающимися с РАС (вариант 8.3) обеспечено достижение:

- воспитательных результатов - духовно-нравственных приобретений, которые они получили вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрели некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
- эффекта последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень** - приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень** - получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура),

ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень** - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У них могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся. Определенные воспитательные результаты могут быть достигнуты по каждому из направлений внеурочной деятельности.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России; - ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона; - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры, эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны; - уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности; готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями; - понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, физкультурно-спортивной деятельности; - развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты; - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

**План (недельный)**  
**внеурочной деятельности для 1 - 4 классов**  
 начального общего образования на основе ФГОС на 2019-2020 учебный год с  
 пятидневной учебной неделей

| Направление                        | Названия курса                                                           | Классы / часов в неделю |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
|                                    |                                                                          | 1а                      | 1б | 1в | 1г | 2а | 2б | 2в | 2г | 3а | 3б | 3в | 3г | 4а | 4б | 4в |  |
| Спортивно-оздоровительное          | Ритмика                                                                  | 1                       | 1  | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Общекультурное                     | Акварелька                                                               | 1                       | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    |    |  |
| Общеинтеллектуальное               | Речевой фитнес                                                           | 1                       | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|                                    | Юный журналист                                                           |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |  |
|                                    | Мир логики                                                               |                         |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 2  |    |  |
|                                    | Финансовая грамотность                                                   |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    | 1  |  |
| Духовно-нравственное               | Летопись родного края                                                    |                         |    |    |    | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Социальное                         | Полезные привычки                                                        |                         |    |    |    | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |  |
|                                    | Школьник - это Я                                                         | 1                       | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| Коррекционно - развивающие занятия | Развитие познавательной деятельности и развития речи                     | 2                       |    | 2  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|                                    | Формирование коммуникативного поведения                                  | 1                       |    | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|                                    | Социально – бытовая ориентировка                                         | 1                       |    | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
|                                    | Формирование и коррекция устной и письменной речи у учащихся с ОВЗ (РАС) | 2                       |    |    | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |
| ИТОГО                              |                                                                          | 10                      | 4  | 7  | 10 | 6  | 4  | 4  | 4  | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 4  | 3  |  |

### 3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с РАС

Условия получения образования обучающимися с умственной отсталостью включают систему требований к кадровому, финансово - экономическому и материально-техническому обеспечению освоения обучающимися варианта 8.3 АООП образования для детей с ОВЗ (РАС)

**3.2.1. Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся ОВЗ (РАС) (вариант 8.3 АООП).**

*Кадровое обеспечение* - характеристика необходимой квалификации кадров педагогов (в

области общей и коррекционной педагогики), а также кадров, осуществляющих медико-психологическое сопровождение ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в системе школьного образования.

Должностные инструкции разработаны на основе квалификационных характеристик, представленных в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), профстандартов педагогических работников, содержат конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения.

Образовательное учреждение укомплектовано медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения реализовано в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения.

