

Муниципальное образование город Краснодар  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
средняя общеобразовательная школа № 83  
имени Героя Советского Союза Евгении Жигуленко

СОГЛАСОВАНО  
Управляющий совет МАОУСОШ № 83  
И.А. Сухенко   
28.08.2023г.

ПРИНЯТО  
Решением педагогического совета МАОУ  
СОШ №83  
Председатель совета Е.А. Муковская   
Приказ от 01.09.2023 № 374



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
1-4 классы**

350088, город Краснодар, ул. Сормовская, 187  
на период с 01.09.2023 по 01.09.2027г.г.

г. Краснодар  
2023

## Оглавление

1. Целевой раздел .....	3
<b>1.1. Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	10
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы начального общего образования.....	15
2. Содержательный раздел.....	80
<b>2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей .....</b>	<b>80</b>
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.....	507
2.3. Рабочая Программа воспитания .....	525
3. Организационный раздел .....	571
3.1. Учебный план начального общего образования .....	571
3.2. План внеурочной деятельности.....	578
3.3. Календарный учебный график .....	585
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	587
3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования.....	588
<b>3.5.1. Общесистемные требования к условиям реализации Программы.....</b>	<b>588</b>
<b>3.5.2. Материально-технические условия реализации Программы.....</b>	<b>592</b>
<b>3.5.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы .....</b>	<b>596</b>
<b>3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....</b>	<b>597</b>
<b>3.5.5. Кадровые условия реализации Программы.....</b>	<b>606</b>
<b>3.5.6. Финансовое обеспечение реализации Программы .....</b>	<b>615</b>

# **1. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Программа начального общего образования (далее Программа) муниципального автономного общеобразовательного учреждения муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 83 имени Героя Советского Союза Евгении Жигуленко (далее – Школа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 (далее ФГОС НОО-2021), к программе, на основе анализа деятельности школы.

Программа построена:

- с учётом особенностей социально-экономического развития, природного окружения, истории и конкретного расположения Комсомольского микрорайона Карасунского округа города Краснодара,
- с учётом статуса младшего школьника, его типологических психологических особенностей и возможностей, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- с учетом запросов родителей (законных представителей) обучающегося,
- на гигиенических нормативах и Санитарно-эпидемиологических требованиях к организации обучения, в том числе и на требованиях к обучению в дистанционном режиме.

Программа начального общего образования МАОУ СОШ №83 включает набор учебно-методической документации, определяющей наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

Программа начального общего образования является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МАОУ СОШ №83 в единстве урочной и внеурочной деятельности, с учётом правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Цели реализации программы начального общего образования**

**Целями** реализации программы начального общего образования являются:

1. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5–7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.
2. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов

начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО:

- способствовать формированию у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
- формировать готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- обеспечить достижение обучающимися метапредметных результатов образования (познавательных, коммуникативных, регулятивных универсальных учебных действий).

3. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение в программе начального общего образования деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

4. Возможность для коллектива МАОУ СОШ №83 проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач**:

1) формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

2) обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

3) становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

4) обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

5) достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ);

6) обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

7) выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

8) организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического

творчества и проектно-исследовательской деятельности;

9) участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

10) использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

11) предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

12) включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды Комсомольского микрорайона Карасунского округа города Краснодара.

### **1.1.1. Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования**

МАОУ СОШ №83 учитывает следующие **принципы** формирования образовательной программы начального общего образования.

1) принцип учёта ФГОС НОО: Программа базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне начального общего образования;

2) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

3) принцип индивидуализации обучения: Программа планирует индивидуальные программы и учебные планы для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

4) принцип преемственности и перспективности: в учёте образовательных результатов выпускников начальной школы при проектировании формируемой части образовательной программы основной школы

5) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объём учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и

нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. № 24 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный № 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

В программе определяются **основные механизмы её реализации**, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива Школы, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся:

- организация внеурочной деятельности с разработкой учебных курсов, факультативов, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т. п.);
  - привлечение к образовательной деятельности Школы организаций культуры (музеев, библиотек, стадионов), художественных и театральных студий – МБУК «Центр культуры города Краснодара»;
  - использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся.
- Возможные **формы получения образования** и механизмы их реализации:
- – очное обучение;
  - – семейное обучение.

**Очное обучение** — форма обучения, реализуемая в образовательной организации, которая предполагает проведение занятий с учителем в режиме реального времени (в классе, в группе, индивидуально, в том числе с применением дистанционных технологий).

**Семейное обучение** — это форма получения образования вне школы. Осуществляется с правом последующего прохождения промежуточной и государственной итоговой аттестации в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

### 1.1.2. Общая характеристика программы начального образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом МАОУ СОШ №83, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т.е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами Школа самостоятельно определяет технологии обучения, формы организации (включая модульные курсы), а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Содержание ООП сформировано с учетом социокультурных особенностей Краснодарского края и города Краснодар и направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся – в том числе через учебные курсы, входящие в часть, формируемую участниками образовательных отношений; индивидуальные учебные планы для обучающихся с ОВЗ, которые составляются на основе рекомендаций ПМПК на определенный период и обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

- общества и государства – в том числе через рабочую программу воспитания, направленную на формирование способностей к продуктивной творческой деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений, которые позволят обеспечить в будущем становление интеллектуальной элиты, сохранение и развитие традиций.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста.

Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года. Общее число учебных часов не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. При создании программы начального образования особо учитывается *статус ребёнка младшего школьного возраста*. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой – учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Разные виды индивидуально-дифференцированного подхода характеризуются в программе начального общего образования, причём внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

**Учебный план начального общего образования МАОУ СОШ №83** содержит

обязательную часть, в которой состав предметных областей и учебных предметов соответствует ФГОС НОО-2021, и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на удовлетворение образовательных запросов и реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей). В этой части учебного плана предусмотрено изучение модуля «Самбо», что обеспечивает у обучающихся воспитание всех физических качеств и развивает такие черты личности, как целеустремленность, настойчивость, самообладание, решительность, смелость, дисциплинированность, самостоятельность, приобретение эмоционального, психологического комфорта и залога безопасности жизни, а также с целью комплексного изучения своей малой родины в общероссийском контексте, соответствующем современному уровню знаний, формирования целостного представления о Кубани как о самобытной в плане истории, культуры, этнографии, географии части Российской Федерации, воспитания любви к малой родине, бережного отношения к ее природе, гордости достижениями жителей Кубани, творцов ее литературы, музыки и других видов искусства; приобщения молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства - инвариантного курса «Кубановедение».

ООП реализуется через урочную и внеурочную деятельность в соответствии с законодательством РФ. Внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Цели организации внеурочной деятельности:

- создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей;
- создание условий для личностного развития и социализации каждого обучающегося в свободное от уроков время;
- создание в школе воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов обучающихся;
- развитие здоровой, творчески растущей личности с гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизни в современном обществе.

Задачи реализации внеурочной деятельности:

- обеспечение принципа добровольного выбора обучающимися форм внеурочной деятельности, возможности для обучающихся в течение учебного года перейти из одной группы, осваивающей определенную программу внеурочной деятельности, в другую;

- обеспечение разнообразия форм внеурочной деятельности обучающихся: экскурсии, кружки, спортивные секции, интеллектуальные и творческие фестивали и конкурсы, круглые столы, олимпиады, проектная деятельность, социально значимые практики, краеведческая работа (в том числе с использованием школьного музея);
- учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей обучающихся, запросов родителей (законных представителей) обучающихся;

В рамках внеурочной деятельности в 1-4-х классах выделяются стратегические линии, которые преемственны с внеурочной деятельностью на уровне основного общего образования:

- - с целью развития функциональной грамотности и подготовки в классы ранней профилизации на уровне основного общего образования – факультатив «В мире информации»; «Разговоры о профессиях»; «Основы финансовой грамотности»;
- - с целью развития компетентности в сфере общеинтеллектуальной деятельности, совместной деятельности, формирования базовых логических действий и подготовки в классы ранней профилизации на уровне основного общего образования – учебный курс «Шахматы»;
- - с целью развития творческих способностей и формирования творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, способной к самореализации – театральная студия «Арлекин»;
- - с целью духовно-нравственного и патриотического воспитания – «Разговоры о важном», «Час духовности»; «Основы православной культуры»;
- - с целью приобщения молодого поколения к сохранению национальных культур и традиций в условиях многонационального государства, воспитанию любви к своей малой родине, интереса к ее традициям и культуре – «История и культура кубанского казачества», «Профессии на Кубани», «Игры и забавы кубанских казаков»;
- - с целью развития физических качеств, установки на здоровый образ жизни – «Самбо», «Футбол», «Гандбол».

## 1. 2. Планируемые результаты освоения программы

### 1.2.1. Общая характеристика планируемых результатов освоения Программы

Всё наполнение программы начального общего образования (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

*Личностные результаты* включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Личностные результаты освоения Программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального

### благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

### Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

### Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

*Метапредметные результаты* характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования отражают:

### Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на

основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В результате освоения содержания различных предметов, курсов, модулей обучающиеся достигают определенных программой *предметных результатов*, овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты конкретизированы в рабочих программах учебных предметов, курсов, модулей (раздел 2 Программы).

В разделе 1.3. настоящей Программы характеризуется *система оценки достижений планируемых* результатов освоения Программы НОО.

При определении *подходов к контрольно-оценочной деятельности* младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ.

Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Для первого уровня школьного образования очень важно целесообразно организовать

образовательную среду Все особенности её конструирования прописываются в организационном разделе Программы: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможность использования предметных кабинетов (изобразительного искусства, музыки, технологии), специально оборудованных территорий для занятий физической культурой и спортом и т п

## **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения Программы начального общего образования**

### **1.3.1. Общие положения**

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших Программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Метапредметные результаты достигаются из сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению, или знакомых по опыту, делать выводы.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Школе и служит основой при разработке локальных нормативных актов школы «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации», «Положение о системе оценивания образовательных достижений обучающихся».

Её основными функциями являются *ориентация образовательного процесса* на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной Программы начального общего образования и обеспечение эффективной *обратной связи*, позволяющей осуществлять *управление образовательным процессом*.

**Основными направлениями и целями оценочной деятельности в школе** являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

**Основным объектом системы оценки**, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися Программы начального общего образования школы. Эти требования конкретизированы в разделе «Планируемые результаты освоения обучающимися Программы начального общего образования» настоящего документа.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает:

- стартовую диагностику;
- текущую и тематическую оценки;
- итоговую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

**К внешним процедурам** относятся:

- независимую оценку качества подготовки обучающихся<sup>1</sup>;
- итоговую аттестацию.<sup>2</sup>

Особенности каждой из указанных процедур описаны в соответствующих пунктах настоящей Программы.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки школы реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений

**Системно-деятельностный подход** к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

**Уровневый подход** служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов *базового уровня и уровней выше и ниже базового*.

Достижение *базового уровня* свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является

границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала

**Комплексный подход** к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий

### **1.3.2. Содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности**

#### **Оценка личностных результатов**

Достижение личностных результатов достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии (п. 40 ФГОС НОО):

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности,

- готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; активное участие в социально значимой деятельности.

#### Внешняя оценка

Оценка личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. Достижение личностных результатов является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения образовательных систем разного уровня. Результаты

мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

Мониторинговые исследования проводятся посредством стандартизованных опросников.

#### Внутренняя оценка

Внутренняя оценка личностных результатов осуществляется классными руководителями и педагогом-психологом.

В ходе внутренней оценки возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу обучающегося.

Учитывая особенности групп личностных результатов, учитель может осуществлять оценку только следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Такая оценка направлена на решение задачи оптимизации личностного развития обучающихся и включает три основных компонента:

- характеристику достижений и положительных качеств обучающегося (в том числе, соблюдение норм и правил поведения, принятых в Школе, участие в общественной жизни и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности, прилежание и ответственность за результаты обучения и т.д.);

- определение приоритетных задач и направлений личностного развития с учетом как достижений, так и психологических проблем развития ребенка;
- систему психолого-педагогических рекомендаций, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнo-психологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации Школы при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии.

Внутренняя оценка производится посредством сбора информации через: наблюдение, экспертную оценку, стандартизованные опросники, проективные методы, самооценку, анализ.

#### **Оценка личностных результатов**

*Участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, олимпиадах (в т. ч. дистанционных). Участие в проектно-исследовательской деятельности. Участие в программах внеурочной деятельности.*

Способом фиксации достижений личностных результатов может быть портфолио, которое ведется (по желанию родителей или законных представителей обучающегося) в бумажном или электронном виде и хранится дома у обучающегося.

#### **Оценка метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения Программы, которые представлены в Программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения

сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий

Овладение **универсальными учебными познавательными действиями** согласно ФГОСНОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

***1) базовые логические действия:***

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

***2) базовые исследовательские действия:***

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Овладение универсальными **учебными коммуникативными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих **групп умений**:

#### **1) общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

- готовить небольшие публичные выступления;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## **2) совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными **учебными регулятивными действиями** согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

### **1) самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий;

### **2) самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителями в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности **учебных универсальных действий.**

Система оценки достижения планируемых результатов Программы представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС к результатам освоения ООП и выступает как неотъемлемая часть обеспечения качества образования.

Одной из значимых форм контроля достижения метапредметных результатов является **проект**. Данная форма контроля позволяет оценить достижение предметных и метапредметных результатов учащихся.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Проектная деятельность оценивается по следующим критериям (таблица 4):

Таблица 4

<b>Критерии оценки проекта</b>	<b>Показатели</b>
Сформированность предметных знаний и способов действий	Умение раскрыть содержание работы, использовать имеющиеся знания и способы действий
Сформированность познавательных действий	Умение сформулировать поставленную вместе с учителем проблему, выбрать способы её решения, осуществлять отбор и поиск информации, делать выводы
Сформированность регулятивных действий	Умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью
Сформированность коммуникативных действий	Умение ясно изложить выполненную работу, представить её результаты, ответить на вопросы

#### **Оценка предметных результатов**

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения Программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным **предметом** оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том

числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

**Оценка предметных результатов** ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией школы в ходе внутришкольного мониторинга.

Описание оценочных процедур на основании планируемых предметных результатов по учебным предметам фиксируются в приложении № 1 к Программе начального общего образования.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (Приложение 1);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (Приложение 2);
- график контрольных мероприятий (Приложение 3).

### 1.3.3. Организация и содержание оценочных процедур

**Стартовая педагогическая диагностика** представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится администрацией школы в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться также педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных Программ и индивидуализации учебного процесса.

**Текущая оценка** представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении Программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т.е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу. (*Накопительная оценка* рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования).

**Тематическая оценка** представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в рабочих Программах.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

**Промежуточная аттестация** представляет собой процедуру аттестации обучающихся, которая, *начиная со II четверти второго класса*, проводится по всем учебным предметам.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном дневнике.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий на уровне не ниже базового, является основанием для перевода в следующий класс. Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 58) и иными нормативными актами.

**Итоговая оценка** является процедурой внутренней оценки школы и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

### **Типы оценочных процедур**

Применяемые в образовательном процессе оценочные процедуры определяются целями оценивания и сопровождаются своевременными решениями по его результату (таблица 2).

Таблица 2. Соответствие оценочных процедур целям оценивания и решения по их результату.

Цели оценивания	Оценочные процедуры	Периодичность	Решения
<b>Внутренняя оценка</b>			
Оценка готовности учащихся к изучению отдельных предметов, курсов, модулей, разделов (тем)	Стартовая диагностика	По необходимости, в зависимости от сложности темы, её приоритета, связи образовательных результатов с другими предметами	Отбор содержания, методов и технологий для организации учебной деятельности, соответствующих стартовому уровню готовности учащихся, в том с учётом дифференцированного подхода.
Определение уровня Достижения учащимися результатов, предусмотренных образовательной программой	Текущее оценивание	Не менее 30% оценочных процедур от общего объёма часов по теме, предмету	Своевременная корректировка календарно-тематического планирования, отбор форм, методов и средств организации деятельности для ликвидации образовательных дефицитов учащихся
Определение уровня Достижения планируемых результатов, которые осваиваются в рамках изучения темы учебного предмета, курса, модуля. Понимание учащимися динамики учебных результатов внутри темы. Выявление тем, вызывающих учебные затруднения	Тематическое оценивание	Оценка по каждой теме рабочей программы (определяется как средневзвешенная отметка всех оценочных процедур по теме)	Своевременная корректировка рабочей программы и учебного процесса
Оценка освоения образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета, курса, дисциплины	Промежуточная аттестация	Периодичность проведения по каждому учебному предмету, учебному курсу проводится в соответствии с календарно-учебным графиком	Основание для перевода учащегося в следующий класс. Составление плана ликвидации академической задолженности, перевод на обучение по адаптированным

(модуля) образовательной программы			образовательным программам, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану, повторное обучение по усмотрению родителей (законных представителей).
		Периодичность проведения по курсам внеурочной деятельности: однократно по итогу учебного года в мае.	В форме зачета по итогам освоения курса внеурочной деятельности, который выставляется в ходе отчетных мероприятий курса.
Оценка степени и уровня освоения учащимися рабочей программы по предмету. Определение соответствия результатов освоения учащимися основных образовательных программ требованиям ФГОС	Итоговая аттестация	По итогам освоения рабочей программы по предмету	Перевод учащихся на следующий уровень образования. Составление плана индивидуальных занятий в случае получения неудовлетворительных результатов
Выявление особенностей и развития, анализ освоения образовательной программы, проектирование мер индивидуальной поддержки	Психолого-педагогическое наблюдение	Постоянно. Целенаправленное наблюдение – по мере необходимости, по запросу родителей и педагогов	Корректировка поурочного планирования, подходов к обучению, плана воспитательной работы, планирование индивидуальных консультаций, занятий, встреч с родителями, направление учащихся на медико-психолого-педагогическую комиссию
<b>Внешняя оценка</b>			

Оценка качества подготовки учащихся, основанная на единых для всех регионов РФ контрольных измерительных материалах, единой технологии проведения, интерпретации и обработки результатов	Всероссийские проверочные работы	В соответствии с планом обязательных диагностик.	Оценка уровня объективности внутренней системы оценки качества, принятие кадровых решений и решений по корректировке ВСОКО. Внесение изменений в учебные планы и рабочие программы. Обеспечение индивидуальной работы учителей с учащимися
--	----------------------------------	--	--

### Формы контроля

Для оценки образовательных результатов используются следующие формы контроля:

- **аудирование** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося воспринимать и понимать содержание звучащих текстов;
- **выразительное чтение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося выразительно читать (в том числе наизусть) с соблюдением норм литературного произношения, передавая идейно-образное содержание текста;
- **грамматическое задание** – форма контроля, позволяющая оценить результаты усвоения учащимся изучаемых грамматических явлений, умение производить простейший языковой анализ слов и предложений;
- **диктант** – форма контроля, позволяющая оценить орфографические и пунктуационные навыки учащегося;
- **домашнее задание** – форма контроля, при которой проверяется и оценивается умение учащегося самостоятельно выполнить задания на закрепление и углубление знаний, речевых навыков и умений, полученных на уроке;
- **зачёт** – форма контроля, позволяющая оценить уровень достижения образовательных результатов учащегося посредством индивидуального или группового собеседования, или выполнения практической работы;
- **изложение** – форма контроля, позволяющая оценить умение учащегося излагать содержание прочитанного или услышанного текста. Основными критериями при этом являются полнота изложения, фактическая правильность, грамотность, последовательность, логичность;

- **математический диктант** – форма контроля, позволяющая оценить умение выполнения учащимся вычислений без помощи дополнительных устройств и приспособлений;
- **ответ на уроке** – форма контроля, позволяющая оценить индивидуальные особенности усвоения учащимся учебного материала и проверить умение строить связное, логически последовательное сообщение на заданную тему или поставленный вопрос;
- **письмо по памяти** – форма контроля, позволяющая оценить навыки орфографические и пунктуационные навыки учащегося;
- **списывание** – форма контроля, позволяющая оценить каллиграфические, орфографические и пунктуационные навыки учащегося при копировании печатного текста;
- **чтение наизусть** – форма контроля, позволяющая оценить умение декламировать текст, соблюдая интонационную выразительность.

**Контрольная работа** является одним из видов контроля и нацелена на оценку достижения каждым учащимся или группой учащихся требований к предметным и/или метапредметным результатам обучения в соответствии с ФГОС при освоении образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, модуля образовательной программы.

Распределение контрольных работ по предметам и годам обучения представлено в таблице 3.

Предмет/Параллель	1	2	3	4
Русский язык	0	3	4	4
Литературное чтение	0	3	4	4
Иностранный язык	0	0	2	2
ОРКСЭ	-	-	-	0
Математика	0	3	4	4
Окружающий мир	0	3	4	4
Музыка	0	1	1	1
Изобразительное искусство	0	1	1	1
Технология	0	1	1	1
Физкультура	0	0	0	0

### **Используемые шкалы оценивания**

1. Средневзвешенная система оценки образовательных достижений обучающихся представляет собой интегральную оценку результатов всех видов учебной деятельности обучающихся в течение учебного периода.
2. Средневзвешенная система оценки образовательных достижений обучающихся предполагает введение весового коэффициента к отметке при 5-балльной шкале оценивания за все виды учебной деятельности в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.
3. Весовой коэффициент вида учебной деятельности – это числовой коэффициент, отражающий значимость данного вида деятельности, в т. ч. текущего контроля и промежуточной аттестации, в сравнении с другими видами учебной деятельности. Выражается он запрограммированным весом отметки. Согласно п. 24 Приложения к Приказу Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 года № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального, основного и среднего общего образования», «в первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий».