**Кадровое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы**

| Должность                                | Требования к уровню квалификации                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Руководитель образовательного учреждения | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.                                                                                                                                            |
| Заместитель руководителя                 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.                                                                                                                                            |
| Социальный педагог                       | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Учитель-дефектолог                       | Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:<br>а) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;<br>б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;<br>в) по специальности «Олигофренопедагогика» или по «Логопедия» при прохождении переподготовки в области олигофренопедагогики;<br>г) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | профессиональной переподготовки в области олигофренопедагогики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Учитель-логопед                      | <p>Высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:</p> <p>а) по специальности: «Логопедия»;</p> <p>б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области логопедии;</p> <p>в) по педагогическим специальностям или по направлениям («Педагогическое образование», «Психолого-педагогическое образование») с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области логопедии.</p> <p>Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.</p>                                                                                                                                                                                                 |
| Педагог-психолог                     | <p>высшее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:</p> <p>а) по специальности «Специальная психология»;</p> <p>б) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ; в) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки бакалавра или магистра в области психологического сопровождения образования лиц с ОВЗ;</p> <p>г) по педагогическим и психологическим специальностям или направлениям подготовки психолога с обязательным прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.</p> <p>Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики или психологии лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), подтвержденные документом установленного образца.</p> |
| Тьютор,<br>Учитель ресурсного класса | <p>Высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки:</p> <p>а) по специальности «Специальная педагогика в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» или «Специальное дошкольное образование»;</p> <p>б) по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;</p> <p>в) по направлению «Педагогика» по образовательным программам подготовки олигофренопедагога;</p> <p>г) по специальности «Олигофренопедагогика»;</p> <p>д) по другим педагогическим специальностям с обязательным прохождением профессиональной переподготовки или повышением квалификации в области специальной педагогики или специальной психологии, подтвержденной документом о повышении квалификации или дипломом о профессиональной переподготовке.</p>                                                                          |
| Педагог дополнительного образования. | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     | профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения без предъявления требований к стажу работы; либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Педагог - библиотекарь                              | Высшее профессиональное (педагогическое, библиотечное) образование без предъявления требований к стажу работы с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Учитель регулярного класса                          | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы с обязательным прохождением переподготовки или курсов повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденных документом установленного образца. |
| Учитель физкультуры                                 | Высшее или среднее профессиональное образование по одному из вариантов программ подготовки а) высшее профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы; б) высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы; в) среднее профессиональное образование и стаж работы в области физкультуры и спорта не менее 2 лет.<br>Переподготовка или курсы повышения квалификации в области олигофренопедагогики, подтвержденные документом установленного образца.                  |
| Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи | Среднее общее образование без предъявления требований к стажу работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

Количество штатных единиц специалистов определяется в соответствии с нормативными документами Министерства образования и науки России. Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей вариант 8.3 АООП для обучающихся с умственной отсталостью, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку.

В штатное расписание включены специалисты по информационно-технической поддержке реализации АООП, имеющие соответствующую квалификацию.

Медицинские работники, включенные в процесс сопровождения обучающихся (врач-психиатр, педиатр), имеют высшее профессиональное образование, соответствующее занимаемой должности.



В случае недостаточности кадрового обеспечения образовательной организации специалистами (педагогическими и медицинскими) возможно использование сетевых форм реализации образовательных программ, при которых специалисты из других организаций привлекаются к работе с обучающимися.

В целях реализации междисциплинарного подхода созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, медицинских организаций, организаций системы социальной защиты населения, а также центров психолого-педагогической медицинской и социальной помощи, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации варианта 8.3 АООП обучающихся с ОВЗ (РАС), использования научно обоснованных и достоверных инновационных разработок в области коррекционной педагогики.

Междисциплинарное взаимодействие специалистов обеспечивается на всех этапах образования обучающихся: психолого-педагогическое изучение, разработка АООП, ее реализация и анализ результатов обучения.

Некоторые обучающиеся по состоянию здоровья не могут посещать образовательную организацию, на основании заключения медицинской организации и письменного обращения родителей (законных представителей) обучение организуется на дому, предусмотрены занятия различных специалистов при частичном включении в образовательной организации, консультирование родителей.

### **3.2.2. Финансово-экономическое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ (РАС) (вариант 8.3 АООП).**

*Финансово-экономическое обеспечение* образования осуществляется на основании на п.2 ст. 99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В соответствии с конституционными правами детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на образование предусмотрено подушевое финансирование, размер которого устанавливается с учётом необходимости индивидуальной специальной поддержки ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Финансовые условия реализации АООП (вариант 8.3) обеспечивают возможность исполнения требований стандарта; обеспечивать реализацию обязательной части адаптированной программы и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю; отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации адаптированной программы и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации АООП (вариант 8.3) для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно осуществляться в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного образовательного учреждения.

Структура расходов на образование включает:

- 1) Образование ребенка на основе учебного плана АООП.
- 2) Обеспечение сопровождения, ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации.
- 3) Консультирование родителей и членов семей по вопросам образования ребенка.
- 4) Обеспечение необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием и учебно-дидактическим материалом.