### **Содержание и критерии оценивания по учебным предметам, курсам 1 классы (безотметочно)**

#### **Русский язык**

При выявлении уровня развития умений и навыков по русскому языку необходимо учитывать развитие каллиграфического навыка, знаний, умений и навыков по орфографии, уровень сформированности устной речи.

В соответствии с требованием ФГОС *письмо* ученика должно быть разборчиво.

*Высокому уровню* достижений планируемых результатов по **орфографии** соответствует письмо без ошибок.

*Повышенному уровню* достижений планируемых результатов соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 2, и работа содержит не более 2-3 недочётов.

*Среднему уровню* достижений планируемых результатов соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и работа содержит не более 3-4 недочётов.

*Ниже среднего уровня* достижений планируемых результатов по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочётов превышает указанное количество.

*Высокому уровню* развития **устной речи** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочётов или допускается не более одной неточности в речи.

*Повышенному уровню* развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки *оптимального* уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов. *Среднему уровню* развития устной речи соответствуют неполные, недостаточно

последовательные ответы ученика, допускает неточности в употреблении слов и построении предложений.

*Ниже среднего уровня* развития устной речи соответствуют ответы, когда ученик отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, излагает материал несвязно.

### **Литературное чтение**

При определении уровня развития умений и навыков **по чтению** необходимо учитывать способ чтения, беглость, правильность, выразительность, понимание прочитанного, владение речевыми навыками и умением работать с текстом, умение работать с книгой.

*Высокому уровню* достижений планируемых результатов в области чтения соответствуют плавно–слоговой, целыми словами способ чтения без ошибок при темпе не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Повышенному уровню* достижений планируемых результатов в области чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 1 до 2 ошибок, темп чтения не менее 30 слов в минуту (на конец учебного года).

Учащийся может понять определённые слова при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Среднему уровню* достижений планируемых результатов в области чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок при темпе ниже 25-30 слов в минуту. Учащийся не может понять смысла отдельных слов, при общем понимании прочитанного, умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

*Ниже среднего уровня* достижений планируемых результатов в области чтения соответствуют чтение по буквам при темпе ниже 25 слов в минуту без смысловых пауз и

чёткости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

*Высокому уровню* достижений планируемых результатов в области **работы с книгой** соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в детской книге, легко вычленять на обложке и прочитывать название, определять тему, сопоставлять три внешних показателя её содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации).

*Повышенному уровню* достижений планируемых результатов в области **работы с книгой** соответствует умение самостоятельно ориентироваться в детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей её содержания.

*Среднему уровню* достижений планируемых результатов в области **работы с книгой**, соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему, принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

*Ниже среднего уровня* достижений планируемых результатов в области **работы с книгой** соответствует такая деятельность ученика, при которой ученик не может самостоятельно ориентироваться в книге, не вычленяет, не прочитывает название, не может определить тему.

### **Математика**

При определении уровня развития умений и навыков по математике необходимо учитывать развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

*Высокому уровню развития устных и письменных вычислительных навыков* соответствует умение производить вычисления без ошибок.

*Повышенному уровню* развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено не более 2 грубых ошибок.

*Среднему уровню* развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 3 до 4 грубых ошибок.

*Ниже среднего уровня* развития устных и письменных вычислительных навыков соответствуют ответы и работы, в которых допущено от 5 грубых ошибок.

*Высокому уровню* достижения планируемых результатов в области **решения задач** соответствуют работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно

составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи.

*Повышенному уровню* достижения планируемых результатов в области **решения задач** соответствуют работы и ответы, в которых ученик сам решает задачу. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 2-3 негрубых ошибок.

*Среднему уровню* достижения планируемых результатов в области **решения задач** соответствуют работы и ответы, в которых ученик допускает ошибки в вычислениях, но при решении задачи сам исправляет или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более 1 грубой и 3-4 негрубых ошибок.

*Ниже среднего уровня* достижения планируемых результатов в области **решения задач** соответствуют работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач.

*Высокому уровню* достижения планируемых результатов в области **геометрических понятий** соответствуют умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки, распознавать геометрические фигуры, чертить их, используя линейку, циркуль.

*Повышенному уровню* достижения планируемых результатов в области **геометрических понятий** соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков.

*Среднему уровню* достижения планируемых результатов в области **геометрических понятий** соответствуют умения называть и распознавать геометрические фигуры, но не умеет выделить существенные признаки.

*Ниже среднего уровня* достижения планируемых результатов в области **геометрических понятий** определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

### **Окружающий мир**

Определение достижения планируемых результатов по окружающему миру производится в соответствии с требованием программы на основе анализа результатов бесед, наблюдений, практических работ и дидактических игр.

*Высокому уровню* достижений соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

*Повышенному уровню* достижений планируемых результатов по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала.

*Среднему уровню* достижений планируемых результатов по этому предмету соответствуют ответы, в которых ученик неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

*Ниже среднего уровня* достижений планируемых результатов соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

### **Технология**

#### *Высокий уровень*

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### *Повышенный уровень*

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### *Средний уровень*

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### *Уровень ниже среднего*

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;

- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Изобразительное искусство (ИЗО)**

#### ***Критерии оценивания предметных умений***

##### *Высокий уровень*

- поставленные задачи выполнены быстро и хорошо, без ошибок; работа выразительна и интересна.

##### *Повышенный уровень*

- поставленные задачи выполнены быстро, но работа не выразительна, хотя и не имеет грубых ошибок.

##### *Средний уровень*

- поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна, в ней можно обнаружить грубые ошибки.

##### *Уровень ниже среднего*

- поставленные задачи не выполнены.

### **2-4 классы**

### **Русский язык**

#### **1. Ведение тетради**

<b>Отметка</b>	<b>Критерий</b>
«5»	<p><i>В 1-ом полугодии 2-ого класса тетради подписывает учитель.</i></p> <p>Тетрадь подписана с лицевой стороны по всем правилам: указан предмет, класс, школа, фамилия, имя.</p> <p>Имеются все даты и темы.</p> <p>Имеются все записи работ, рисунки, таблицы и схемы.</p> <p>Все записи выполнены аккуратно, рисунки завершены, графики и схемы оформлены и подписаны. Почерк разборчив.</p>
«4»	<p>Тетрадь подписана с лицевой стороны, отсутствуют сведения о предмете или школе.</p> <p>Имеются все темы, некоторые даты отсутствуют или не точные.</p> <p>Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены практически все, могут отсутствовать лишь незначительные части или одна тема.</p>

	Некоторые записи выполнены не аккуратно. Некоторые графики, схемы и рисунки не подписаны. Почерк разборчив.
«3»	Тетрадь подписана с лицевой стороны, указаны только некоторые сведения о владельце: фамилия, имя, класс. Отсутствуют примерно 1/3 всех необходимых дат и тем. Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены не в полном объеме, отсутствует примерно 1/2 часть всех тем или значимые куски в темах. <u>Многие записи не аккуратны. Почерк читается с трудом.</u> Рисунки, графики или схемы не закончены.
«2»	В тетради нет записей

## 2. Грамматическое задание

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

## 5. Комбинированная работа, практическая работа, учебное упражнение, решение задач, домашнее задание, тесты

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

«3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

«2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

## 6. Диктант

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» – если в диктанте нет ошибок;

«4» – если допущено за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки;

«3» – за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах: 3-5 орфографически ошибок и 1 пунктуационная или 4 орфографических ошибки и 2-3 пунктуационных.

«2» – если допущено 6 и более орфографических ошибок.

### **Грамматическое задание**

«5» — за полностью выполненное задание без ошибок;

«4» — если выполнено  $\frac{3}{4}$  задания;

«3» — выполнено не менее  $\frac{1}{2}$  части задания;

«2» — выполнено менее  $\frac{1}{2}$  части задания.

### **7. Списывание, осложненное списывание**

Исправления, выполненные аккуратно ребенком, ошибкой не считаются.

«5» — за безукоризненно выполненную работу.

«4» — за работу, в которой 1-2 орфографические ошибки;

«3» — за работу, в которой 3 орфографические ошибки;

«2» - за работу, в которой 4 орфографические ошибки и более.

### **8. Словарный диктант**

Исправления за ошибки не считаются

«5» — за работу без ошибок;

«4» — за работу, в которой 1 орфографическая ошибка;

«3» — за работу, в которой 2 орфографические ошибки;

«2» — за работу, в которой 3 и более орфографических ошибок.

### **10. Устный ответ**

**Оценка «5»** Ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и составленные самостоятельно; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** Ответ отвечает тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые ученик сам же исправляет после замечаний учителя, и

единичные погрешности в последовательности и языке изложения, некоторые неточности в формулировке правил.

**Оценка «3»** Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Оценка «2»** Ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

## **11. Изложение**

Изложения и сочинения относятся к работам творческого характера. На уровне начального общего обучения все творческие работы носят *обучающий характер*, поэтому отрицательная отметка за них не выставляется и в классный журнал не заносится. Изложения в начальных классах проводятся только в форме *текущего контроля*. Изложение имеет целью проверить уровень достижений планируемых результатов в области сформированности письменной речи, ориентируясь на следующие критерии: воспроизведение содержания текста без пропусков существенных моментов; правильность построения предложений; употребление слов в соответствии с их значением; сохранение авторских особенностей речи. Изложение и сочинение во 2-4 классах оцениваются:

- в тетради двумя отметками: первая за содержание текста и раскрытие темы, вторая - за орфографию;

- в журнал выставляется одна отметка — только за содержание (или реализацию поставленной цели в письменной работе). В случае если ребёнок допустил значительное количество орфографических ошибок (6 и более), итоговую отметку в журнал выставляем на 1 балл ниже.

За итоговое изложение в конце учебного года в 4 классе в ЭЖД выставляются обе отметки: за содержание и грамотность, т.к. это итог работы по развитию речи в начальной школе.

**Отметка «5»:**

- правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста;
- нет фактических ошибок;
- правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной *речевой неточности*).

**Отметка «4»:**

- содержание передано правильно и достаточно точно;
- в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков;
- имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трёх речевых недочётов в содержании и построении текста).

**Отметка «3»:**

- допущено существенное отклонение от авторского текста;
- допущены нарушения в последовательности изложения мыслей;
- есть недочёты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочётов в содержании и построении текста).

**Отметка «2»:**

- допущено существенное искажение авторского текста (опущены важные события, отсутствует главная часть);
- много фактических неточностей;
- нарушена последовательность изложения мыслей;
- имеет место употребление слов в несвойственном им значении;
- допущено более шести речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста.

**Отметка за грамотность:**

«5» - возможно несколько исправлений.

«4» - не более 3 орфографических ошибок, 1 пунктуационная ошибка.

«3» - 4-6 орфографических ошибок, 2 пунктуационные ошибки.

**Сочинение**

**Отметка за содержание и речевое оформление:**

Отметка «5» - логически последовательно раскрыта тема.

Отметка «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 -2) фактические и речевые неточности.

Отметка «3» - имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь.

Отметка «2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов в главной части, не раскрыта основная мысль и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

**Отметка за соблюдение орфографических и пунктуационных норм:**

Отметка «5» - за работу, в которой нет ошибок, письмо соответствует каллиграфии. Допускается одно исправление.

Отметка «4» - за работу, в которой допущено не более 2 орфографических ошибок и 1 пунктуационной или 1 орфографическая и 2 пунктуационные ошибки.

Отметка «3» - за работу, в которой допущено от 3 до 5 ошибок в следующих вариантах:

- 3 орфографические и 2-3 пунктуационные;
- 4 орфографические и 2 пунктуационные;
- 5 орфографических и 1 пунктуационная.

Отметка «2» - за работу, в которой допущено 6 и более ошибок.

**Цифровое домашнее задание (оценивается при наличии свободного доступа обучающегося к ЭОР и согласии родителей или законных представителей на выполнение подобного рода заданий)**

Отметка	Критерии
«5»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объём и (или) качество работы обучающегося составляет 90-100%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«4»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объём и (или) качество работы обучающегося составляет 75-89% Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.

«3»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объем и (или) качество работы обучающегося составляет 50-74%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«2»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся не продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ и (или) достаточный уровень овладения предметными знаниями и умениями и (или) объем и (или) качество работы обучающегося составляет менее 50% и (или) сроки выполнения задания значительно нарушены

### **Творческая работа**

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;
- оригинальность работы;
- новизна;
- уровень профессионализма;
- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

**Отметка "2"** – не ставится.

### **20. Контрольные работы**

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

«3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

«2» — если ученик не справился с более, чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

### **Литературное чтение**

#### **2. Выразительное чтение *наизусть***

**Отметка "5"** - твёрдо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвёрдое усвоение текста.

**Отметка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

#### **Выразительное чтение текста**

*Требования к выразительному чтению:*

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

**Отметка "5"** - выполнены правильно все требования.

**Отметка "4"** - не соблюдены 1-2 требования.

**Отметка "3"** - допущены ошибки по трём требованиям.

**Отметка "2"** - допущены ошибки более чем по трём требованиям.

#### **5. Домашнее задание**

**Отметка "5"** – Материал обработан и дан без ошибок и отражает полное понимание темы обучающимся

**Отметка "4"** – Материал обработан и дан в полной мере, но с рядом упущений, знания отражены на хорошем уровне

**Отметка "3"** – Задание выполнено поверхностно, материал дан не в полной мере, знания отражены на удовлетворительном уровне

**Отметка "2"** – Задание отсутствует.

#### **5. Домашнее задание**

**Отметка "5"** – Материал обработан и дан без ошибок и отражает полное понимание темы обучающимся

**Отметка "4"** – Материал обработан и дан в полной мере, но с рядом упущений, знания отражены на хорошем уровне

**Отметка "3"** – Задание выполнено поверхностно, материал дан не в полной мере, знания отражены на удовлетворительном уровне

**Отметка "2"** – Задание отсутствует.

#### **9. Опрос**

Количество вопросов, за которые ставится отметка, определяется учителем. Отметки могут быть выставлены не всем обучающимся.

**Отметка «5»:**

- Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы и не допустил ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

**Отметка «4»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

**Отметка «3»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»:**

Обучающийся не ответил на предложенные вопросы или допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3".

**10. Пересказ**

«5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» - не может передать содержание прочитанного.

**12. Тест**

**(не более 5-7 заданий)**

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

«3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

«2» — если ученик не справился с более, чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

### **(7-10 заданий).**

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий или допущена 1 ошибка;
- «4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;
- «3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;
- «2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

### **13. Техника чтения**

Контроль осуществляется по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

**Отметка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Отметка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Отметка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Отметка "2"** ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

### **14. Смысловое чтение**

<b>Отметка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;</li><li>- правильные ответы на вопросы по содержанию текста;</li><li>- умение выделить основную мысль прочитанного;</li><li>- умение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;</li><li>- нет нарушений при пересказе последовательности событий в произведении</li></ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;</li><li>- в основном правильные ответы на вопросы по содержанию текста;</li><li>- умение выделить основную мысль прочитанного;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в основном продемонстрировано умение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;</li> <li>- в основном нет нарушений при пересказе последовательности событий в произведении</li> </ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- есть затруднения в понимании общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;</li> <li>- есть затруднения в ответах на вопросы по содержанию текста;</li> <li>- есть затруднения в умении выделить основную мысль прочитанного;</li> <li>- есть затруднения в умении найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;</li> <li>- есть нарушения при пересказе последовательности событий в произведении</li> </ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не понимает общий смысл прочитанного текста за установленное время чтения;</li> <li>- не может ответить на вопросы по содержанию текста;</li> <li>- не может выделить основную мысль прочитанного;</li> <li>- не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;</li> <li>- не может пересказать последовательность событий в произведении.</li> </ul>

## 16. Творческая работа

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;
- оригинальность работы;
- новизна;
- уровень профессионализма;
- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

Отметка "2" – не ставится.

## 16. Устный ответ

Отметка	Критерии
«5»	Учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы. Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.
«4»	Ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала
«3»	Ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала
«2»	Ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала

## Иностранный язык (английский)

### 1. Аудирование

<b>Отметка «5» 100% - 90%</b>	Ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу)
<b>Отметка «4» 89% - 75%</b>	Ученик понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации
<b>Отметка «3» 74% - 50%</b>	Ученик понял текст частично. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
<b>Отметка «2» 49% и менее</b>	Ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### 2. Чтение

Отметка	Решение коммуникативной задачи	Характеристика ответа
Отметка «5» 100% - 90%	<b>Коммуникативная задача полностью решена;</b> ученик полностью понял и осмыслил содержание текста в объеме, предусмотренном заданием (чтение с общим, выборочным или полным пониманием содержания)	Демонстрирует хорошие навыки и умения определять тему/основную мысль текста; выделяет главные факты, исключая второстепенные; может догадаться о значении незнакомых слов; верно устанавливает причинно-следственную взаимосвязь между событиями/фактами текста
Отметка «4» 89% - 75%	<b>Коммуникативная задача решена;</b> ученик полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частных, не влияющих на понимание этого текста в объеме, предусмотренном заданием	Демонстрирует навыки и умения определять тему/основную мысль текста; в большинстве случаев верно выделяет главные факты, исключая второстепенные; демонстрирует наличие проблемы при анализе отдельных мест текста, при оценке текста и высказывании собственного мнения.
Отметка «3» 74% - 50%	<b>Коммуникативная задача решена частично;</b> ученик частично понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текст	Демонстрирует несформированность навыков и умения определять тему/основную мысль текста; не может полно и точно понимать содержание текста; в большинстве случаев не может выбрать необходимую / интересующую информацию.
Отметка «2» 49% и менее	<b>Коммуникативная задача не решена,</b> ученик не понял прочитанного иноязычного текста	Демонстрирует многочисленные ошибки в понимании прочитанного текста, которые не

	в объёме, предусмотренном заданием.	позволяют выполнить коммуникативную задачу.
--	-------------------------------------	---

### 3. Диалог\полилог. Монолог

**Устные ответы оцениваются по пяти критериям:**

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Класс	Объем монологического высказывания	Объем диалогического высказывания
2 класс	3-4 простых предложения	2-3 простых реплики
3 класс	5-6 развернутых предложений	2-4 развернутых реплики
4 класс	6-8 развернутых предложений	4-8 развернутых реплики

отметка	содержание	Коммуникативное взаимодействие	лексика	грамматика	произношение
«5»	Соблюдены объем высказывания. Высказывание	Адекватная естественная реакция на реплики	Лексика адекватна поставленной задаче и	Использованы разные грамматические	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых

	соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании стилевое оформление речи, соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	требованиям данного года обучения языку.	конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	фонетических ошибок.
Допустимое кол-во ошибок			1 ошибка	1 ошибка	1 ошибка, не затрудняющая понимание
«4»	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки( замена, английских фонем сходными русскими).

	соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.				Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
Допустимое кол-во ошибок			Не более 3 ошибок	Не более 2 ошибок	2 ошибки
«3»	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующую	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного язык.

	шем уровне, нормы вежливости не соблюдены.				
Допустим ое кол-во ошибок			Не более 4 ошибок	Не более 4 ошибок	3 ошибки
«2»	Незначительн ый объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены многие аспекты, указанные в задании, стилевое оформление не соответствует типу задания, отсутствует аргументация, нормы вежливости не соблюдены	Коммуникация затруднена в значительной мере, отсутствует речевая инициатива	Учащийся делает большое количество грубых лексически х ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматическ их ошибок.	Речь воспринимает ся с трудом из-за большого количества фонетически х ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
Допустим ое кол-во ошибок			5 и более ошибок	5 и более ошибок	Более 3 ошибок

**Зачет**

Виды работ	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
зачет	100%-90%	89%-75%	74%-50%	49%- и менее

**Комбинированная работа. Учебное задание. Учебное упражнение**

Виды работ	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Комбинированная работа. Учебное задание. Учебное упражнение	100%-90%	89%-75%	74%-50%	49%- и менее

**Тест (лексико-грамматический тест по пройденному модулю)**

Виды работ	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Тест (лексико-грамматический тест по пройденному модулю)	100%-90%	89%-75%	74%-50%	49%- и менее

**Словарный ассоциативный ряд. Диктант**

класс	Объем слов	Допустимое количество ошибок			
		«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Словарный диктант</b>					
2 класс	6-8 слов, начиная со второго полугодия	0 ошибок	1 ошибка	2-3 ошибки	Более 4 ошибок
3 класс	8-12 слов	1 ошибка	2 ошибки	2-3 ошибки	Более 4 ошибок
4 класс	10-15 слов	1 ошибка	2 ошибки	2-4 ошибки	Более 5 ошибок

## Техника чтения

отметка	Скорость чтения	Допустимое количество ошибок
«5»	Скорость чтения практически не замедлена по сравнению со скоростью, с которой ученик читает на родном языке	Не более 1 ошибки
«4»	Темп чтения немного замедлен, чем на родном языке	Не более 2 ошибок
«3»	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. Присутствуют необоснованные паузы.	3-5 ошибок
«2»	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке, много необоснованных пауз, отсутствуют фразовые ударения, деление на смысловые группы. Учащийся демонстрирует полное непонимание текста.	Более 5 ошибок

## Опрос. Устный ответ.

отметка	критерии
«5»	Ответ дан полный развернутый. Ошибки отсутствуют.
«4»	Ответ дан полный развернутый. Присутствуют незначительные ошибки (1-2)
«3»	Ответ дан не полный или не развернутый. Присутствуют грубые ошибки. (более 3)
«2»	Ответ не дан. Либо присутствуют многочисленные ошибки (более 6)

## Домашнее задание

Оценивается по критериям следующих форм контроля:

Аудирование, диалог/ монолог/полилог, доклад, конспект, личное письмо/открытка, проект, творческая работа, тест, учебное задание, учебное упражнение.

**Цифровое домашнее задание (оценивается при наличии свободного доступа обучающегося к ЭОР и согласии родителей или законных представителей на выполнение подобного рода заданий)**

<b>отметка</b>	<b>Критерии</b>
«5»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объем и качество работы составляет 90-100%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«4»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объем и качество работы составляет 75-89%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«3»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объем и качество работы составляет 50-74%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«2»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся не продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ и достаточный уровень овладения предметными знаниями и умениями. Объем и качество работы составляет менее 50%. Сроки выполнения задания значительно нарушены.

### **Математика**

#### **Ведение тетради**

<b>Отметка</b>	<b>Критерий</b>
----------------	-----------------

«5»	<p><i>В 1-ом полугодии 2-ого класса тетради подписывает учитель.</i></p> <p>Тетрадь подписана с лицевой стороны по всем правилам: указан предмет, класс, школа, фамилия, имя.</p> <p>Имеются все даты и темы.</p> <p>Имеются все записи работ, рисунки, таблицы и схемы.</p> <p>Все записи выполнены аккуратно, рисунки завершены, графики и схемы оформлены и подписаны. Почерк разборчив.</p>
«4»	<p>Тетрадь подписана с лицевой стороны, отсутствуют сведения о предмете или школе.</p> <p>Имеются все темы, некоторые даты отсутствуют или не точные.</p> <p>Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены практически все, могут отсутствовать лишь незначительные части или одна тема.</p> <p>Некоторые записи выполнены не аккуратно. Некоторые графики, схемы и рисунки не подписаны. Почерк разборчив.</p>
«3»	<p>Тетрадь подписана с лицевой стороны, указаны только некоторые сведения о владельце: фамилия, имя, класс.</p> <p>Отсутствуют примерно 1/3 всех необходимых дат и тем.</p> <p>Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены не в полном объеме, отсутствует примерно 1/2 часть всех тем или значимые куски в темах.</p> <p><u>Многие записи не аккуратны. Почерк читается с трудом.</u></p> <p>Рисунки, графики или схемы не закончены.</p>
«2»	В тетради нет записей

### Практическая работа

Отметка	Критерии
«5»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик правильно по заданию учителя провел наблюдение; выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса); логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы. Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали</p>

	<p>полностью самостоятельно: показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися</p>
«4»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик правильно по заданию учителя провел наблюдение; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные; допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.</p> <p>Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.</p>
«3»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик: допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые; допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.</p> <p>Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с географическими инструментами.</p>
«2»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик: допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса); допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов. Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с</p>

	поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки
--	--

### **3. Устный ответ**

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Отметка “5”**, если обучающийся:

- полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

**Отметка “4”**, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку “5”, но при этом имеет один из недочетов:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены 1 ошибка или 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; или при освещении второстепенных вопросов и в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка “3”**, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

**Отметка «2»**, если:

- не раскрыто содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятия, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Опрос**

Количество вопросов, за которые ставится отметка, определяется учителем. Отметки могут быть выставлены не всем обучающимся.

**Отметка «5»:**

- Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы и не допустил ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

**Отметка «4»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

**Отметка «3»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»:**

Обучающийся не ответил на предложенные вопросы или допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3".

### **Тест**

**(5-7 заданий).** Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Отметка «5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

отметка «4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

отметка «3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

отметка «2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

**(7-10 заданий).**

Отметка «5» — за безошибочное выполнение всех заданий или допущена 1 ошибка;

отметка «4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

отметка «3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

отметка «2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

В случае, использования учителем разноуровневого теста, все вопросы в таких тестах разделяются на три уровня сложности:

Задания части А – базового уровня, части В – повышенного, части С – высокого уровня.

При оценивании результатов тестирования это следует учитывать. Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла.

При оценивании такого теста используется гибкая система оценивания результатов, при которой ученик имеет право на ошибку:

отметка «5» за 80-100 % от минимальной суммы баллов;

отметка «4» за 60-80 % от минимальной суммы баллов;

отметка «3» за 40-60 % от минимальной суммы баллов;

отметка «2» за 0-40 % от минимальной суммы баллов.

**Математический диктант, графический диктант, терминологический диктант**

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

отметка «5» - работа выполнена без ошибок;

отметка «4» - допущены 1-2 ошибки (или не выполнена  $\frac{1}{5}$  часть выражений от общего числа);

отметка «3» - допущено 3- 4 ошибки (или выполнена  $\frac{1}{4}$  часть выражений от общего числа);

отметка «2» - выполнено менее  $\frac{1}{2}$  части выражений от общего числа.

**Комбинированная работа, практическая работа, зачет, учебное задание, решение задач**

1 задача и задания другого вида

«5» – без ошибок;

«4» – 1 – 2 вычислительные ошибки;

«3» – допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущено 3-4 вычислительные ошибки;

«2» – при решении работы допущено более 5 вычислительных ошибок.

### несколько задач, задачи и задания другого вида

«5» - без ошибок;

«4» - 1-2 вычислительные ошибки и/или ошибка в ходе решения 1 задачи.

«3» - допущены ошибки в ходе решения 1-й задачи или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения 1 задачи и 4 вычислительные ошибки, или допущено в решении работы более 6 вычислительных ошибок.

### **Творческая работа**

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;
- оригинальность работы;
- новизна;
- уровень самостоятельности;
- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

**Отметка "2"** – не ставится.

### **Устный ответ, Устный счет**

«5» – без ошибок (100%)

«4» – 1-2 ошибки (до 80%)

«3» – 3-4 ошибки (до 50%)

«2» – 5 и более ошибок (49% и менее).

### **Домашнее задание**

«5» – нет ошибок

«4» – негрубые 1- 2 ошибки

«3» – 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки или 3-4 негрубые ошибки

«2» – 5 и более ошибок.

**Цифровое домашнее задание (оценивается при наличии свободного доступа обучающегося к ЭОР и согласии родителей или законных представителей на выполнение подобного рода заданий)**

Отметка	Критерии
«5»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объём и (или) качество работы обучающегося составляет 90-100%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«4»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал высокий уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объём и (или) качество работы обучающегося составляет 75-89% Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«3»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ, предметные знания и умения. Объём и (или) качество работы обучающегося составляет 50-74%. Сроки выполнения задания могли быть незначительно нарушены по согласованию с учителем.
«2»	Оценивается работа, выполненная с 1-3-й попытки. В процессе выполнения цифрового домашнего задания обучающийся не продемонстрировал базовый уровень навыка владения ИКТ и (или) достаточный уровень овладения предметными знаниями и умениями и (или) объём и (или) качество работы обучающегося составляет менее 50% и (или) сроки выполнения задания значительно нарушены

### **Контрольная работа**

Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

«5» - без ошибок;

«4» - 1-2 вычислительные ошибки и/или ошибка в ходе решения 1 задачи.

«3» - допущены ошибки в ходе решения 1-й задачи или допущены 3-4 вычислительные ошибки;

«2» - допущены ошибки в ходе решения 2-х задач или допущена ошибка в ходе решения 1 задачи и 4 вычислительные ошибки, или допущено в решении работы более 6 вычислительных ошибок.

В контрольных работах допускается включение «Дополнительной части», которая содержит задания повышенного (выше базового) уровня заданий (1-3 задания), которая оценивается дополнительной отметкой в случае успешного выполнения всех заданий. Форма контроля: практическая работа. В случае, если учащийся допускает ошибки в заданиях, отметка не выставляется.

### Окружающий мир

#### Ведение тетради

Отметка	Критерий
«5»	<i>В 1-ом полугодии 2-ого класса тетради подписывает учитель.</i> Тетрадь подписана с лицевой стороны по всем правилам: указан предмет, класс, школа, фамилия, имя. Имеются все даты и темы. Имеются все записи работ, рисунки, таблицы и схемы. Все записи выполнены аккуратно, рисунки завершены, графики и схемы оформлены и подписаны. Почерк разборчив.
«4»	Тетрадь подписана с лицевой стороны, отсутствуют сведения о предмете или школе. Имеются все темы, некоторые даты отсутствуют или не точные. Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены практически все, могут отсутствовать лишь незначительные части или одна тема. Некоторые записи выполнены не аккуратно. Некоторые графики, схемы и рисунки не подписаны. Почерк разборчив.
«3»	Тетрадь подписана с лицевой стороны, указаны только некоторые сведения о владельце: фамилия, имя, класс. Отсутствуют примерно 1/3 всех

	<p>необходимых дат и тем.</p> <p>Записи, рисунки, таблицы и схемы представлены не в полном объеме, отсутствует примерно 1/2 часть всех тем или значимые куски в темах.</p> <p><u>Многие записи не аккуратны. Почерк читается с трудом.</u></p> <p>Рисунки, графики или схемы не закончены.</p>
«2»	В тетради нет записей

### Практическая работа

Отметка	Критерии
«5»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик правильно по заданию учителя провел наблюдение; выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса); логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы. Практическая работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся работали полностью самостоятельно: показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки. Работа оформлена аккуратно, оптимальной для фиксации результатов форме. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися</p>
«4»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик правильно по заданию учителя провел наблюдение; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные; допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.</p> <p>Практическая работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.). Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.</p>
«3»	Отметка умений проводить наблюдения. Ученик: допустил неточности и 1-2

	<p>ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые; допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.</p> <p>Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с географическими инструментами.</p>
«2»	<p>Отметка умений проводить наблюдения. Ученик: допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя; неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса); допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов. Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки</p>

### 3. Устный ответ

В основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Отметка “5”**, если обучающийся:

- полностью раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
- изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
- отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.

Возможны 1-2 неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

**Отметка “4”**, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку “5”, но при этом имеет один из недочетов:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;
- допущены 1 ошибка или 1-2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; или при освещении второстепенных вопросов и в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

**Отметка “3”**, если:

- неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программы;
- имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил обязательное задание.

**Отметка “2”**, если:

- не раскрыто содержание учебного материала;
- обнаружено незнание или не понимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
- допущены ошибки в определении понятия, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Опрос**

Количество вопросов, за которые ставится отметка, определяется учителем. Отметки могут быть выставлены не всем обучающимся.

**Отметка «5»:**

- Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы и не допустил ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

**Отметка «4»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух недочетов.

**Отметка «3»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»:**

Обучающийся не ответил на предложенные вопросы или допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3".

**Тест**

**(5-7 заданий).** Исправления, сделанные ребенком, ошибкой не считаются.

Отметка «5» — за безошибочное выполнение всех заданий;

отметка «4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

отметка «3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

отметка «2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

**(7-10 заданий).**

Отметка «5» — за безошибочное выполнение всех заданий или допущена 1 ошибка;

отметка «4» — если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  всех заданий;

отметка «3» — если ученик выполнил не менее  $\frac{1}{2}$  заданий;

отметка «2» — если ученик не справился с более чем  $\frac{1}{2}$  заданий.

В случае, использования учителем разноуровневого теста, все вопросы в таких тестах разделяются на три уровня сложности:

Задания части А – базового уровня, части В – повышенного, части С – высокого уровня.

При оценивании результатов тестирования это следует учитывать. Каждое верно выполненное задание уровня А оценивается в 1 балл, уровня В – в 2 балла, уровня С – в 3 балла.

При оценивании такого теста используется гибкая система оценивания результатов, при которой ученик имеет право на ошибку:

отметка «5» за 80-100 % от минимальной суммы баллов;

отметка «4» за 60-80 % от минимальной суммы баллов;

отметка «3» за 40-60 % от минимальной суммы баллов;

отметка «2» за 0-40 % от минимальной суммы баллов.

### **Домашнее задание**

**Отметка "5"** Материал обработан и дан без ошибок и отражает полное понимание темы обучающимся

**Отметка "4"** Материал обработан и дан в полной мере, но с рядом упущений, знания отражены на хорошем уровне

**Отметка "3"** Задание выполнено поверхностно, материал дан не в полной мере, знания отражены на удовлетворительном уровне

**Отметка "2"** Задание отсутствует

### **Исследовательская работа (умение работать с текстом и другими литературными источниками)**

**Отметка "5"** - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике героев и их поступков; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе читательской деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

**Отметка "4"** - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании прочитанного и составлении, в оформлении результатов.

**Отметка "3"** - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

**Отметка "2"** - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

## **Технология**

### **Устный ответ**

**Отметка «5»** - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

**Отметка «4»** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**Отметка «3»** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**Отметка «2»** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

## **6. Творческая работа**

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;
- оригинальность работы;
- новизна;
- уровень самостоятельности;
- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

**Отметка "2"** – не ставится.

## **Практическая работа, зачет**

### **Отметка «5»**

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Отметка «4»**

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

### **Отметка «3»**

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;

- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

#### **Отметка «2»**

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

### **Изобразительное искусство (ИЗО)**

#### **1. Устный ответ**

**Отметка «5»** - выставляется, если учебный материал излагается полно, логично, отсутствуют ошибки или имеется один недочёт, ученик может привести примеры из дополнительной литературы.

**Отметка «4»** - ответ полный, но имеются незначительные нарушения логики изложения материала.

**Отметка «3»** - ответ раскрыт не полно, осуществляется по наводящим вопросам, имеются отдельные нарушения в логике изложения материала.

**Отметка «2»** - ответ не раскрывает обсуждаемый вопрос, отсутствует полнота и логика изложения учебного материала.

#### **2. Опрос**

Количество вопросов, за которые ставится отметка, определяется учителем. Отметки могут быть выставлены не всем обучающимся.

##### **Отметка «5»:**

- Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы и не допустил ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

##### **Отметка «4»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух недочетов.

##### **Отметка «3»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»:**

Обучающийся не ответил на предложенные вопросы или допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3".

**3.Творческая работа**

**Отметка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

**Музыка**

**1.Устный ответ, зачет, домашнее задание**

**Отметка «5»:**

- Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ; выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы; свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно.

- Обучающийся воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания, наблюдает за развитием музыки, выявляет и объясняет изменения темпа, динамики, тембра, регистра, лада, контрастов и повторов, определяет формы музыкального произведения.

- Воспроизводит в полном объеме музыкальный материал, предусмотренный учебной программой.

- Целостно воспринимает музыкальный образ. Высказывает оценочные суждения по поводу прослушанного произведения.

- Высказывает оценочные суждения по поводу прослушанного произведения или воплощает результат восприятия в виде соответствующего настроению музыки цветового пятна, графической линии, жеста и др.

#### **Отметка «4»:**

- Ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; умеет применять полученные знания на практике; в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки.

- Воспринимает музыкальный образ в единстве переживания и понимания.

- Определяет использованные композитором средства музыкальной выразительности, объясняет целесообразность их использования.

#### **Отметка «3»:**

- Ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видео- измененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах.

- Демонстрирует распознавание и различение музыкальных жанров, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, предусмотренных учебной программой.

- Распознает основные дирижёрские жесты, способы звукоизвлечения, исполнительских приёмов, предусмотренных учебной программой.

- Воспринимает музыкальный образ на уровне переживания, определяет настроение, выраженного в музыке.

**Отметка «2»:**

- у обучающегося имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебной программы не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.

**2. Опрос**

Количество вопросов, за которые ставится отметка, определяется учителем. Отметки могут быть выставлены не всем обучающимся.

**Отметка «5»:**

- Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы и не допустил ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

**Отметка «4»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух недочетов.

**Отметка «3»:**

Обучающийся правильно ответил на предложенные вопросы, но допустил:

- не более двух грубых ошибок;

- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

- или не более двух-трех негрубых ошибок;

- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»:**

Обучающийся не ответил на предложенные вопросы или допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка "3".

**Творческая работа**

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;

- оригинальность работы;

- новизна;

- уровень профессионализма;

- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

**Отметка "2"** – не ставится.

#### **7.Тестирование, терминологический диктант, учебное задание**

**Отметка «5»** - 90 -100% выполнения работы,

**Отметка «4»** - 75 - 89% выполнения работы,

**Отметка «3»** - 50 - 74% выполнения работы,

**Отметка «2»** - 49% и менее выполнения работы.

#### **Физическая культура**

При оценке результатов принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др. В зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: основную, подготовительную и специальную медицинскую группу. Отнесение ребенка к соответствующей группе здоровья происходит на основании Листа здоровья в электронном журнале, заполненного медицинским персоналом школы.

Обучающиеся, имеющие удовлетворительное состояние здоровья, относятся к **основной медицинской группе**.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к **подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях**, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья (в т. ч. ограничения в объеме и интенсивности физических нагрузок); выполнение нормативов без учета результатов.

Учащиеся, отнесенные к **специальной медицинской группе**, оцениваются по овладению ими раздела «Основы знаний» (тесты теоретические, доклад, сообщение, опрос по разделам учебной программы); минимальный объем работ за четверть – 3, за полугодие - 6.

Учащиеся, временно освобожденные от двигательной активности, занимаются другими видами деятельности:

- выполнение упражнений, которые рекомендованы в медицинских справках,

- выполнение творческих заданий (составление и разгадывание кроссвордов, доклады, составление и выполнение тестовых заданий на тему «Физкультура и спорт»),
- работа с учебником - ответы на теоретические вопросы и задания,
- помощь в организации и проведении урока (судейство, организация мест для проведения спортивных и подвижных игр, соревнований и т.п.)

### **Устный ответ, опрос**

**Отметка «5»** - за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в деятельности.

**Отметка «4»** - за тот же ответ, если в нем содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Отметка «3»** - за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** - Обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки 3.

### **Комбинированная, практическая работа, учебное задание (по теории), зачет (по теории)**

**Отметка «5»** - работа выполнена полностью без ошибок и недочетов.

**Отметка «4»** - работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Отметка «3»** - обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка «2»** - число ошибок и недочетов превысило норму для отметки 3 или правильно выполнено менее 50 % всей работы.

### **Доклад**

**Отметка «5»** ставится при следующих условиях:

- актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала;
- знание учащимся изложенного в докладе материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;
- умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы;

- наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного (если это планировалось).

**Отметка «4»** - допускаются:

- замечания по оформлению;
- небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.

**Отметка «3»** - замечания:

- тема доклада раскрыта недостаточно полно;
- затруднения в изложении, аргументировании.
- отсутствие презентации (если планировалась).

**Отметка «2»:**

- отсутствие всех вышеперечисленных требований или доклад не представлен.

#### **4.Тест (теоретические знания)**

**Отметка «5»** - 90 -100% выполнения работы,

**Отметка «4»** - 75 - 89% выполнения работы,

**Отметка «3»** - 50 - 74% выполнения работы,

**Отметка «2»** - 49% и менее выполнения работы.

#### **5. Демонстрация техники упражнения, тестирование физических качеств (все виды физических упражнений, в том числе игры)**

**Отметка «5»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре; допускается наличие мелких ошибок.

**Отметка «4»** - упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх обучающийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре или допущено не более одной значительной ошибки и двух мелких.

**Отметка «3»** - упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями или допущены две значительные ошибки и несколько грубых, но учащийся при повторных выполнениях может улучшить результат.

**Отметка «2»** - упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями или упражнение не выполнено.

#### **Техника двигательных умений и навыков**

**Отметка «5»** - движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать.

**Отметка «4»** - при выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.

**Отметка «3»** - двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

**Отметка «2»** - движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

#### **Способы организовать физкультурно-оздоровительную деятельность**

**Отметка «5»** - учащийся умеет самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

**Отметка «4»** - учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.

**Отметка «3»** - более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.

**Отметка «2»** - учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

#### **Реферат**

<b>Отметка</b>	<b>Критерий</b>
<b>«5»</b>	1. Актуальность темы, соответствие содержания теме, глубина проработки материала, соответствие оформления реферата стандартам; 2. Знание учащимся изложенного в реферате материала, умение грамотно и аргументировано изложить суть проблемы;

	3. Умение свободно беседовать по любому пункту плана, отвечать на вопросы, поставленные учителем, по теме реферата; 5. Наличие качественно выполненного презентационного материала или (и) раздаточного.
«4»	Допускаются: 1. замечания по оформлению реферата; 2. небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.
«3»	Замечания: 1. тема реферата раскрыта недостаточно полно; 2. затруднения в изложении, аргументировании. 3. отсутствие презентации.
«2»	Доклад не подготовлен, либо обучающийся абсолютно не знаком с его содержанием

### **Творческая работа**

При оценивании ученических творческих работ учитываются следующие параметры:

- степень творчества работы;
- оригинальность работы;
- новизна;
- уровень профессионализма;
- полезность и значимость работы для автора и для других людей;
- трудоемкость работы;
- качество оформления работы.

Каждый параметр оценивается по 10-бальной шкале.

**Отметка "5"** – 70-60 баллов,

**Отметка "4"** – 59-41 балл,

**Отметка "3"** – 40-30 баллов,

**Отметка "2"** – не ставится.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей**

#### **2.1.1. Рабочие программы обязательных учебных предметов**

##### **2.1.1.1. Русский язык**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая,

коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского

языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## 1 КЛАСС

### **Обучение грамоте[1]**

#### **Развитие речи**

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

#### **Слово и предложение**

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **Фонетика**

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### **Графика[2]**

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

#### **Письмо**

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

#### **Орфография и пунктуация[3]**

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение

гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### **Фонетика**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### **Графика**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### **Лексика**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### **Синтаксис**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### **Орфография и пунктуация**

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### **Развитие речи**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

## **2 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### **Фонетика и графика**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### **Лексика**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **Морфология**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### **Синтаксис**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **Орфография и пунктуация**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование

орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.  
Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на

вопросы.