Финансово-экономическое обеспечение применительно к варианту 8.3 АООП образования устанавливается с учётом необходимости специальной индивидуальной поддержки обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Воспитание, сопровождение, обеспечение ухода и присмотра за ребенком в период его нахождения в образовательной организации обеспечивается сопровождающими (по рекомендации ПМПК). Объем финансирования воспитания, сопровождения, обеспечения ухода

и присмотра за ребенком рассчитывается исходя из количества времени, необходимого для обеспечения помощи ребенку на занятиях, в процессе ухода, внеурочной деятельности и при проведении свободного времени в период нахождения в образовательной организации. Количество времени, необходимое на работу сопровождающих, определяется нормативными актами с учетом потребностей ребенка, отраженных в АООП.

В целях обеспечения непрерывности и преемственности образовательного процесса в условиях образовательной организации и семьи, предусматривается консультативная работа специалистов образовательной организации с семьями обучающихся. Финансирование данной услуги планируется из расчета не менее одного часа в месяц по каждой программе коррекционного курса.

Предусматривается финансирование для обеспечения необходимым учебным, информационно-техническим оборудованием, учебно -дидактическим материалом и другим оборудованием для организации образования обучающихся с ОВЗ (РАС) по варианту 8.3 АООП.

Образовательная организация вправе привлекать в порядке, установленном законодательством Российской Федерации в области образования, дополнительные финансовые средства за счет:

➤ предоставления платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом образовательной организации услуг;

➤ добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

### **3.2.3. Материально-техническое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с ОВЗ (РАС) (вариант 8.3 АООП).**

*Материально-техническое обеспечение* реализации варианта 8.3 АООП ОВЗ (РАС) обеспечивает возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения АООП, соответствует требованиям к:

#### **1) организации пространства (здание и прилегающая территория);**

Возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации для обучающихся, у которых имеются нарушения опорно-двигательных функций, зрения.

В помещениях для обучающихся предусмотрено специальное оборудование, позволяющее оптимизировать образовательный процесс, обеспечивающее максимально возможную самостоятельность в передвижении, коммуникации в осуществлении учебной деятельности:

➤ Пандус при входе в здание

➤ Сбиты пороги в учебные кабинеты и рекреации 1 этажа

➤ Светоотражающие пиктограммы с указанием направлений движений, обозначением помещений

#### **2) организация временного режима обучения;**

Временной режим образования обучающихся (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПин 2.4.2.3286-15, приказы Министерства образования и др.), локальными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей ребенка, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей.

Учебный день включает в себя уроки, индивидуальные занятия, а также перерывы, время прогулки и процесс выполнения повседневных ритуалов(одевание / раздевание, туалет, умывание, прием пищи). Обучение и воспитание происходит, как в ходе уроков / занятий, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

#### **3) организация учебного места;**

При организации учебного места учитываются возможности и особенности моторики, внимания, памяти, слухового и зрительного восприятия ребенка. Организованы учебные места для проведения, индивидуальной и групповой форм обучения. В помещении класса созданы

места для отдыха и проведения свободного времени. Используется большой объема наглядного материала, специально оборудованные места: магнитные доски, фланелеграфы и др.

Классы, кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций; в трудовых мастерских размеры помещения, оборудование соответствует реализуемым профилям трудового обучения.

4) учебный и дидактический материал;

Использование специальных учебников, адресованных детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Согласно Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. С учетом изменений утвержденные Приказом №345 от 28.12.18), для выполнения практических работ - использование рабочих тетрадей на печатной основе. Преимущественно использование натуральной и иллюстрированной наглядности в процессе обучения. Все педагоги имеют неограниченный доступ к организационной технике в библиотечно-информационном центре, где осуществляют подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

5) технические средства обучения;

Дают возможность повысить учебную мотивацию, развивают познавательную активность у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), к таким средствам относятся специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства.

6) информационно-методическое обеспечение;

Все участники образовательного процесса имеют постоянный и устойчивый доступ к любой информации, связанной с реализацией АООП вариант 8.3 для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Осуществляется сетевая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей), которые имеют возможность информационного включения в необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса включает:

➤ необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

➤ характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса;

➤ доступ к информационным ресурсам различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных;

➤ возможность размещения материалов и работ в информационной среде образовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).

7) условия организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;

Обеспечена материально техническая поддержка процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля и родителей, вовлечённых в процесс образования информационно-техническими средствами (доступ в интернет).