### **3 КЛАСС**

#### **Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### **Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

#### **Орфоэпия<sup>[4]</sup>**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

#### **Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

#### **Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

#### **Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### **Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

## **4 КЛАСС**

### **Сведения о русском языке**

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

### **Фонетика и графика**

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

### **Орфоэпия[4]**

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

### **Лексика**

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

### **Состав слова (морфемика)**

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

### **Морфология**

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### **Синтаксис**

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### **Орфография и пунктуация**

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### **Развитие речи**

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

**экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

**ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения,

исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени,

число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

## 4 КЛАСС

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>			
1.1	Слово и предложение	5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2	Фонетика	23	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3	Письмо	70	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.4	Развитие речи	2	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		100	
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>			
2.1	Общие сведения о языке	1	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2	Фонетика	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3	Графика	4	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4	Лексика и морфология	12	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5	Синтаксис	5	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7	Развитие речи	10	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		50	
Резервное время		15	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>165</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Фонетика и графика	6	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Лексика	10	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	Состав слова	14	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Морфология	19	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Синтаксис	8	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	Орфография и пунктуация	50	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Развитие речи	30	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Резервное время		32	10	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>10</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17	10	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>10</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Резервное время		18	10	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>10</b>	

### 2.1.1.2. Литературное чтение5

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства

самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ**

## **ПЛАНЕ**

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте[1]

##### Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

##### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

##### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

*Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).* Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

*Произведения о детях и для детей.* Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

*Произведения о родной природе.* Восприятие и самостоятельное чтение поэтических

произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

*Устное народное творчество – малые фольклорные жанры* (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

*Произведения о братьях наших меньших* (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

*Произведения о маме.* Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

*Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии* (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Луин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## 2 КЛАСС

*О нашей Родине.* Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

*Звуки и краски родной природы в разные времена года.* Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

*О детях и дружбе.* Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его

характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две половицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

*Мир сказок.* Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

*О братьях наших меньших.* Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

*О наших близких, о семье.* Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной*

*литературой*). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### 3 КЛАСС

*О Родине и её истории.* Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

*Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил.* Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

*Круг чтения: народная песня.* Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как

героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

*Творчество И. А. Крылова.* Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

*Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков.* Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и

другие.

*Литературная сказка.* Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

*Произведения о взаимоотношениях человека и животных.* Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

*Произведения о детях.* Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

*Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

*Зарубежная литература.* Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной

литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### 4 КЛАСС

*О Родине, героические страницы истории.* Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

*Круг чтения:* народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

*Фольклор (устное народное творчество).* Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

*Круг чтения:* былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

*Творчество А. С. Пушкина.* Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи

богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

*Творчество И. А. Крылова.* Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

*Творчество М. Ю. Лермонтова.* Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

*Литературная сказка.* Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

*Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX– XX веков.* Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

*Творчество Л. Н. Толстого.* Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

*Произведения о животных и родной природе.* Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

*Произведения о детях.* Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

*Пьеса.* Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

*Юмористические произведения.* Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

*Зарубежная литература.* Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

*Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).* Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной предметной программы «Русский язык», которое реализуется средствами предмета «Литературное чтение», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Русский язык».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

#### **Гражданско-патриотическое воспитание:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### **Духовно-нравственное воспитание:**

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим

людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

#### **Эстетическое воспитание:**

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

#### **Трудовое воспитание:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### **Экологическое воспитание:**

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

#### **Ценности научного познания:**

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

*базовые логические действия:*

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

*базовые исследовательские действия:*

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*работа с информацией:*

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

*общение:*

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

*самоорганизация:*

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

*самоконтроль:*

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

### **1 КЛАСС**

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);

- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **2 КЛАСС**

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **3 КЛАСС**

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебных и художественных текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

#### **4 КЛАСС**

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы

(в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
<b>Раздел 1. Обучение грамоте</b>				
1.1	Развитие речи	4	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.2	Фонетика	4	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
1.3	Чтение	72	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		80		
<b>Раздел 2. Систематический курс</b>				
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	9	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.3	Произведения о родной природе	6	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.6	Произведения о маме	3	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Итого по разделу		40		
Резервное время		12	0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>132</b>	<b>0</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
4	О детях и дружбе	12	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
5	Мир сказок	12	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
7	О братьях наших меньших	18	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
9	О наших близких, о семье	13	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
10	Зарубежная литература	11	1	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	0	0	<a href="https://uchi.ru/">https://uchi.ru/</a>
Резервное время		8	1	0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>136</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине и её истории	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с	4	0	0	Библиотека ЦОК

	детской книгой и справочной литературой)				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		10	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
6	Литературная сказка	9	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
11	Произведения о детях	13	1	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6	0	0	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

### **2.1.1.3. Иностранный язык (английский)**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования и Универсального кодификатора распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по английскому языку.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **«Иностранный (английский) язык»**

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычного образования школьников, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях России начинается со 2 класса. Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

#### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

##### **«Иностранный (английский) язык»**

Цели обучения иностранному языку можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и

аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей младшего школьника;

- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др. );
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе включают:

- осознание младшими школьниками роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в число обязательных предметов, изучаемых на всех уровнях общего среднего образования: со 2 по 11 класс. На этапе начального общего образования на изучение иностранного языка выделяется 204 часа: 2 класс — 68 часов, 3 класс — 68 часов, 4 класс — 68 часов.

### **Содержание учебного предмета**

#### **2 класс**

##### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я».* Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

*Мир моих увлечений.* Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

*Мир вокруг меня.* Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

##### **Коммуникативные умения**

## ***Говорение***

### Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/ или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

### Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

## ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении). Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

## ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного. Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой

информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей. Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и *фраз/предложений* (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is. /No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are. /No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is. /No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have. /No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't

play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

## **3 класс**

### **Тематическое содержание речи**

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого

языка.

## **Коммуникативные умения**

### ***Говорение***

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с

соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

### ***Письмо***

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в

третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? —Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### **Социокультурные знания и умения**

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Тематическое содержание речи**

*Мир моего «я»*. Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

*Мир моих увлечений.* Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

*Мир вокруг меня.* Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикае и домашние животные.

Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

*Родная страна и страны изучаемого языка.* Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

Коммуникативные умения *диалогической речи*:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### ***Аудирование***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на

услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

### ***Смысловое чтение***

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст

научно-популярного характера, стихотворение.

### ***Письмо***

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже

(Possessive Case).

### ***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

### ***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

### ***Социокультурные знания и умения***

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

### **Компенсаторные умения**

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### ***Гражданско-патриотического воспитания:***

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### ***Духовно-нравственного воспитания:***

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

***Эстетического воспитания:***

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе ин формационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

***Экологического воспитания:***

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

***Ценности научного познания:***

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения Программы начального общего образования должны отражать:

**Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

**1) базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (прак тической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**2) базовые исследовательские действия:**

— определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

— с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

— сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

— Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### **3) работа с информацией:**

— выбирать источник получения информации;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

— соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

— самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

#### **1) общение:**

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

— проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

— признавать возможность существования разных точек зрения;

— корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

— строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— готовить небольшие публичные выступления;

— подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

## **2) совместная деятельность:**

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:**

### **1) самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий; **2) самоконтроль:**

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## **Предметные результаты**

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### **2 класс**

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение**

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### **Аудирование**

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

### ***Письмо***

— заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

— писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

— знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;

— заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

— использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

— распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения

разрешения (Can I go out?);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

## **3**

### **класс**

### **Коммуникативные умения**

#### *Говорение*

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

### ***Аудирование***

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов). *Письмо*

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### ***Языковые знания и навыки***

#### ***Фонетическая сторона речи***

— применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

— применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный

знаки в конце предложения, апостроф).

### ***Лексическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### **4**

#### **класс**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

— вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

— создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

— создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

— передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

— представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз.

#### ***Аудирование***

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально

реагировать на услышанное;

— воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зри-

тельной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты). **Смысловое чтение**

— читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

— Прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

— читать про себя неплотные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. **Письмо**

— заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

— писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

— писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

### **Языковые знания и навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

— читать новые слова согласно основным правилам чтения;

— различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### **Графика, орфография и пунктуация**

— правильно писать изученные слова;

— правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

#### **Лексическая сторона речи**

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц

(слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

— распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

### ***Грамматическая сторона речи***

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

### **Социокультурные знания и умения**

— владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— знать некоторых литературных персонажей;

— знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

— кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**2 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Мир моего «я»	25	МЭШ, РЭШ
2	Мир моих увлечений	14	Учи.ру
3	Мир вокруг меня	14	resh.edu.ru
4	Родная страна и страны изучаемого языка	13	spotlightinrussia.ru
5	Повторение изученного	2	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	

### 3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Мир моего «я»	17	МЭШ, РЭШ
2	Мир моих увлечений	17	Учи.ру
3	Мир вокруг меня	16	resh.edu.ru
4	Родная страна и страны изучаемого языка	16	spotlightinrussia.ru
5	Повторение изученного	2	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	

### 4 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Мир моего «я»	17	МЭШ, РЭШ
2	Мир моих увлечений	17	Учи.ру
3	Мир вокруг меня	16	resh.edu.ru
4	Родная страна и страны изучаемого языка	16	spotlightinrussia.ru
5	Повторение изученного	2	
	<b>Итого</b>	<b>68</b>	

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность

(аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

### **1 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

#### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

#### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

#### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;  
обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;  
наблюдать действие измерительных приборов;  
сравнивать два объекта, два числа;  
распределять объекты на группы по заданному основанию;  
копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;  
приводить примеры чисел, геометрических фигур;  
соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

## **2 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой

учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и

самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### **3 КЛАСС**

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

#### **Арифметические действия**

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.  
Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

### **Математическая информация**

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;  
конструировать геометрические фигуры;  
классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;  
прикидывать размеры фигуры, её элементов;  
понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;  
различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;  
выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе; выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

## **4 КЛАСС**

### **Числа и величины**

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

### **Арифметические действия**

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

### **Текстовые задачи**

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

### **Математическая информация**

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

### **Базовые исследовательские действия:**

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

### **Работа с информацией:**

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Общение:**

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Самоорганизация:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

### **Самоконтроль (рефлексия):**

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливая их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

#### **Совместная деятельность:**

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 –

устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:  
читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-

трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа от 1 до 9	13			Поле для свободного ввода
1.2	Числа от 0 до 10	3			Поле для свободного ввода
1.3	Числа от 11 до 20	4			Поле для свободного ввода
1.4	Длина. Измерение длины	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		27			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			Поле для свободного ввода
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		40			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	16			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Пространственные отношения	3			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические фигуры	17			Поле для свободного

					ввода
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			Поле для свободного ввода
5.2	Таблицы	7			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	9			Поле для свободного ввода
1.2	Величины	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	19			Поле для свободного ввода
2.2	Умножение и деление	25			Поле для свободного ввода
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	11			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		11			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	10			Поле для свободного ввода
4.2	Геометрические величины	9			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					

5.1	Математическая информация	14			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			Поле для свободного ввода
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		Поле для свободного ввода
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
Итого по разделу		18			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
Итого по разделу		47			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a> ]
Итого по разделу		22			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					

5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		[Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">[https://m.edsoo.ru/7f4110fe]</a> ]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		137	8	1	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		23			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		37			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

Итого по разделу	15			
Повторение пройденного материала	14		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	8	8		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	137	8	2	



#### **2.1.1.4. Окружающий мир**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Окружающий мир» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований ФГОС НОО и федеральной рабочей программы воспитания.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании программы по окружающему миру;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина Российской Федерации, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;

- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир», составляет 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

#### *Человек и природа*

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных

действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## 2 КЛАСС

### *Человек и общество*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля

и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

#### *Человек и природа*

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

*Базовые логические действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
  - понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
  - понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
  - понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).
2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
3. создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);
4. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
5. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
6. описывать современные события от имени их участника.

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
  - оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
- Совместная деятельность* способствует формированию умений:
- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
  - оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
  - проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
  - определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

### 3 КЛАСС

#### *Человек и общество*

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

#### *Человек и природа*

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Базовые логические и исследовательские действия* как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

*Работа с информацией* как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

*Коммуникативные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
  1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
  2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
  3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия* способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

*Совместная деятельность* способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
- самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### 4 КЛАСС

##### *Человек и общество*

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

##### *Человек и природа*

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный

поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

#### *Правила безопасной жизнедеятельности*

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

*Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:*

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-коммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

*Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:*

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

*Совместная деятельность способствует формированию умений:*

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета «Окружающий мир» на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### **Эстетического воспитания:**

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ****Познавательные универсальные учебные действия:***1) Базовые логические действия:*

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

*2) Базовые исследовательские действия:*

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента

времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### 2) Самоконтроль и самооценка:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

#### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные

явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

## 2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

### 3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материков, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>				
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
1.3	Россия - наша Родина.	11	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
Итого по разделу		16		
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>				
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	1	
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	0	
Итого по разделу		37		
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>				
3.1	Режим дня школьника.	3	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	1	Яндекс.Учебник Учи.ру
Итого по разделу		7		
Резервное время		6	0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>66</b>	<b>2</b>	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Россия	12	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
Итого по разделу		16			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	0	3	Яндекс.Учебник Учи.ру
2.2	Многообразие растений	8	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
2.3	Многообразие животных	11	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
Итого по разделу		34			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	0	0	Яндекс.Учебник Учи.ру
Итого по разделу		12			
Резервное время		6	3	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3	3	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7	0	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		35			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни	2	0	0	Библиотека ЦОК

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	2	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Человек и общество</b>					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		33			
<b>Раздел 2. Человек и природа</b>					
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	0	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		24			
<b>Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности</b>					
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	0	0	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4	0	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>68</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	

### **2.1.1.5. Основы религиозных культур и светской этики**

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Модуль «Основы православной культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

##### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции.

Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычай и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не

исповедовать никакой религии;

– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;

– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты:**

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений

излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Универсальные учебные действия**

#### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества
- мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

#### **Работа с информацией:**

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

#### **Коммуникативные УУД:**

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

### **Регулятивные УУД:**

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

### **Совместная деятельность:**

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

– готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

## **Предметные результаты**

### **Модуль «Основы православной культуры»**

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

– рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

– рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

– рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

– раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

– распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

– рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

– излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### **Модуль «Основы исламской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной Программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

– рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы буддийской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной Программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей

действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;

- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;

- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;

- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;

- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России,

- своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

### **Модуль «Основы иудейской культуры»**

Предметные результаты освоения образовательной Программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и

других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

## **Модуль «Основы религиозных культур народов России»**

Предметные результаты освоения образовательной Программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1– 2 примера);

– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России

(православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

– рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

– излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

### **Модуль «Основы светской этики»**

Предметные результаты освоения образовательной Программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

– высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

– первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

– раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

– рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

– раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

– распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

– рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный

труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

– рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

– раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

– объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**  
**Модуль «Основы православной культуры»**

Тема	Количество академических часов	ЦОР
Россия – наша родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Во что верят православные христиане	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Милосердие и сострадание	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Православие в России	5	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Православный храм и другие святыни	3	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники	6	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Христианская семья и её ценности	3	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и много конфессионального народа России	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Модуль «Основы исламской культуры»

Тема	Количество академических часов	ЦОР
Россия – наша Родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Коран и Сунна	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Во что верят мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов, вера в пророков и посланников, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
История ислама в России	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Нравственные основы ислама	9	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Наука, искусство – достижения исламской культуры. Мечеть	3	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Мусумальнское летоисчисление Праздники ислама	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Модуль «Основы буддийской культуры»

Тема	Количество академических часов	ЦОР
------	--------------------------------	-----

Россия – наша Родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Основатель буддизма – Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Буддийский священный канон Трипитака	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Буддийская картина мира	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Добро и зло. Принцип ненасилия	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Человек в буддийской картине мира	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Сострадание и милосердие	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Отношение к природе	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Семья в буддийской культуре и её ценности	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Творческие работы учащихся	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Обобщающий урок	1	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Буддизм в России	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Путь духовного совершенствования	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Буддийское учение о добродетелях	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Буддийские символы	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Буддийские ритуалы и обряды	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Буддийские святыни	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Буддийские священные сооружения	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Буддийский храм	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Буддийский календарь	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Буддийские праздники	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Искусство в буддийской культуре	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Модуль «Основы иудейской культуры»

Тема	Количество академических часов	ЦОР
Россия – наша Родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Тора – главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Пророки и праведники в иудейской культур	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Храм в жизни иудеев	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

Назначение синагоги и её устройство	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Молитвы и благословения в иудаизме	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Добро и зло	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Творческие работы учащихся	4	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Иудаизм в России	1	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Основные принципы иудаизма	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Еврейский дом – еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Еврейский календарь	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Еврейские праздники: их история и традиции	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Тема	Количество академических часов	ЦОР
Россия – наша Родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Хранители предания в религиях мира	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Добро и зло	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Человек в религиозных традициях народов России	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Священные сооружения	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Искусство в религиозной культуре	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Творческие работы учащихся	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Религиозная культура народов России	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Праздники и календари	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Семья и семейные ценности	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Долг, свобода, ответственность, труд	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Обобщающий урок. Подведение итогов	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Модуль «Основы светской этики»

Тема	Количество академических часов	ЦОР
Россия – наша Родина	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.	8	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Этикет	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

## **2.1.1.6. Изобразител**

### **ьное искусство**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства,

составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 1 КЛАСС

#### **Модуль «Графика»**

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

#### **Модуль «Скульптура»**

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

### **Модуль «Архитектура»**

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

## **2 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

#### **Модуль «Живопись»**

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

#### **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты

складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

#### **Модуль «Восприятие произведений искусства».**

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

### **3 КЛАСС**

#### **Модуль «Графика»**

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

### **Модуль «Живопись»**

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

### **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

### **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей

города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

## **4 КЛАСС**

### **Модуль «Графика»**

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

### **Модуль «Живопись»**

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

### **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

### **Модуль «Архитектура»**

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных

традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

**Патриотическое воспитание** осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

**Гражданское воспитание** осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

**Духовно-нравственное воспитание** является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

**Эстетическое воспитание** – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию

ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

**Ценности познавательной деятельности** воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

**Экологическое воспитание** происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

**Трудовое воспитание** осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

#### **Овладение универсальными коммуникативными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

#### **Овладение универсальными регулятивными действиями**

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с

позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

### **Модуль «Архитектура».**

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

#### **Модуль «Живопись»**

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение

цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

### **Модуль «Скульптура»**

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

### **Модуль «Архитектура»**

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного

макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

### **Модуль «Графика».**

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

### **Модуль «Живопись»**

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

### **Модуль «Скульптура»**

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

### **Модуль «Архитектура»**

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

#### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### **Модуль «Графика»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

#### **Модуль «Живопись»**

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

#### **Модуль «Скульптура»**

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

#### **Модуль «Декоративно-прикладное искусство»**

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

### **Модуль «Архитектура»**

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

### **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

### **Модуль «Азбука цифровой графики»**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10		РЭШ
2	Ты украшаешь	9		РЭШ
3	Ты строишь	8		РЭШ
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6		РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			РЭШ
2	Как и чем работает художник	14			РЭШ
3	Реальность и фантазия	5			РЭШ
4	О чем говорит искусство?	7			РЭШ
5	Как говорит искусство?	6	1		РЭШ
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	



### **2.1.1.7. Музыка**

#### **Пояснительная записка**

#### **Содержание учебного предмета**

##### **Модуль № 1 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5—10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

##### **Модуль № 2 «Народная музыка России»**

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

##### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России» «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей.

Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий

#### **Модуль № 4 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства.

#### **Модуль № 5 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### **Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т.д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### **Модуль № 7 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной

деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов

### **Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты освоения Программы** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной Программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

**1. Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

— сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др);

— находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе

предложенного учителем алгоритма;

— выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—Прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях

Работа с информацией:

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**:

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**:

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### ***Предметные результаты***

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
  - исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому

или народному творчеству;

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное пред- назначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки; —уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

#### Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
  - исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

#### Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

#### Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

—воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

—осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений театров, музеев, концертных залов; работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации (п. 23 ФГОС НОО). Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

№ п/п	Модуль	Количество часов в неделю по классам				ЦОР
		1	2	3	4	
1	Музыкальная грамота	4	5	5	5	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2	Народная музыка России	4	4	4	4	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3	Музыка народов мира	4	4	4	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

4	Духовная музыка	4	4	4	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Классическая музыка	4	4	4	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6	Современная музыкальная культура	4	4	4	4	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Музыка театра и кино	4	4	4	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Музыка в жизни человека	4	4	4	4	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
<b>Итого</b>		<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	

## **2.1.1.8. Технология**

### **Содержание учебного предмета**

Содержание Программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

Основные **модули курса** «Технология»:

#### **1. Технологии, профессии и производства.**

#### **2. Технологии ручной обработки материалов:**

- технологии работы с бумагой и картоном;
- технологии работы с пластичными материалами;
- технологии работы с природным материалом;
- технологии работы с текстильными материалами;
- технологии работы с другими доступными материалами.

#### **3. Конструирование и моделирование:**

- работа с «Конструктором»;
- конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
- робототехника.

#### **4. Информационно-коммуникативные технологии.**

В общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами, реализующимися на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик.

### **1 класс**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем

месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка

прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное Прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

#### **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

*Работа с информацией:*

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные УУД:*

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

– действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

– организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

– выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

*Совместная деятельность:*

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## **2 класс**

### ***1. Технологии, профессии и производства***

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### ***2. Технологии ручной обработки материалов***

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки

материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)<sup>1</sup>. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### ***3. Конструирование и моделирование***

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### ***4. Информационно-коммуникативные технологии***

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях\*.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной/ практической задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

*Работа с информацией:*

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные УУД:*

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные УУД:*

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- Прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

*Совместная деятельность:*

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

**3 класс**

**1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы Прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

## ***2. Технологии ручной обработки материалов***

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка

деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рיצовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### ***3. Конструирование и моделирование***

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### ***4. Информационно-коммуникативные технологии***

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

#### **Универсальные учебные действия**

##### *Познавательные УУД:*

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:*

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- Прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### 4 класс

##### ***1. Технологии, профессии и производства***

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического Прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### ***2. Технологии ручной обработки материалов***

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей

(натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### ***3. Конструирование и моделирование***

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### ***4. Информационно-коммуникативные технологии***

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в Программе PowerPoint или другой.

### **Универсальные учебные действия**

*Познавательные УУД:*

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

*Работа с информацией:*

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

– осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные УУД:*

– понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

– планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

– на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические

«шаги» для получения необходимого результата;

– выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

– организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

– в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты***

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

– осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

– понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

– проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

– проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### ***Метапредметные результаты***

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### *Познавательные УУД:*

– ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

– осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

– сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

– делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

– использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

– комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

– понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### *Работа с информацией:*

– осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

– анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия

моделирования, работать с моделями;

– использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

– следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

*Коммуникативные УУД:*

– вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

– создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

– строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

– объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

*Регулятивные УУД:*

– рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

– выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

– планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, Прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

– выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

*Совместная деятельность:*

– организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

– проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять

выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### ***Предметные результаты освоения учебного предмета***

#### **1 класс**

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2

### класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «раз-вёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую)

карту;

– самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);

– читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

– выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;

– выполнять биговку;

– выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

– оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

– понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

– отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

– определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

– конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

– решать несложные конструкторско-технологические задачи;

– применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

– делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

– выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

– называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3 класс**

К концу обучения **в третьем классе** обучающийся научится:

– понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

– выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### 4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в Программах Word, PowerPoint;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных**

**(цифровых) образовательных ресурсов**

<b>№ п/п</b>	<b>Модули/темы</b>	<b>Часы</b>	<b>ЦОР</b>
	<b>1 класс</b>		
1	Технологии, профессии и производства	6	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
2	Технологии ручной обработки материалов: – технологии работы с бумагой и картоном; – технологии работы с пластичными материалами; – технологии работы с природным материалом; – технологии работы с текстильным материалом.	15	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
3	Конструирование и моделирование: – конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов.	10	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	<b>ИТОГО</b>	<b>33</b>	
	<b>2 класс</b>		
1	Технологии, профессии и производства	8	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
2	Технологии ручной обработки материалов: – технологии работы с бумагой и картоном; – технологии работы с пластичными материалами; – технологии работы с природным материалом; – технологии работы с текстильным материалом.	14	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
3	Конструирование и моделирование: – конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов.	10	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
4	Информационно-коммуникативные технологии	2	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>	
	<b>3 класс</b>		
1	Технологии, профессии и производства	8	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск

2	Технологии ручной обработки материалов: – технологии работы с бумагой и картоном; – технологии работы с пластичными материалами; – технологии работы с природным материалом; – технологии работы с текстильным материалом.	10	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
3	Конструирование и моделирование: – конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов.	12	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск

4	Информационно коммуникативные технологии	4	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	
<b>4 класс</b>			
1	Технологии, профессии и производства	12	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
2	Технологии ручной обработки материалов: – технологии работы с бумагой и картоном; – технологии работы с пластичными материалами; – технологии работы с природным материалом; – технологии работы с текстильным материалом.	6	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
3	Конструирование и моделирование: – работа с конструктором* – конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов. – робототехника*	10	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
4	Информационно-коммуникативные технологии	6	Учи.ру, РЭШ, Электронный диск
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>	
<b>ИТОГО за курс начальной школы</b>		<b>135</b>	

### **2.1.1.9. Физическая культура**

#### **Пояснительная записка**

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладноориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса

к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения,

информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 272 ч (2 часа в неделю в каждом классе): 1 класс — 66 ч; 2 класс — 68 ч; 3 класс — 68 ч; 4 класс — 68 ч.

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

**Знания о физической культуре.** Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

**Способы самостоятельной деятельности.** Режим дня и правила его составления и соблюдения.

#### **Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультурминуток и утренней зарядки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.* Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований

комплекса ГТО.

## **2 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

**Способы самостоятельной деятельности.** Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

### **Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## **3 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

**Способы самостоятельной деятельности.** Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их

отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

#### **Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.* Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **4 класс**

**Знания о физической культуре.** Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

**Способы самостоятельной деятельности.** Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярно го наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.* Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

*Прикладно-ориентированная физическая культура.* Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

##### ***Личностные результаты***

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

#### **По окончании первого года обучения учащиеся научатся:**

##### ***познавательные УУД:***

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

***коммуникативные УУД:***

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

***регулятивные УУД:***

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании второго года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

***коммуникативные УУД:***

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать

суждения о своих действиях и принятых решениях;

- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

***регулятивные УУД:***

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

**По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

***коммуникативные УУД:***

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и

проведения самостоятельных занятий физической культурой;

***регулятивные УУД:***

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

**По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

***коммуникативные УУД:***

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

***регулятивные УУД:***

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

***Предметные результаты***

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта. Предметные результаты формируются на протяжении каждого года

обучения.

### **1 класс**

***К концу обучения в первом классе обучающийся научится:***

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **2 класс**

***К концу обучения во втором классе обучающийся научится:***

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### **3 класс**

***К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:***

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической и игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и

соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

#### ***4 класс***

##### ***К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:***

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом

напрыгивания;

- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол

в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов,  
отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой  
теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

№ п/п	Разделы/модули	Количество часов в неделю по классам				ЦОР
		1	2	3	4	
1	Знания о физической культуре	6	5	5	5	МЭШ, РЭШ
2	Способы физкультурной деятельности	6	5	5	10	МЭШ, РЭШ
	Физкультурно-оздоровительная деятельность	40	42	34	26	МЭШ, РЭШ
	Спортивно-оздоровительная деятельность	14	16	24	27	МЭШ, РЭШ
Итого:		66	68	68	68	



## **2.1.2. Рабочие Программы учебных предметов и курсов части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.1.2.3. Кубановедение**

#### **Содержание учебного курса**

##### **1 класс**

Введение. Мой родной край

Раздел 1. Я и моя семья

Будем знакомы. Наш класс – многонациональная семья Кто я? Какой я? Любимые занятия. Моя семья. Обязанности в нашей семье. Увлечения членов семьи. Семейные традиции. Праздники, которые мы отмечаем вместе.

Творческий проект «Будем жить одной семьей».

Раздел 2. Я и моя школа

Наша школа. Правила поведения в школе. Знакомство со школой. Традиции нашей школы. Школьные поручения и обязанности. Мой режим дня. Мои одноклассники. Школьная дружба.

Творческий проект «Мы такие разные, но так похожи».

Раздел 3. Я и мои родные места

Главный город Краснодарского края. Родные места. Мой адрес. Улица, на которой я живу. Правила поведения в общественных местах, на улице, в транспорте. Труд жителей моего населенного пункта. Труд моих родных.

Исследовательский проект «Семейные традиции».

Раздел 4. Я и природа вокруг меня

Растения и животные вокруг меня. Что где растет, кто где живет. Забота о комнатных растениях и домашних животных. Люблю тебя мой край родной. Писатели, художники о красоте родного края.

Творческая мастерская «Милый сердцу уголок».

Раздел 5. Духовные истоки Кубани

Семья. Родители. Родительская любовь и благословение. Традиции казачьей семьи. Наша школа. Воскресная школа. Светские и православные традиции школы. Достопримечательности. Духовные святыни моей малой Родины.

Итоговое занятие. Ценность семьи. Мой дом. Родная земля

##### **2 класс**

Введение. Земля отцов – моя земля. Мы разные, но мы вместе.

Раздел 1. Природа моей местности

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 1: «Уж небо осенью дышало».

Формы земной поверхности моей местности. Физическая карта, условные обозначения. Водоемы моей местности и их обитатели. Правила поведения у водоемов. Разнообразие растительного мира моей местности. Культурные и дикорастущие растения. Лекарственные растения. Правила сбора и использование лекарственных растений. Ядовитые растения. Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями. Животный мир моей местности. Красная книга Краснодарского края. Правила защитников природы.

Исследовательский проект «Растения и животные в природе и жизни людей».

Раздел 2. Населенные пункты

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 2: «Зимушка-зима, зима снежная была».

Населенные пункты моего района История образования города (района). Глава города (района). Улица моего населенного пункта. Происхождение их названий. Имена знаменитых людей в названиях улиц. Исторические и культурные достопримечательности. Спортивная жизнь в моем городе (районе).

Исследовательский проект «Где я могу проводить свободное время».

Раздел 3. Труд и быт моих земляков

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 3: «Ласточка с весною в сени к нам летит».

Земляки – жители моего района (города, станицы, села, хутора, аула). Труженики родной земли. Профессии и место работы членов семьи. Ремесла на Кубани. Знаменитые люди. Доска почета в населенном пункте, районе. Традиционное жилище народов Кубани. Особенности казачьего быта. Уклад кубанской семьи.

Творческий проект «День Победы – всенародный праздник. Победа деда – моя победа».

Годовой исследовательский проект сезонных изменений.

Часть 4: «Здравствуй, лето!».

Раздел 4. Духовные истоки Кубани

Родная земля. Родина. Поклонные кресты. Духовные родники жизни. Религиозные традиции моих земляков. Красный угол. Икона. «Нет больше той любви, чем жизнь отдать за други своя»

3 класс

Введение. Изучаем родной край.

Раздел 1. Нет в мире краше Родины нашей

Рельеф Краснодарского края: возвышенности, низменности, равнины, горы. Природные явления Краснодарского края (дождь, снег, ветер, туман, гололед). Календарь народных примет.

Стихийные бедствия (землетрясение, смерч, наводнение, сель, бора). Правила безопасного поведения. Взаимопомощь земляков. Водоемы Краснодарского края (моря, реки, озера, плавни, лиманы). Соленые и пресные водоемы Краснодарского края. Типы почв, распространенные на территории Краснодарского края. Черноземы – природное богатство Кубани. Растительный и животный мир равнинной и горной части Краснодарского края. Хвойные лиственные леса и их обитатели. Растительный и животный мир прибрежной зоны и водоемов. Культурные растения. Кубань – территория здоровья. Курорты Краснодарского края. Кубань спортивная, Кубань олимпийская. Красота окружающего мира: талантливые люди о нашем крае.

Творческий проект «Нет в мире краше Родины нашей».

Раздел 2. Без прошлого нет настоящего

Прошлое и настоящее. «Лента времени». Древние города (Горгиппия и Гермонасса). Историческая карта, история на карте. Переселение казаков на Кубань. Основание первых городов и станиц. Первые храмы на Кубани. Добрые соседи. Майкоп – столица Республики Адыгея.

Исследовательский проект «Без прошлого нет настоящего».

Раздел 3. Казачьему роду нет переводу

Твоя родословная. История твоей семьи. Ты и твое имя, имена в моей семье. Именины. Из истории кубанских фамилий. Семейные ценности. Честь семьи и народа. Народные обычаи и традиции. Казачий фольклор. Культурные, исторические, спортивные традиции нашего края.

Проектная работа «Казачьему роду нет переводу».

Раздел 4. Духовные истоки Кубани

Святые источники Кубани. Храмы. Внутреннее и внешнее устройство. Именины. Подвиг материнства.

Итоговое занятие : Земля отцов-моя земля.

4 класс

Введение. От семейных ценностей к культурно-региональной общности.

Раздел 1. Берегите землю родимую, как мать любимую

Природные зоны края. Кавказский биосферный заповедник. Заказники. Школьные лесничества. Естественные и искусственные водоемы. Использование и охрана водоемов Краснодарского края. Защита и охрана почв. Ветровая и водная эрозия. Лесополоса. Полезные ископаемые Краснодарского края (нефть, газ, песок, глина, мергель, гипс, известняк), их использование. Целебные минеральные источники и грязи. Значение природных богатств Краснодарского края для жителей России.

Проектная работа «Береги землю родимую, как мать любимую».

Раздел 2. Земля отцов - моя земля

Вещественные исторические источники. История Кубани в архитектуре. Древние жилища. Современный облик края: здания, сооружения (культовые, спортивные и др.). Вещи рассказывают о прошлом. Предметы быта различных эпох. Народные ремесла и промыслы. Одежда жителей Кубани в прошлом и настоящем. Первые письменные исторические источники. История Кубани в литературных, научных источниках. Современные письменные источники. Устная история родного края. Обычаи, традиции и праздники народов, живущих на Кубани. Екатеринбург – Краснодар. Краснодар – административный центр Краснодарского края. Губернатор.

Проектная работа «Земля отцов – моя земля».

Раздел 3. Жизнь дана на добрые дела

Просветители земли кубанской. Защитники Отечества. Труженики полей. Наши земляки – гордость страны. Радетели земли кубанской. Ты – наследник земли отцов.

Проектная работа «Жизнь дана на добрые дела».

Раздел 4. Духовные истоки Кубани

Библия. Библиотеки. Культурное наследие Кубани. Музеи- хранители материальной и духовной культуры. Я как хранитель духовного наследия Кубани. 10 заповедей.

Проекты:

1 класс – «Будем жить одной семьей». «Мы такие разные, но так похожи». «Семейные традиции». «Милый сердцу уголок»

2 класс – Годовой исследовательский проект сезонных изменений – 4 ч., «Растения и животные в природе и жизни людей», «Где я могу проводить свободное время».

3 класс – «Нет в мире краше Родины нашей», «Без прошлого нет настоящего», «Казачьему роду нет переводу».

4 класс - «Береги землю родимую, как мать любимую». «Земля отцов – моя земля». «Жизнь дана на добрые дела».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты**

*Гражданско-патриотическое воспитание:*

становление ценностного отношения к своей Родине — России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственное воспитание:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетическое воспитание:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологическое воспитание:*

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценность научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## **Метапредметные результаты**

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

*1) Базовые логические действия:*

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

– сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные

объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

### *2) Базовые исследовательские действия:*

– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

– определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; – формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

– моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

– использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

– читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

– соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

– использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*1) Самоорганизация:*

– планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

– выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

*2) Самоконтроль:*

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

– находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. 3)

*Самооценка:*

– объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

**Совместная деятельность:**

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

– коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

– выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

– ответственно выполнять свою часть работы.

## **Предметные результаты**

### **1 класс**

выполнять правила поведения в общественных местах, а также в ситуациях, опасных для жизни;

составлять рассказ – описание по картине, по увиденному;

находить географические объекты на карте-схеме;

реализовывать коллективный исследовательский или творческий проект;

знать свое полное имя, имена и отчества своих родных, домашний адрес;

знать адрес школы, основные помещения школы, их предназначение, и месторасположение;

знать традиции своей школы;

знать улицы, расположенные вблизи школы и дома, безопасный путь из дома в школу и обратно;

знать основные учреждения культуры, быта, образования своего города (села, станицы и др.);

знать основные достопримечательности родного города (станицы, села);

знать профессии жителей своего города (села, станицы и др.);

знать основных представителей растительного и животного мира своей местности (ближайшее окружение).

### **2 класс**

показывать на физической карте Краснодарского края основные изучаемые объекты, свой населенный пункт;

- рассказывать о достопримечательностях родного города, станицы;

- различать растения своей местности по видам (травы, деревья, кустарники, лекарственные и ядовитые растения);

- бережно относиться к растительному и животному миру Кубани;

- выполнять правила поведения во время прослушивания гимна и поднятия флага, а также у водоемов, в лесу, в горах.
- знать особенности времен года своей местности;
- знать характерные особенности рельефа своей местности:
- знать названия водоемов, крупных населенных пунктов своей местности и Краснодарского края;
- знать названия и отличительные признаки некоторых растений и животных, обитающих на территории своей местности, правила защитников природы;
- понимать значение Красной книги Краснодарского края;
- знать особенности труда и быта земляков;
- понимать родственные связи в семье, уклад семьи;
- знать герб, флаг, гимн Краснодарского края;
- знать кубанские песни, пословицы и поговорки;
- знать основные правила поведения в окружающей среде, в общественных местах, на дорогах, у водоемов, в школе;
- знать имена выдающихся людей своего района.

### **3 класс**

- определять в окружающей природе ядовитые растения, грибы и опасных для человека животных;
  - различать особо охраняемые растения и редких животных;
  - ориентироваться по физической карте Краснодарского края;
  - объяснять историю возникновения своего населённого пункта, его названия, культурных и исторических достопримечательностей.
- связь между деятельностью человека и условиями его жизни и быта на Кубани;
- знать природные особенности, особенности хозяйственной деятельности, быта и культуры населения Краснодарского края;
  - знать формы земной поверхности края;
  - знать разновидности водоёмов края;
  - знать особенности почв края, их значение для жизни растений и животных;
  - знать названия и отличительные признаки наиболее распространённых в Краснодарском крае растений и животных;
  - знать герб, гимн, флаг Краснодарского края, а также символы своего родного города (станции), района;
  - знать фамилии и имена выдающихся деятелей культуры, спорта и т.д.

### **4 класс**

- определять месторасположение Краснодарского края на физической карте России;
  - узнавать наиболее распространенные лекарственные растения;
  - определять хронологическую последовательность основных событий (исторических, культурных, спортивных);
  - правильно называть выдающиеся памятники культуры и истории Краснодарского края;
  - исполнять гимн Краснодарского края.
- знать природные зоны Краснодарского края;
- знать различные виды карт Краснодарского края (физическая, административная, историческая) и их отличительные особенности;
  - знать природные богатства родного края и их использование человеком;
  - знать символику Краснодарского края;
  - знать органы местного самоуправления;
  - знать даты важнейших событий в истории края, города (станции, аула и др.);
  - понимать особенности культуры и быта народов, населяющих территорию Краснодарского края;
  - знать достопримечательности родного края, своего района;
  - знать наиболее важные события исторической, общественной, спортивной и культурной жизни Краснодарского края;
  - знать особенности хозяйственной деятельности людей, живущих на территории края;
  - понимать важнейшие экологические проблемы Краснодарского края;
  - знать заповедники и заказники, находящиеся на территории Краснодарского края;
  - знать фамилии и имена выдающихся исторических, научных, культурных деятелей Кубани.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов				ЦОР
		Рабочая программа по классам				
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1	Введение.	1	1	1	1	<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
2	Я и моя семья	7				<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
3	Я и моя школа	6				<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
4	Я и мои родные места	8				<a href="http://www.patriotkuba">http://www.patriotkuba</a>
5	Я и природа вокруг меня	7				<a href="http://www.mprkk.ru">www.mprkk.ru</a>

6	Природа моей местности		12			<a href="https://litmuzkuban.ru">https://litmuzkuban.ru</a> <a href="http://kovalenkomuseum.ru">http://kovalenkomuseum.ru</a>
7	Населённые пункты		6			<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
8	Труд и быт моих земляков		11			<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
9	Нет в мире краше Родины			10		<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
10	Без прошлого нет			9		<a href="http://www.patriotkuba">http://www.patriotkuba</a>
11	Казачьему роду нет			10		<a href="http://www.mprkk.ru">www.mprkk.ru</a>
12	Береги землю родимую, как мать любимую				10	<a href="https://litmuzkuban.ru">https://litmuzkuban.ru</a> <a href="http://kovalenkomuseum.ru">http://kovalenkomuseum.ru</a>
13	Земля отцов – моя земля				11	<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
14	Жизнь дана на добрые дела				8	<a href="https://felicina.ru">https://felicina.ru</a>
15	Духовные истоки Кубани	4	4	4	4	<a href="http://www.mitropoliakubani.ru">www.mitropoliakubani.ru</a> <a href="http://www.slavakubani.ru">http://www.slavakubani.ru</a>
	<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>135</b>

## **2.1.3. Рабочие программы курсов внеурочной деятельности**

### **2.1.3.3. Разговоры о профессиях**

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

##### **1 класс**

##### **Все работы хороши. Занятия с элементами игры.**

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит из разрезанной на части картинок). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов барка (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты... (нет рыбака), без дела жить... (только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

##### **Кому что нужно. Дидактическая игра.**

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

**Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал. Дидактическая игра. Практическое занятие - рисуем одежду для куклы.**

##### **Мы строители. Занятие с элементами игры, легоконструирование спецмашин.**

Строим модели спецмашин. Что нужно знать, чтобы стать строителем? Какую пользу приносят спецмашины?

**Мы идем в магазин.** Экскурсия. Беседа по содержанию, рисунки.

**Аптека. Ролевая игра.** О пользе лекарственных растений.

**Больница.** Встреча с медработником школы. Атрибуты врача. Ролевая игра.

##### **В школьной библиотеке. Какие бывают профессии. Игровой час.**

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...», например, «без труда... (не вытянуть рыбку из пруда)». Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

##### **С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Чтение.**

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

##### **С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Видеоурок.**

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил в данной ситуациях. Конкурс рисунков.

**К.Чуковский «Доктор Айболит».** Просмотр м/ф по произведению.

Игра-демонстрация, викторина, рисунки.

**Профессия «Повар». Экскурсия в школьную столовую.**

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

**Проект "Профессия моих родителей"**. Представление продукта.

**Праздник "Все работы хороши"**.

**2 класс**

**Все работы хороши. Викторина.** Интерактивная презентация - вопрос - ответ.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой- 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов). Определить профессии, результат труда человека.

**Мы строители. Практическое занятие - легоконструирование**

Использование настольного конструктора «Строитель» в группах. Итог - защита проекта города группы, награждение.

**Кто создает мультфильмы?**

Создание диафильма в группе по алгоритму, представление продукта.

**Проект «Моя будущая профессия».** Разработка плана презентации, отбор содержания, работа над презентацией, защита проекта.

**В парикмахерской.** Мастер - класс: "Русская коса"

**Здоровье в твоих руках.** Самопрезентация здорового образа жизни. Спорт в моей семье.

**Профессия будущего.** Сочинение, конкурс рисунков

**Почта.** Игра "12 записок"

**Аптека.** Экскурсия, презентация

**Удивительные профессии.** КВН совместно с учащимися 5-х классов

**Все работы хороши - выбирай на вкус!** Конкурс чтецов

**Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла».** Просмотр мультфильма, работа с текстом, рисунки.

**Железная дорога.** Легоконструирование: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра.

**Пожарная часть.** Экскурсия в пожарную часть, конкурс рисунков.

**Праздник "Все работы хороши"**. Представление итогов курса для родителей.

**3 класс**

**Что такое профессия. Игровая программа.**

Роль труда в жизни человека. Работа с пословицами: например: «Труд кормит человека, а лень портит». Закончить пословицу: «Кто не работает (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать

профессии по первой букве. По пословице угадать профессию, например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

**У кого мастерок, у кого молоток. Обзор рабочих профессий посредством презентаций. Беседа с элементами игры.**

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне, например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

**Истоки трудолюбия. Игровой час.**

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если...». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

**Домашний помощник. Игра-конкурс.**

Введение в игру. Конкурс, кто каким делом занят. Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение пауза». Сказки о том, как опасна лень (В.Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьет гвоздь».

**Калейдоскоп профессий. Викторина.**

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщикам. Вопросы о профессии. Загадки о профессиях. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс: «отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях. Игра эрудит (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

**Сладкая профессия - кондитер. Экскурсия.**

**НПК "В мире профессий. Школьная конференция.**

**Спортивные профессии. Занятие с элементами спортивной игры.**

**Моя профессия. Проект.**

**Наши друзья-книги. Экскурсия в библиотеку. Творческая мастерская "Книжка - малышка"**

**Фильм, фильм, фильм. "Творческая мастерская - создание фильма, презентация.**

**4 класс**

**Любимое дело - мое счастливое будущее. Классный час, презентация.**

Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации.

**Классификация профессий: гностический тип** - Проектная деятельность.

**Классификация профессий: изыскательский** - Проектная деятельность

**Классификация профессий: преобразующий тип** - Проектная деятельность.

**Диагностика учащихся.** Анкетирование учащихся по методике Климова

**Праздник в городе мастеров.** КВН совместно с учащимися 5-6-х классов

Представлены 2 команды: «Девушки-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание- сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

**Работники издательства типографии. Экскурсия, выпуск классной газеты.** Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1-штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 - Вы редакторы (отредактировать текст). Задание 3 - Вы - журналисты (написать текст). Задание 4 - Вы - художники (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

**НПК "Из прошлого в будущее".** Подготовка, презентация.

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Личностные результаты освоения курса** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения курса отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного

края; уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и

ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разнымвидам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность,  
любопытность самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;  
объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;  
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;  
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах,

данных и наблюдений на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными

**коммуникативными действиями:**

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек

зрения; корректно и аргументированно высказывать

свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные

образцы. Овладение универсальными учебными *регулятивными*

*действиями:*

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной

деятельности; корректировать свои учебные действия для

преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения Программы представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе профориентационной деятельности школьников.

## **Технология**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел;

при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **Русский язык**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

— осознать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

— выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

— строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;

— осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;

— объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

— уточнять значение слова с помощью толкового словаря (на бумажном и электронном носителе), в Интернете в условиях контролируемого входа.

### **Литературное чтение**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

— участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

— использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### **Математика**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

— формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-/двухшаговые) с использованием изученных связей;

— классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному-двум признакам;

— извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

— заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

— использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма.

### **Окружающий мир**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

— приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края;

— проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

— использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

— соблюдать правила нравственного поведения на природе, экскурсии, в театре, в общественном месте.

### **Изобразительное искусство**

В результате изучения Программы обучающиеся научатся:

— осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. визуальной установки учителя.

— приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

— осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

**(1 класс – 16 ч, 2-4 классы – 17 ч)**

#### **1 класс**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>ЦОР</b>
1.	«Все работы хороши»	1	Занятие с элементами игры видеознакомство	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	«Кому, что нужно»	1	Дидактическая игра с просмотром мультфильма, беседа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3.	«Оденем куклу на работу, в театр, в спортзал, в школу»	1	Занятие с элементами игры Практическая работа: "Рисуем спецодежду для куклы"	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
4.	«Мы строители»	1	Занятие с элементами игры: легоконструирование: спецмашины. Видеофильм.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5.	«Магазин»	1	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6.	«Мы идем в магазин»	1	Экскурсия.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7.	«Аптека»	1	Знакомство с атрибутами, ролевая	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

			игра	
8.	"Больница"	1	Знакомство с атрибутами, ролевая игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
9.	В школьной библиотеке: «Какие бывают профессии»	1	Видеознакомство, игровой час	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
10	С.Михалков «Дядя Степа»	1	Чтение, беседа, викторина, конкурс рисунков.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
11	«Дядя Степа-милиционер»	1	Экскурсия, видеоурок, встреча с работником полиции	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12	К.Чуковский «Доктор Айболит»	1	Игра-демонстрация, мини сценки, рисунки	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
13	В школьной столовой "Профессия повар"	1	Экскурсия, рисунки.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14	Проект "Профессия моих родителей". Подготовительная работа.	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15	Проект "Профессия моих родителей".		Представление продукта	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Праздник "Все работы хороши"	1	Праздник	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

## 2 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	
1.	«Все работы хороши»	1	Викторина	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
2.	«Мы строители»	1	Легоконструирование: проектируем и строим город	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
3.	Кто создает мультфильмы?	1	Групповая деятельность: создание диафильма	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.	Проект "Моя будущая профессия"	1	Презентация продукта	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
5.	«Парикмахерская»	1	Мастер - класс: "Русская коса"	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6.	Здоровье в твоих руках	1	Занятие с элементами игры, приглашение	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

			школьного врача, рассказ о здоровьесбережении	
7.	Профессия будущего	1	Сочинение, конкурс рисунков.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
8.	«Почта»	1	Игра "12 записок"	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
9.	«Аптека»	1	Экскурсия, презентация	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
10.	«Удивительные профессии»	1	КВН	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
11.	«Все работы хороши - выбирай на вкус»	1	Поэтическая гостиная	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
12.	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла »	1	Просмотр мультфильма, работа с текстом	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
13.	Железная дорога	1	Легоконструировани е: проектируем и строим железную дорогу, дидактическая игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
14.	Пожарная часть	1	Экскурсия в пожарную часть, рисунки.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15.	Праздник "Все работы хороши"	1	Урок поиска информации, работа с текстом, работа с Интернет-ресурсами;	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
16.	Праздник "Все работы хороши"	1	создание презентации, подготовка и защита проектов.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
17.	Праздник "Все работы хороши"	1	Создание видеоролика.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

### 3 класс

№	Тема	Кол- во часов	Форма проведения	
1.	«Что такое профессия»	1	игровая программа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
2.	«У кого мастерок, у кого молоток»	1	обзор рабочих профессий посредством детских презентаций	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
3.	«Истоки трудолюбия»	1	игровой час	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
4.	Игровая программа "Калейдоскоп профессий»	1	игра-конкурс	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
5.	«Сладкая профессия - кондитер»	1	Экскурсия на кондитерскую фабрику	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

6.	«Сладкая профессия - кондитер»	1	Экскурсия на кондитерскую фабрику	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7.	НПК "В мире профессий"	1	Урок-конференция, работа с текстом, составление устного рассказа;	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
8.	НПК "В мире профессий"	1	Работа с терминами	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
9.	НПК "В мире профессий"	1	Выступление с подготовленным сообщением, создание видеоролика	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
10.	Спортивные профессии	1	Занятие с элементами спортивной игры	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
11.	«Моя профессия»	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12.	«Моя профессия»	1	Выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
13.	«Наши друзья-книги»	1	Экскурсия в библиотеку	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	«Наши друзья-книги»	1	Творческая мастерская "Книжка - малышка"	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15.	Фильм, фильм, фильм	1	Творческая мастерская-создание фильма	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
16.	Фильм, фильм, фильм	1	Создание видеоролика	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17.	Фильм, фильм, фильм	1	Выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

#### 4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Форма проведения	
1.	«Любимое дело - мое счастливое будущее»	1	классный час, презентация, работа в группах	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
2.	Классификация профессий: гностический	1		<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
3.	Классификация профессий: преобразующий	1	Проектная деятельность по классификации	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

			профессий	
4.	Классификация профессий: изыскательский	1		<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
5.	Диагностика учащихся	1	Работа с анкетами	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6.	«Праздник в городе Мастеров»	1	КВН	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
7.	«Праздник в городе Мастеров»	1	Написание эссе	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
8.	«Работники издательств и типографии»	1	Экскурсия в типографию	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
9.	«Работники издательств и типографии»	1	Групповая работа – подготовка статей и рисунков	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
10.	«Работники издательств и типографии»	1	выпуск классной газеты	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
11.	НПК "Из прошлого в будущее"	1	Мастер-классы, беседа, выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12.	НПК "Из прошлого в будущее"	1	подготовка выставки, изготовление макетов	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
13.	НПК "Из прошлого в будущее"	1	подготовка и защита проектов.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	Знакомство с промышленными профессиями	1	Мастер-классы, беседа, выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15.	Знакомство с промышленными профессиями	1	подготовка выставки, изготовление макетов	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
16.	Знакомство с промышленными профессиями	1	подготовка и защита проектов.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17.	Праздник «Человек трудом красен»	1	Урок-конференция	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

#### **2.1.3.4. Основы финансовой**

##### **грамотности**

##### **Содержание курса внеурочной деятельности**

1 год обучения

Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись?

Тема 1. Вводное занятие. Знакомство с кружком «По ступенькам финансовой грамотности».

Финансовая грамотность – это умение правильно распоряжаться своими финансами и избегать ошибок. Что отличает финансово грамотного человека. Финансовая грамотность – средство, а не цель! Как стать финансово грамотным человеком.

Тема 2. Что такое деньги?

Знакомство младших школьников с понятием денег, выявление уже имеющихся знаний. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое деньги?», автор Петр Кошель.

Тема 3. Как появились деньги. Появление обмена товарами.

Знакомство с историей возникновения первых денег. Правила обмена товарами. Форма организации: просмотр видеосюжета, беседа.

Тема 4. Появление первых денег – товаров с высокой ликвидацией.

Обучающиеся в процессе образно-ролевой игры познакомятся с товарами высокой ликвидации. Форма организации: чтение рассказа «Первые деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, игра.

Тема 5. Свойства драгоценных металлов.

Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Появление первых монет.

История возникновения первых монет. Материал для изготовления монет. Форма организации: чтение рассказа «Первые монеты», «Первые металлические деньги», автор Петр Кошель, обсуждение, проект Газета.

Тема 7. Первые монеты разных государств.

Появление первых монет в разных государствах. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 8. Викторина «Что такое деньги и откуда они взялись?»

Интерактивная викторина, направленная на закрепление и обобщение полученных ранее знаний о деньгах и истории их возникновения.

Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок

Тема 1. Устройство монеты.

Форма монеты. Что такое аверс, реверс и гурт. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование.

Тема 2. Изобретение бумажных денег.

Появление первых бумажных денег в Китае в VIII веке. С какими событиями это связано. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 3. Защита монет и бумажных денег от подделок.

Знакомство с мерами защиты денег от подделок в старину и в современном мире. Повторение, что такое аверс, реверс и гурт и для чего на монетах делали насечки и ставили точки. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики. И почему подделки иногда бывают лучше оригинала. Форма организации: беседа, практикум.

Раздел 3. Какие деньги были раньше в России (10 ч)

Тема 1. Древнерусские товарные деньги.

Знакомство с древнерусскими товарными деньгами. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Клады. «Меховые деньги».

Что такое клады. Меховые деньги славян. Первоначально деньгами служили меха ценных пушных зверьков. Со временем меховые деньги были вытеснены серебром, но серебряные денежки надолго сохранили название меховой денежной системы. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 3. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка».

Знакомство с историей появления таких слов, как «деньги», «рубль», «копейка». Форма организации: беседа, чтение рассказа «Русский рубль», автор Петр Кошель, решение кроссворда.

Тема 4. Первые русские монеты.

Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация. Форма организации: беседа, информационный проект «Путешествие Копеечки».

Тема 5. Пословицы и поговорки про деньги.

Пословицы и поговорки живут в народе, как зеркало различных сторон жизни и исторических событий. В них – вывод, позиция, умозаключение, народная мудрость, лаконичный жизненный совет о том, как принимать решения (в том числе финансовые), какие правила могут стать основой культуры каждого человека и семьи, культуры

финансового поведения. Именно в семье формируются правильное отношение к труду и деньгам, впоследствии эти жизненные установки передаются последующим поколениям. Форма организации: коллективный творческий проект «Картотека: Пословицы и поговорки о деньгах».

Тема 7. Дизайн купюры сказочной страны.

Творческий проект по изготовлению купюры сказочной страны.

Раздел 4. Современные деньги России и других стран

Тема 1. Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.

Знакомство с современными деньгами различных стран мира. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение, решение ребусов.

Тема 2. Современные деньги России.

Знакомство с современными деньгами России. Модификация современных денег. Интересные факты. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 3. Появление безналичных денег.

Что такое безналичные деньги. История их появления. Проведение безналичных расчетов. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

Тема 4. Банк. Функции банкоматов.

Банк, банкомат, банковская карта. Форма организации: беседа, чтение рассказа «Что такое банк?», автор Петр Кошель.

Тема 5. Наличные, безналичные и электронные деньги.

Привычные нам монеты и банкноты неумолимо сменяются безналичными расчетами, операциями с использованием электронных денег. Новейший тренд – развитие криптовалют. Могут ли ценные бумаги выполнять роль денег? Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Итоговое занятие «По ступенькам финансовой грамотности».

Игра по станциям, направленная на закрепление полученных знаний на занятиях по финансовой грамотности, применение их в решении логических и творческих заданий.

## **2 год обучения**

Раздел 1. Откуда в семье деньги (12 ч)

Тема 1. Откуда в семье деньги? Клады, лотереи, наследство.

Выяснение уже имеющихся у детей знаний о том, откуда в семье появляются деньги. Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Форма организации: беседа, практические задания.

Тема 2. Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы в семье».

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета, обсуждение, мини-исследование «Основные доходы в семье».

Тема 3. Пенсии, пособия, стипендии.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации: беседа, практические занятия.

Тема 4. Аренда и проценты в банке, кредиты.

Кто такой собственник, и как он получает арендную плату и проценты. Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия получения. Форма организации: беседа, сюжетно-ролевая игра.

Тема 5. Инсценировка сказки «Заработанный рубль».

Просмотр грузинской видео-сказки «Заработанный рубль», ее инсценировка.

Раздел 2. На что тратятся деньги

Тема 1. На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».

Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Форма организации: просмотр видеофрагмента, обсуждение, сюжетно-ролевая игра.

Тема 3. Цена вредных привычек в семейном бюджете.

Подсчет расходов семьи на «вредные привычки», анализ, определение и оценка вариантов повышения личного и семейного доходов. Форма организации: беседа, деловая игра «Семейный бюджет».

Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (7 ч)

Тема 1. Расходы и доходы. Считаем деньги.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

Тема 2. Что такое экономия? Кого называют банкротом?

Знакомство с понятием экономия, банкротство, банкрот. Форма организации: беседа, сочинение сказки о правильном распоряжении деньгами, практические задания.

Тема 3. Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».

Что такое управление деньгами. Советы. Форма организации: беседа, игра «Распредели

семейный бюджет», практические задания.

Раздел 4. Как делать сбережения (9 ч)

Тема 1. Что такое сбережения?

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, практические задания.

Тема 2. Куда и как откладывать деньги?

Как научиться откладывать деньги. Способы накопления денег. Банковский вклад. Копилка. Недвижимость. Коллекционирование. Форма организации: беседа, просмотр видеотрейлера.

Тема 3. Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».

Виды и формы сбережений. Правила пользования сбережениями. Капитал. Форма организации: беседа, практикум, сюжетно-ролевая игра «Путешествие в страну Капиталию».

Тема 4. Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».

### **3 год обучения**

Раздел 1. Откуда в семье деньги?

Тема 1. Откуда деньги в семье?

Выявление уже имеющихся знаний у детей, как можно заработать деньги, как ещё деньги могут появиться в семье. Форма организации беседа.

Тема 2. Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.

Дополнительным заработком может быть выигрыш в лотерею, нахождение клада или же получение наследства. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение.

Тема 3. Основной источник дохода современного человека.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии.

Тема 4. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата.

Современный человек выбирает себе профессию сам. Работа на постоянной основе или же каждый раз поиск новой работы. От этого зависит и получение заработной платы. Форма организации: беседа, практические занятия.

Тема 5. Помощь государства пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

Тема 6. Пенсия. Стипендия. Пособие.

Как государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. Форма организации беседа, практические занятия

Тема 7. Денежный займ.

При нехватке денег их можно взять займы.

Тема 8. Имущество. Аренда.

Дополнительным заработком может являться сдача своего имущества в аренду. Примеры того, что можно сдать в аренду. Форма организации: беседа, диспут.

Тема 9. Проценты по вкладам. Кредиты.

Что такое проценты по вкладам. Виды кредитов, условия их получения. Форма организации: беседа, игра.

Тема 10. Мошенничество.

Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги. Виды мошенничества. Просмотр видеосюжета

Раздел 2. На что тратятся деньги

Тема 1. Обмен денег на товары и услуги.

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными.

Тема 2. Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.

Дать определение понятия Расходы. Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки. Для чего мы расходует свои средства. Сколько средств тратится на продукты и коммунальные платежи. Просмотр мультимедийной презентации.

Тема 3. Обязательные и необязательные расходы.

Различать планируемые и непредвиденные расходы. Сравнение покупки по степени необходимости. Форма организации: беседа, сюжетно ролевая игра.

Тема 4. Сбережения.

Как появляются сбережения. Для чего нам нужны сбережения. Форма организации: Игра

Тема 5. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Большинство денежных средств тратится на наши любимые хобби и вредные привычки. Поэтому мы берем в долг, занимаем деньги у знакомых. Форма организации: беседа.

Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (5 ч)

Тема 1. Бюджет – план доходов и расходов.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Форма организации: практическое занятие.

Тема 2. Учет доходов и расходов.

Причины, по которым люди делают покупки, описывать направления расходов семьи, классифицировать виды благ, рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги. Форма организации: мультимедийная презентация.

Тема 3. Сравниваем доходы и расходы.

Составлять семейный бюджет на условных примерах, сравнивать доходы и расходы и принимать решения, объяснять причины, по которым люди делают сбережения, описывать последствия превышения расходов над доходами. Форма организации: просмотр видеосюжета, обсуждение.

Тема 4. Способы экономии.

Какие способы экономии денежных средств существуют, анализ и сравнение, нахождение более выгодного и доступного способа экономии.

Тема 5. Игра по станциям «Как умно управлять своими деньгами».

Раздел 4. Как делать сбережения

Тема 1. Превышение доходов над расходами. Сбережения.

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

Тема 2. Копилки.

Накопление денежных средств с помощью копилки. Виды копилки. Форма организации: просмотр видеосюжета.

Тема 3. Банковский вклад. Недвижимость.

Доходы от банковских вкладов. Покупка и продажа недвижимости. Форма организации: беседа.

Тема 4. Ценные бумаги.

Виды ценных бумаг, их применение. Форма организации: викторина.

Тема 5. Акции. Дивиденды.

Что такое акции, как ими пользоваться. Понятие дивиденды. Форма организации: беседа, кроссворд

Тема 6. Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».

#### **4 год обучения**

Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают?

Тема 1. История появления денег. Товарные деньги.

Где и как впервые появились деньги. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными

деньгами становятся драгоценные металлы, из которых позже делаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 2. История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты. На Руси монеты появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными. Форма организации: чтение рассказа, обсуждение.

Тема 3. Мини-исследование «Монеты Древней Руси».

Тема 4. Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением. Форма организации: просмотр мультимедийной презентации, решение кроссворда.

Тема 5. Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

Тема 6. Дебетовая карта и кредитная карта, в чем разница?

Дать определение дебетовая карта, кредитная карта, сравнить их, найти разницу. Какими картами пользуются чаще и почему. Форма организации: деловая игра.

Тема 7. Исследование «Деньги современности».

Тема 8. Валюты. Валютный курс.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Тема 9. Интерактивная викторина «Деньги».

Интерактивная викторина направлена на закрепление и обобщение полученных знаний

Тема 10. Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»

Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье?

Тема 1. Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Форма организации: беседа.

Тема 2. Как заработать деньги?

Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия. Форма организации: сообщения детей, обсуждение.

Тема 3. Потребительская корзина. Прожиточный минимум.

Что такое прожиточный минимум, как его высчитать, зачем он нужен. Что такое потребительская корзина. Как рассчитать потребительскую корзину своей семьи. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

Тема 4. Вот я вырасту и стану...

Написание проекта кем я стану, когда вырасту. Форма организации: проект.

Раздел 3.

Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать

Тема 1. На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр.

Тема 2. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы.

Дать определение ежемесячным и ежегодным расходам. Объяснять причины, по которым люди делают покупки. Описывать направления расходов семьи. Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.

Тема 3. Обязательные расходы. Желательные расходы.

Чем обязательные расходы отличаются от желательных. Просмотр мультимедийной презентации, обсуждение.

Тема 4. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Переменные расходы, их классификация, и примеры. Сезонные расходы, примеры и классификация. Форма организации: мультимедийная презентация, обсуждение.

Тема 5. Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.

Сравнивать и оценивать виды рекламы. Обсуждение воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке. Форма организации: экскурсия, обсуждение.

Тема 6. Составление собственного плана расходов.

Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

Тема 1. Как правильно планировать семейный бюджет?

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Из чего состоит семейный бюджет. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 2. Как тратьть с умом?

Тема 3. Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».

Практическое занятие: рассчитываем, сколько денежных средств понадобится школьнику на неделю/месяц.

Тема 4. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения.

Как экономить, чтобы появились дополнительные денежные средства. На что их можно потратить, а можно отложить, на что-то важное. Форма организации: беседа, просмотр мультимедийной презентации.

Тема 5. Если расходы превышают доходы, образуются долги.

Что необходимо сделать, чтобы не было долгов, методы и приемы. Форма организации: беседа, просмотр видеосюжета.

Тема 6. Игра «Древо решений».

Тема 7. Товары и услуги.

Товары и услуги в маркетинге. Уровни товара, виды товара. Виды услуг. Форма организации: просмотр видеосюжета, деловая игра «Услуги, товары»

Тема 8. Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».

Тема 9. Творческий проект «Мое предприятие».

Тема 10. Обзорное занятие «Что нового я открыл для себя?»

Заключительное занятие по ступенькам финансовой грамотности.

**Личностные результаты** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся

руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и моральноговреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе;  
неприятие действий, приносящих ей вред.  
*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность,  
любопытность самостоятельность в познании.

## Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*1) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных

представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными

**коммуникативными действиями:**

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек

зрения; корректно и аргументированно высказывать

свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение,

повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные

образцы. Овладение универсальными учебными **регулятивными**

**действиями:**

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) *самоконтроль*:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

В результате изучения курса «Финансовой грамотности» обучающиеся научатся:

- понимать и правильно использовать в быту простейшие экономические термины (деньги, бюджет, доходы и расходы, экономия, заработанная плата, обмен, сбережения, гурт, аверс, реверс и т.д.);
- составлять устные рассказы об истории возникновения денег;
- характеризовать виды и функции денег;
- определять источники доходов и направления расходов семьи, знание способов денежных сбережений;
- рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определять элементарных проблемы в области семейных финансов и пути их решения;
- проводить элементарные финансовые расчёты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать в быту знание способов денежных сбережений;
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту;
- оценивать семейные и личные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей семьи; использовать предметные умения, включающие в себя умения вести элементарные финансовые расчёты и использовать финансовую информацию для принятия решений.
- использовать в быту знание способов денежных сбережений;
- грамотно относиться к собственным карманным деньгам;
- применять знания способов экономии в быту;
- оценивать семейные и личные потребности и желания с точки зрения финансовых возможностей семьи; • формировать план накоплений на финансовую цель

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

Общее число часов, отведённых на освоение курса – 67 ч. В 1-ом классе – 16 ч, во 2-4

Тематическое планирование

1 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР
<b>Раздел 1. Что такое деньги и откуда они взялись? (5 ч)</b>				
1	Что такое деньги?	1	Диалог	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
2	Как появились деньги. Появление обмена товарами.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
3	Появление первых денег – товары с высокой ликвидацией.	1	Ролевая игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
4	Свойства драгоценных металлов.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
5	Появление первых монет.	1	Просмотр мультфильма	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
<b>Раздел 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок (3 ч)</b>				
6	Устройство монеты.	1	Просмотр мультфильма	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
7	Изобретение бумажных денег.	1	Игра лото	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
8	Защита монет и бумажных денег от подделок.	1	викторина	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
<b>Раздел 3. Какие деньги были раньше в России (5 ч)</b>				
9	Древнерусские товарные деньги.	1	Ролевая игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
10	Клады. «Меховые деньги».	1	Создание рисунков	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
11	Происхождение слов «деньги», «рубль». «копейка».	1	Просмотр мультфильма	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
12	Пословицы и поговорки про деньги.	1	Работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
13	Дизайн купюры сказочной страны.	1	Создание рисунков	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
<b>Раздел 4. Современные деньги России и других стран (3 ч)</b>				
14	Современные деньги мира. Доллары и евро – самые известные иностранные деньги.	1	Беседа	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
15	Появление безналичных денег. Банк. Функции банкоматов.	1	Просмотр мультфильма	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
16	Итоговое занятие «Финансовая грамотность».	1	Урок-игра	<a href="https://doligr a.ru/">https://doligr a.ru/</a>
	Итого	16		

2 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во	Формы проведения	ЦОР
-------	------	--------	------------------	-----

		часов	занятий	
<b>Раздел 1. Откуда в семье деньги? (5 ч)</b>				
1.	Откуда в семье деньги. Клады, лотереи, наследство.	1	Диалог	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
2.	Заработная плата. Мини-исследование «Основные доходы семьи».	1	Создание сообщения	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
3.	Пенсии, пособия, стипендии.	1	Ролевая игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
4.	Аренда и проценты в банке, кредиты.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
5.	Инсценировка сказки «Заработанный рубль».	1	инсценировка	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
<b>Раздел 2. На что тратятся деньги (3 ч)</b>				
6	На что тратятся деньги. Расходы на самое необходимое.	1	Диалог	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
7	Откладывание денег и непредвиденные расходы. Игра «Магазин».	1	Беседа	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
8	Цена вредных привычек в семейном бюджете.	1	Ролевая игра	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
<b>Раздел 3. Как умно управлять своими деньгами (3 ч)</b>				
9	Расходы и доходы. Расходы на самое необходимое.	1	Беседа	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
10	Что такое экономия? Кого называют банкротом?	1	Просмотр мультфильма	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
11	Как умно управлять своими деньгами. Игра «Распредели семейный бюджет».	1	Игра	<a href="https://doligra.ru/">https://doligra.ru/</a>
<b>Раздел 4. Как делать сбережения? (6 ч)</b>				
12	Что такое сбережения?	1	Диалог	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
13.	Куда и как откладываются деньги?	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
14	Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».	1	Ролевая игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
15	Как делать сбережения? «Путешествие в страну Капиталия».	1	Групповая работа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
16	Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».	1	Создание сообщения	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
17	Итоговый проект «Семейный бюджет моей семьи».	1	Выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
<b>Итого:</b>		<b>17</b>		

### 3 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР
<b>Раздел 1. Откуда в семье деньги? (6ч)</b>				
1.	Откуда деньги в семье?	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
2	Основной источник дохода современного человека.	1	Работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
3	Помощь государства пожилым людям, инвалидам,	1	Просмотр	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>

	студентам, семьям с детьми и безработным.		видеоролика	fg.ru/
4	Пенсия. Стипендия. Пособие.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
5	Денежный займ. Проценты по вкладам. Кредиты.	1	Создание комиксов	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
6	Мошенничество.	1	Создание памятки	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 2. На что тратятся деньги ( 4ч)				
7	Расходы. Продукты. Коммунальные платежи.	1	работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
8	Обязательные и необязательные расходы.	1	Составление устного рассказа по иллюстрации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
9	Сбережения.	1	подготовка небольшого сообщения	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
10	Долги. Вредные привычки. Хобби.	1	написание мини-сочинения	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 3. Как можно управлять своими деньгами ( 3ч)				
11	Бюджет – план доходов и расходов. Учет доходов и расходов.	1	Составление устного рассказа по иллюстрации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
12	Сравниваем доходы и расходы. Способы экономии.	1	создание рисунков	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
13	Игра по станциям «Как можно управлять своими деньгами».	1	Игра по станциям	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 4. Как делать сбережения ( 4ч)				
14	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	1	Урок поиска информации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
15	Копилки. Банковский вклад. Недвижимость.	1	работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
16	Ценные бумаги. Акции. Дивиденды.	1	работа с Интернет-ресурсами	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
17	Проект «Как умно управлять своими деньгами и как делать сбережения».	1	создание презентации, подготовка и защита проектов	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Итого:		17		

#### 4 год обучения

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятий	ЦОР
Раздел 1. Что такое деньги и какими они бывают? ( 7 ч)				
1.	История появления денег. Товарные деньги.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>

2.	История монет.	1	Работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
3.	Мини-исследование «Монеты Древней Руси».	1	Урок поиска информации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
4.	Бумажные деньги.	1	Создание рисунков	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
5.	Безналичные деньги.	1	Просмотр видеоролика	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
6	Интерактивная викторина «Деньги».	1	викторина	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
7	Мини-исследование «Сколько стоят деньги?»	1	Урок поиска информации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 2. Из чего складываются доходы в семье? ( 2 ч)				
8	Откуда в семье берутся деньги?	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
9	Как заработать деньги?	1	Работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 3. Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать ( 3ч)				
10	На что семьи тратят деньги. Классификация расходов.	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
11	Воздействие рекламы на принятие решений о покупке.	1	Работа с текстом	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
12	Составление собственного плана расходов.	1	Урок поиска информации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Раздел 4. Деньги счет любят или как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал ( 5 ч)				
13	Как правильно планировать семейный бюджет?	1	Беседа	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
14	Мини-исследование «Примерный бюджет школьника».	1	Урок поиска информации	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
15	Товары и услуги. Игра «Дерево решений».	1	Игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
16	Странное слово «Монополисты». Игра «Монополия».	1	Игра	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
17	Творческий проект «Мое предприятие».	1	Выступление с подготовленным сообщением	<a href="https://dni-fg.ru/">https://dni-fg.ru/</a>
Итого:		17	17	34

### **2.1.3.5. Театральная студия «Арлекин»**

#### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В плане внеурочной деятельности на изучение курса в 1-4 классах отводится 1 час в неделю, всего 135 часов.

Программа внеурочной деятельности театральной студии «Арлекин» предназначена для реализации на начальном уровне образования и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования (ФГОС НОО), Примерной основной образовательной программой начального общего образования (ПООП НОО), Примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Музыкальный театр» (начальное общее и основное общее образование).

Методологическая основа программы – системно-деятельностный подход.

Внеурочная деятельность как часть целостного образовательного и воспитательного процесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, метапредметных и предметных), формирование универсальных учебных действий и в итоге на всестороннее развитие личности ребенка.

Театральная деятельность – популярное направление внеурочной деятельности, которое объединяет в себе различные виды искусства, создаёт в школе особую художественно-эстетическую атмосферу. Внутренняя природа театрального действия глубоко родственна принципам системно-деятельностного подхода. Она реализуется через эмоционально насыщенные, личностно значимые формы активного проживания художественных образов, идей и смыслов. В связи с этим данный вид творческого развития обучающихся является одним из наиболее эффективных способов и форм самопознания, самораскрытия, самореализации личности.

Театральная студия «Арлекин» является органичным дополнением уроков предмета «Литературное чтение», включённого в обязательную часть учебного плана начального общего образования (1-4 кл.). Программа внеурочной деятельности «Арлекин» непосредственно коррелирует и с другими предметами гуманитарного цикла, входящими в базовый учебный план начального общего и основного общего образования, такими как «Литературное чтение на родном языке», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Кубановедение». Продуктивное взаимодействие с различными областями гуманитарного знания обеспечивают постановки спектаклей в стилистике исторических реконструкций.

#### **Цели и задачи Программы**

Цели и задачи программы театральной студии «Арлекин» определяются в рамках обобщённых целей и задач Федеральных государственных стандартов и Примерных программ начального общего и основного общего образования, являются их логическим продолжением.

#### **Главная цель:**

Развитие театральной культуры обучающихся как части их духовной культуры через коллективное творчество – создание сценического образа.

**Основные цели** в соответствии со спецификой освоения предметной области «Литературное чтение» в целом, и музыкально-театрального искусства в частности:

1) становление мировоззрения, системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и рациональной сферы;

2) осознание значения искусства как специфического способа познания мира, художественного отражения многообразия жизни, универсального языка общения;

3) реализация эстетических потребностей обучающихся, развитие потребности в общении с произведениями искусства, внутренней мотивации к творческой деятельности и самореализации.

Достижению поставленных целей способствует решение круга **задач**, конкретизирующих в процессе регулярной театральной деятельности обучающихся наиболее важные направления, а именно:

– приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через опыт собственного проживания сценических образов, развитие и совершенствование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в искусстве и в жизни;

– развитие эмоционального интеллекта; общих и специальных способностей обучающихся, в том числе таких как ассоциативное и образное мышление, воображение, память, внимание, наблюдательность, чувство ритма, музыкальный слух и голос, координация и пластика движений, мимика, речь и т.д.;

– формирование устойчивого интереса к постижению художественной картины мира, приобретение разнообразного опыта восприятия произведений искусства;

– приобретение навыков театрально-исполнительской деятельности, понимание основных закономерностей театрального искусства, их языка, выразительных средств;

– накопление знаний о театре, музыке, других видах искусства; владение специальной терминологией;

– воспитание уважения к культурному наследию России; практическое освоение образного содержания произведений отечественной культуры;

– расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыке и театральной культуре других стран и народов;

– формирование чувства коллективизма, сопричастности к общему творческому делу, ответственности за общий результат;

– гармонизация межличностных отношений, формирование позитивного взгляда на окружающий мир;

– получение опыта публичных выступлений, формирование активной социальной позиции, участие

в творческой и культурной жизни школы, района, города, республики, страны;  
– создание в образовательном учреждении творческой культурной среды.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

#### *Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

#### *Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

#### *Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

#### *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

#### *Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

#### *Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. *Ценности научного*

*познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

**базовые логические действия:**

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

**базовые исследовательские действия:**

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

**работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями:**

**общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

**совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными *регулятивными действиями*:

**самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

**самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## Предметные результаты

### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- 1) Активно включаться в творческий процесс, преодолевать стеснение, робость.
- 2) Знать технику безопасности на занятиях, правила поведения на занятиях, правила поведения при посещении театра.
- 3) Участвовать в играх, игровых упражнениях, стремиться к созданию доступного игрового образа (самому придумать, сделать, показать).
- 4) Удерживать произвольное внимание, концентрировать внимание «внутри себя», уметь сосредоточиться на слуховых, зрительных, двигательных ощущениях; контролировать дыхание, мышечный тонус (снятие телесных зажимов).
- 5) Показывать физические действия с воображаемым(и) предметом(ами).
- 6) Выразительно декламировать четверостишия, скороговорки, чётко артикулируя слова.
- 7) Рассказывать увиденные, самостоятельно сочинённые истории, сюжеты, сценки.
- 8) Иметь опыт выступления на сцене в инсценировке детской сказки и / или массовой танцевальной, хоровой сцене.
- 9) Понимать значение слов и терминов: театр, зрительный зал, сцена, игра, актёр, зритель.

### 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- 1) различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- 2) описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

3) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

4) Знать правила поведения на сцене (не вставать спиной к зрителю, сохранять тишину за кулисами, не задевать кулисы во время сценического действия и др.).

5) Ориентироваться в пространстве, уметь заполнить пространство действием; находить своё место, соблюдать рисунок движения в группе, в т.ч. при построении в колонну, круг, полукруг, перестроении в линии.

6) Наблюдать за повадками животных, поведением людей (особенности речи, взгляда, мимики, жеста), воплощать свои наблюдения в актёрских этюдах-импровизациях.

7) Выполнять по-разному одно и то же действие в различных предлагаемых обстоятельствах.

8) Уметь переходить из позиции исполнителя в позицию зрителя и наоборот. Уметь видеть отличия в исполнении одного и того же задания, этюда разными обучающимися.

9) Овладеть начальными навыками сценических действий, различать действия физически и словесные, стремиться правдиво действовать в предлагаемых обстоятельствах, иметь представление об исполнительской задаче, событии и его оценке.

10) Доброжелательно и конструктивно участвовать в обсуждении актёрских этюдов, импровизаций товарищей.

11) Ярко, образно, чётко произносить, декламировать реплики небольшой роли, сочетать вербальные и невербальные средства выразительности.

12) Подготовить и показать на публике небольшую миниатюру (сценку, стихотворение). Принимать посильное участие в подготовке спектакля (исполнить роль, выступить в массовой сцене, помогать за сценой и т.д.).

13) Понимать значение терминов и выражений: этюд, действие, «по правде», кулисы, задник, декорации, костюм, афиша, художник, режиссёр, хореограф.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

1) Ориентироваться в пространстве, точно контролировать своё движение в групповых перестроениях согласно освоенным рисункам музыкального движения, танца.

2) Овладеть начальными навыками совместных сценических действий, стремиться чувствовать партнёра по сцене в этюдах-импровизациях. Импровизировать парные этюды.

3) Наблюдать за логикой взаимодействия людей в жизни и на сцене, стремиться понять внутреннюю суть конфликта, понимать поступок как действие, отражающее характер героя.

4) Относиться серьёзно к сценической задаче, стремиться к достоверности актёрской игры,

создавать поступок героя в логике «предлагаемых обстоятельств».

5) Представлять действие как процесс (начало, развитие, конец), стремиться найти его внутреннюю логику.

6) Конструктивно воспринимать критику своих сценических действий, импровизаций. 11) Совершенствовать артикуляцию, дикцию, выразительность сценической речи. Уметь сочетать слова с физическими действиями, понимать подтекст, произносить реплики с подтекстом.

7) Подготовить и показать на публике инсценировку песни, развёрнутого стихотворения. 16) Принимать активное участие в подготовке музыкального спектакля (исполнить одну из ролей, быть дублёром, участвовать в массовой танцевальной или хоровой сцене, помогать в изготовлении реквизита, афиши и т.д.).

8) Понимать значение терминов и выражений: логика действий, задача, текст и подтекст, реплика, диалог, ремарка, пауза, мимика, жест, поза.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

9) Импровизировать с предметами (платочки, палки, веера), придумывая сюжетные пластические композиции.

10) На основе одной и той же художественной задачи придумывать разные варианты пластических, актёрских решений, интерпретаций.

11) 5) Импровизировать, уметь построить вдвоём, втроём мизансцену на различные темы предложенных обстоятельств. Находить внутреннюю связь образа, текста и задачи действия.

12) Придумывать, обыгрывать актёрские этюды на взаимодействие, органичное молчание; различные сочетания словесных и физических действий.

13) Наблюдать за импровизациями товарищей, видеть «что» и «как» исполнено, анализировать, «почему именно так» - размышлять над способами раскрытия авторского замысла.

14) Осмысленно декламировать фрагменты поэзии, художественной прозы, обогащать прямой текст подтекстом.

15) Работать над ролью в спектакле: выстраивать событийный ряд, искать внешнюю характерность (манеры, пластика, речь и т.д.), добиваться её воплощения. 1

16) Сознательно и регулярно заниматься развитием своего артикуляционного аппарата, систематически работать над развитием дыхания (объём, глубина, экономный расход воздуха, цепное дыхание, посыл звука в пении, в сценической речи), мимики, вокальных данных.

17) Самостоятельно (вместе с товарищами) подготовить и показать на публике инсценировку небольшого детского рассказа.

18) Принимать активное участие в подготовке

19) спектакля (исполнять главные и / или второстепенные роли, участвовать в массовых сценах, принимать участие в создании декораций, реквизита, костюмов, грима, программ, афиш, организации представления и т.д.).

20) Понимать значение терминов и выражений: предлагаемые обстоятельства, словесные действия, конфликт, поступок, статичность, динамичность, мизансцена, пролог, финал, драматург, авторский замысел

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

В плане внеурочной деятельности на изучение курса в 1-4 классах отводится 1 час в неделю, всего 135 часов.

Виды и формы деятельности:

По форме проведения занятия подразделяются на следующие типы:

1) занятие-прослушивание (мелкогрупповое и / или индивидуальное) – для периодической оценки индивидуального темпа развития исполнительских и творческих навыков обучающихся; – для работы с солистами, исполнителями главных ролей;

2) занятие, направленное на развитие комплекса сценических умений и навыков (актёрские, танцевальные этюды и упражнения, импровизации; разучивание ролей);

3) творческая проектная деятельность (создание декораций, костюмов, реквизита; реклама и PR коллектива в целом, конкретной постановки; работа над режиссёрским замыслом спектакля; популяризация театрального искусства среди сверстников)

4) репетиционно-постановочный процесс: работа над фрагментами спектакля, групповая (по партиям, по ролям) и коллективная работа, постановка мизансцен, хореография;

5) сводная репетиция, прогон спектакля;

6) сценический показ: спектакль, представление, концерт;

7) посещение театров, музеев, просмотр видеоспектаклей; обсуждение, анализ событий театральной жизни.

#### **Раздел 1. «В начале было слово...»**

Слушание, чтение и рассказывание сказок. Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Сценки без слов. Понятие «общение», говорить и слушать. Речевой этикет в различных ситуациях. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Сочинение небольших сказок и рассказов. Логика речи. Составление коротких рассказов. Стихи. Подбор простейших рифм. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов. Игры со словами. Интонация речи. Выражение основных чувств.

#### **Раздел 2. Сценические действия и театральные игры**

Групповые сюжетно-ролевые игры. Элементы сценического действия. Сценическое воображение. Действие в условных ситуациях. Упражнения, игры, этюды как сценические действия. Умение ориентироваться и размещаться на сцене. Построение диалога с напарником по заданной теме. Как заучить роль своего героя. Отработка дикции и чёткого произношения слов. Запоминание заданных поз и умение образно их передавать. Создание образов с помощью выразительных движений.

### **Раздел 3. Основы театральной культуры**

Что такое театр? Виды театров. Рождение театра в России. Искусство скоморохов. Знакомство с видами кукольных театров. Театральное здание. Какой жизнью живет театр? Театральный билет. Зрительный зал. Мир кулис. Театральная афиша, театральная программка. История театральных афиш и театральных программок. Виды театрального искусства. Театральные профессии. Игра актёров. Культура поведения в театре. Театр начинается с вешалки. Спектакль – результат творческого труда многих людей. Посещение и просмотр спектаклей в театрах города. Беседа после просмотра спектакля.

### **Раздел 4. «Мы - актеры». Постановка спектаклей**

Прочтение произведения, определение сюжетной линии. У каждого театра своя история. Выбор и распределение ролей. Работа над отдельными эпизодами. Прогонные репетиции картин, актов, всей пьесы. Создание декораций и костюмов. Закрепление мизансцен. Генеральные репетиции всей пьесы. Простейшие этюды-импровизации по сюжету произведения. Посещение театра.

### **Раздел 5. «Мы кукловоды» -постановка кукольных спектаклей**

Знакомство с видами кукольных театров. Посещение кукольного театра. Просмотр кукольных спектаклей с последующим обсуждением. Создание пальчиковых кукол. Проигрывание реальных и вымышленных сюжетов. Создание настольного театра. Конусные и варежковые куклы. Посещение кукольного театра. Кукольный театр из-за ширмы. Верховые куклы. Обучение вождению верховых кукол. Создание реквизита для кукольного театра: ширма, куклы, декорации. Распределение ролей, проигрывание отдельных сюжетов. Итоговое занятие.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

Наименование разделов	Количество часов	Электронные ресурсы
«В начале было слово...»	6	<a href="https://infourok.ru/prezentaciya-vneurochnaya-deyatelnost-na-temu-znakomstvo-s-teatrom-klass-3751869.html">https://infourok.ru/prezentaciya-vneurochnaya-deyatelnost-na-temu-znakomstvo-s-teatrom-klass-3751869.html</a>
Сценические действия и	11	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-</a>

театральные игры		teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/
Основы театральной культуры	5	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы - актеры». Постановка спектаклей	8	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы кукловоды». Постановка кукольных спектаклей	3	<a href="https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain">https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain</a>
Итого	33	

## 2 класс

Наименование разделов	Количество часов	Электронные ресурсы
«В начале было слово...»	7	<a href="https://easyen.ru/load/kl_ruk/plany/znakomstvo_s_teatrom_virtualnaja_ehskursija/464-1-0-20080">https://easyen.ru/load/kl_ruk/plany/znakomstvo_s_teatrom_virtualnaja_ehskursija/464-1-0-20080</a>
Сценические действия и театральные игры	9	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a>
Основы театральной культуры	4	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы - актеры». Постановка спектаклей	5	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы кукловоды». Постановка кукольных спектаклей	9	<a href="https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain">https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain</a>
Итого	34	

## 3 класс

Наименование разделов	Количество часов	Электронные ресурсы
«В начале было слово...»	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/priezientatsiia_tiatr_strana_skazok_i_fantazii">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/priezientatsiia_tiatr_strana_skazok_i_fantazii</a>
Сценические действия и театральные игры	8	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a>
Основы театральной культуры	7	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы - актеры». Постановка спектаклей	10	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы кукловоды». Постановка кукольных спектаклей	8	<a href="https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain">https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain</a>
Итого	34	

#### 4 класс

Наименование разделов	Количество часов	Электронные ресурсы
«В начале было слово...»	1	<a href="https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/priezientatsiia_tiatr_strana_skazok_i_fantazii">https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/meropriyatia/priezientatsiia_tiatr_strana_skazok_i_fantazii</a>
Сценические действия и театральные игры	6	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a>
Основы театральной культуры	3	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы - актеры». Постановка спектаклей	19	<a href="https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/">https://tvkrasnodar.ru/afisha/2020/03/21/krasnodarskiy-teatr-dramy-podgotovil-onlayn-translyatsii-na-vremya-karantina/</a> <a href="https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/">https://krasnodar.ticketland.ru/landing/virtual-theatre/</a>
«Мы кукловоды». Постановка	5	<a href="https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain">https://www.culture.ru/news/255561/10-krupneishikh-teatrov-i-muzeev-kotorye-teper-rabotayut-onlain</a>

кукольных спектаклей		
Итого	34	

### 2.1.3.6. В мире информации

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие

звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

**Работа с разными видами текста.** Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Говорение (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому тексту. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.

**Работа с информацией.** Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации. Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»);

«верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений. Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации. Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

### **Планируемые результаты освоения курса**

**Личностные результаты освоения программы** достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

##### *Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

##### *Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

##### *Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость

красным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

### *3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными

### **коммуникативными действиями:**

#### *1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек

зрения; корректно и аргументированно высказывать

свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;  
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);  
готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения,  
подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;  
оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными *регулятивными действиями*:

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;  
выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

В результате изучения курса внеурочной деятельности «В мире информации» обучающиеся расширят и углубят предметные знания в области работы с информацией:

приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций;

овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в

наглядно- символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы;

научатся осуществлять поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование;

смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях;

- возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом;

находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;

сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака;

понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);

понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;

использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

работать с несколькими источниками информации;

сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников; преобразовывать и интерпретировать информацию

формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;

составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

делать выписки из прочитанных текстов с

учётом цели их дальнейшего использования.

В результате освоения программы курса внеурочной деятельности «В мире информации» выпускники начальной школы приобретут общие навыки работы с информацией и будут способны:

- оценивать потребность в дополнительной информации;
- определять возможные источники информации и способы её поиска;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, библиотеках, Интернете;
- получать информацию из наблюдений, при обобщении;
- анализировать полученные сведения, выделяя признаки и их значения, определяя целое и части, применяя свёртывание информации и представление её в наглядном виде (таблицы, схемы, диаграммы);
- организовывать информацию тематически, упорядочивать по различным основаниям;
- наращивать свои собственные знания, сравнивая, обобщая и систематизируя полученную информацию и имеющиеся знания, обновляя представления о причинно-следственных связях;
- создавать свои информационные объекты (сообщения, графические работы);
- использовать информацию для построения умозаключений; использовать информацию для принятия решений.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

В соответствии с целями и задачами формирования информационной компетентности, представленными в стандартах второго поколения начального общего образования, были выделены следующие *показатели и критерии* диагностики информационной компетентности выпускников начального общего образования:

## 1. Работа с источниками информации

- Знание о том, какие источники информации существуют.
- Умение использовать различные источники информации.
- Умение найти нужный источник информации не только в учебных задачах, но и в реальной жизненной ситуации.

## 2. Обработка и представление результатов

- Умение выделять недостоверные и сомнительные элементы.
- Умение находить альтернативную и дополнительную информацию.
- Умение обобщать, сравнивать и противопоставлять данные, интерпретировать полученную информацию и выносить суждение по рассматриваемой теме и аргументировать его.
- Умение описать и представить результаты своей работы.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

### 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	ЦОР
1.	Вот и осень пришла Текст, таблица, графика	1	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	В саду. Текст, таблица, графика	1	Игра.	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3	Мы играем. Графика, таблица,	1	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
4	В роще и в саду. Текст, таблица, графика, круговая диаграмма	1	Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Собираем урожай. Столбчатая диаграмма, таблица, текст, графика	1	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6	По грибы. Текст, таблица	1	Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	Осень, непогодушка. Текст, таблица, круговая диаграмма	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	Знаки вокруг нас. Текст, графика	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

9	На уроке. Столбчатая диаграмма, таблица, графика	1	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	На перемене. Текст, столбчатая диаграмма, таблица, графика	1	Игра	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
11	Грамоте учиться – всегда пригодится. Текст, таблица, столбчатая диаграмма, кластер	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
12	Домашние питомцы. Текст, графика, таблицы, столбчатая и линейная диаграммы.	1	Диалог. Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Вот и зима пришла Текст, графика, таблицы, линейная диаграмма.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	Первоклассники Текст, графика, таблицы, столбчатая диаграмма.	1	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	У природы нет плохой погоды Текст, столбчатая диаграмма, таблица.	1	Игра.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Знай минутам цену, секундам счет. Текст, кластер, столбчатая диаграмма, графика.	1	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17	Скоро Новый год! Текст, таблицы, линейная диаграмма, круговая диаграмма	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Зимние забавы. Столбчатая диаграмма, текст, таблицы, графика.	1	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
19	Зимняя сказка. Текст, таблица.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
20	На катке. Таблица, столбчатая диаграмма, круговая диаграмма.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	На катке. Билет, текст, графика.	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22	На уроке математики. Таблица, круговая диаграмма, графика.	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Мы – туристы. Таблица, текст, кластер, графика.	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

24	В мире животных. Текст, кластер, афиша.	1	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
25	Сказка ложь да в ней намёк. Текст, афиша.	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	На уроке математики. Столбчатые диаграммы, круговая диаграмма, таблица, штрихкод.	1	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
27	Ну и Африка. Текст, кластер, таблица, графика.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
28	На лугу. Текст, таблицы, билет, линейная диаграмма.	1	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	На даче. Таблицы, текст.	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
30	Знакомые незнакомцы. Текст, кластер, таблица, инфографика (листовка), диаграмма.	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Одна мудрая голова ста голов стоит. Текст, кластер, таблица, инфографика (QR-код).	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	В зоопарке. Таблица, инфографика (афиша), текст, кластер, графика.	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
33	Приключения в Цветочном городе. Текст, кластер, графика, таблицы, диаграммы, афиша.	1	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

2

класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	ЦОР
1.	В школу. Расписание уроков (таблица), инфографика, рекламный плакат	1	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	На уроке математики. Круговая диаграмма, таблица, план	1	Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3	На уроке математики. Ребус, графический диктант, таблица,	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

4	В гости к осени. Текст, таблица, круговая диаграмма, графический диктант.	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	Разгадываем и составляем ребусы Таблица, ребусы	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6	Разгадываем и составляем ребусы. Таблица, ребусы	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	На уроке русского языка Таблица, ребус, круговая и линейная диаграммы	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	На уроке русского языка. Пиктограммы, Звуковые схемы слов ребусы	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
9	В библиотеке. Текст, таблица, инфографика	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	В библиотеке. Расписание, таблица, пиктограммы	1	Групповая работа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
11	В библиотеке. Столбчатая диаграмма, таблицы, рисунок.	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
12	Мы читаем. Инфографика, таблица, столбчатая диаграмма ребус	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	День народного единства. Текст, информационные таблички на памятниках	1	Игра.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	На улице. Адресные таблички, информационный указатель, таблица, инфографика	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	На улице. Адресные таблички, таблица, инфографика.	1	Диалог	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Скоро Новый год! Текст, нестандартная таблица, круговая и линейная диаграммы.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

17	Любимые мультфильмы. Таблица, инфографика, линейная диаграмма	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Любимые мультфильмы. Киноафиша, линейная диаграмма.	1	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
19	В бассейне. Текст, пиктограммы.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
20	В бассейне. Текст, инфографика, подарочный сертификат в бассейн	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	В бассейне. Таблица, Расписание работы бассейна, пятка для посетителей бассейна	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22	Широкая Масленица. Таблица, инфографика, текст.	1	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Логические таблицы. Таблицы, логические задачи	1	Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	Решаем логические задачи. Таблицы, логические задачи	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
25	В магазине Круговая и столбчатая диаграммы, таблица.	1	Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	В аптеке Таблица, инфографика, линейная диаграмма.	1	Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
27	Решаем логические задачи Таблицы, логические задачи.	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
28	О чем расскажет упаковка? Пиктограмм (знаки на упаковках различных товаров), штрихкод	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	О чем расскажет упаковка? Пиктограмм (знаки на упаковках различных товаров), ОР -код	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
30	Что такое «экология»? Текст, столбчатая диаграмма, пиктограммы на упаковке, ребус.	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

31	Этикетки на одежде. Знаки (пиктограммы) на этикетках одежды, таблица	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Пришкольная территория. Столбчатая диаграмма, таблицы, пиктограммы.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
33	Информация. Кластер, пиктограммы, рисунок	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
34	Повторение, обобщение.	1	Игра.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

3

класс

№	Тема	Кол-во	Форма	ЦОР
п/п		часов	занятия	
1.	Вводное занятие. Информация Графика	1	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	На прогулке. Текст, линейная диаграмма, таблица, план, модели часов, дорожные знаки	1	Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3	Расписание. Таблицы, круговая диаграмма,	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
4	На пасеке. Кластер, текст, пиктограмма, таблица, рекламный плакат	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5	На пасеке. Нестандартная диаграмма, таблицы	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6	На огороде. Инфографика, таблицы, пиктограммы, Столбчатая диаграмма	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
7	На огороде. Инфографика, таблица, рисунки круговая диаграмма	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
8	В лесу. Кластер, столбчатая диаграмма, таблица, пиктограммы, ребус	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
9	В лесу. Текст, кластер, столбчатая и круговая диаграммы, таблица, пиктограммы, ребус	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

10	Эти удивительные насекомые. Текст, таблицы, линейная диаграмма, билет на выставку	1	Групповая работа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
11	Порхающие красавицы. Текст, столбчатая диаграмма, таблицы, рисунок.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
12	На почте. Текст, таблицы, почтовый конверт, столбчатые диаграммы	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
13	Почтовые марки. Линейчатая диаграмма, таблица, круговая диаграмма, почтовые марки, инфографика.	1	Игра.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	Аквариум и его обитатели Текст, таблица, линейная диаграмма, инфографика	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Аквариум и его обитатели. График температур, инфографика, обычная и нестандартная таблицы.	1	Диалог	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16	Скоро Новый год! Таблица, линейная диаграмма, инфографика, билет на новогоднее представление.	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17	В книжном магазине.. Таблица, инфографика, кассовый чек, столбчатая диаграмма, круговая диаграмма	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Наши увлечения. Таблицы, нестандартная диаграмма (пирамида), круговая и столбчатая диаграммы	1	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
19	Поход в кино. Столбчатая диаграмма, инфографика, пиктограммы	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

20	На спортивной площадке. Таблица, линейная диаграмма, столбчатая диаграмма	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
21	Наши пернатые друзья. Таблица, инфографика, текст.	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22	На ферме. Таблица, инфографика, круговая диаграмма, столбчатая диаграмма, линейная диаграмма, пригласительный билет.	1	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	В цирке. Текст, таблица, столбчатая диаграмма, билет в цирк	1	Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
24	В детском парке отдыха. Столбчатая диаграмма, таблица, инфографика, расписание работы Парка отдыха.	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
25	Необычная азбука. Текст, семафорная азбука.	1	Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
26	Необычная азбука. Таблица, флажковая азбука, азбука Морзе.	1	Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
27	На остановке и на транспорте. Круговая диаграмма, столбчатая диаграмма (инфографика), таблица, пиктограммы, расписание движения автобусов и троллейбусов.	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
28	Осторожно, ДТП!. Инфографика, линейная диаграмма, таблица.	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
29	Интернет. Таблица, инфографика, гистограмма	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
30	Берегите воду. Таблица, инфографика, круговая диаграмма, линейная диаграмма,	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

31	Экономьте электроэнергию. Рисунки, столбчатая диаграмма.	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Вторая жизнь бумаги. Инфографика, линейная диаграмма, таблица,	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
33	Едем в лагерь. Круговая диаграмма, Пиктограммы,	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
34	Итоговое занятие. Проверь себя. Тест, бланк самооценки навыков работы с информацией.	1	Игра.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	ЦОР
1.	Вводное занятие. Информация. Текст, графика	1	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	По дорогам сказок. Текст, кластер, ключевые слова, столбчатая диаграмма, таблица	1	Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3-4	Книга – лучший друг Круговая диаграмма, таблица	1	Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
5-6	У природы нет плохой погоды. Круговая диаграмма, Столбчатая диаграмма, таблица, текст	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
7-8	Отправляемся в гости. Таблицы, ж/д билет	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
9-10	К олимпийским вершинам. Текст, столбчатая диаграмма, таблица.	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
11	На рыбалке. Таблицы, круговая диаграмма, билет на выставку	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12	Мы – математики. Таблица, информационная листовка.	1	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

13	Мы – исследователи. Линейчатая диаграмма, таблица, круговая диаграмма, столбчатая диаграмма	1	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
14.	О чём расскажет упаковка? Таблица, упаковки продуктов, график, линейчатая диаграмма	1	Групповая работа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
15- 16	По страницам Красной книги России Текст, кластер, инфографика, столбчатая диаграмма, таблица, план-схема	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17	В цветочном магазине. Таблица, инфографика, столбчатая диаграмма, круговая диаграмма	1	Беседа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18- 19	В продуктовом магазине. Таблица, инфографика, гистограмма, круговая диаграмма, столбчатая диаграмма	1	Игра.	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
20	Готовим сами. Таблица, инфографика, столбчатая диаграмма	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
21	Витамины Таблица, столбчатая диаграмма, инфографика	1	Диалог	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
22- 23	По музеям и выставочным залам Таблица, билет в музей, круговая и столбчатая диаграммы	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
24	Осторожно, огонь! Информационная листовка, столбчатая диаграмма, таблица	1	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
25- 26	В зоопарке. Текст, таблица, круговая диаграмма, график	1	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
27	К космическим далям. Инфографика (рисунок, билет в планетарий), таблица, нестандартная диаграмма, круговая диаграмма	1	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

28-29	Реки России. Схема, таблица, линейчатая и столбчатая диаграмма, нестандартная столбчатая диаграмма (инфографика)	1	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30-31	По морям и океанам. Таблица, текст, круговая диаграмма, линейчатая диаграмма (нестандартная), кластер	1	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
32-33	По странам и континентам. Карта, таблица, схема, столбчатая диаграмма	1	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
34	Итоговое занятие. Проверь себя. Тест, бланк самооценки навыков работы с информацией.	1	Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

### **2.1.3.7. Шахматы**

#### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности**

##### ***Теоретические основы и правила шахматной игры***

###### **История шахмат**

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

###### **Базовые понятия шахматной игры**

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

###### **Практико-соревновательная деятельность**

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

#### **Планируемые результаты освоения курса**

##### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред

*Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями:**

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными

**коммуникативными действиями:**

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Владение универсальными учебными **регулятивными**

**действиями:**

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### **Предметные результаты**

**Предметные результаты** освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения курса «Шахматы».

В результате освоения курса обучающиеся начальной школы (1–4 классы) должны:

- приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат их значении в жизни человека;
- владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;
- приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

**К концу первого учебного года (первого класса) учащиеся научатся:**

- объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;
- технике постановки мата одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;
- способам взятия на проходе;
- записывать шахматную партию;
- играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с записью своих ходов и ходов партнёра.

Будут знать:

- шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;
- что такое ничья, пат и вечный шах;
- «цену» каждой шахматной фигуры;
- что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра.

**К концу второго учебного года (второго класса) учащиеся научатся:**

- видеть нападение со стороны партнёра, защищать свои фигуры, нападать и создавать угрозы;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;

- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- ставить мат одинокому королю ладьёй и королём;
- разыгрывать шахматную партию с партнёром от начала и до конца, правильно выводя фигуры в дебюте;
- реализовывать большое материальное преимущество.

**К концу третьего учебного года (третьего класса) учащиеся научатся:**

- новым элементам шахматной тактики: «завлечение», «отвлечение», «уничтожение защиты», «спёртый мат»;
- основам разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- способам атаки на рокировавшегося и открытого короля;
- разыгрывать элементарные пешечные эндшпили и реализовывать большое материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

**К концу четвёртого учебного года (четвёртого класса) учащиеся научатся:**

- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в два– три хода;
- основным принципам развития фигур в дебюте; открытые дебюты и их теоретические варианты;
- атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и эндшпили легкими фигурами, знать теоретические позиции;
- реализовывать материальное преимущество;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.

**Овладеют:**

- основными шахматными понятиями;
- основными элементами шахматной тактики и техники расчёта вариантов в практической игре.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных цифровых) образовательных ресурсов**

№ п\п	Содержание	Формы занятий	Распределение учебных часов				ЦОР
			1-ый год	2-ый год	3-ый год обучени	4-ый год обучени	

			обучени я	обучени я	я	я	
Раздел 1. Теоретические основы и правила шахматной игры							
1.	Сведения из истории шахмат	Беседа, демонстрация	1	1	1	1	<a href="http://www.chessok.net">www.chessok.net</a>
2.	Базовые понятия шахматной игры	Тренинги, игры	12	5	5	5	<a href="http://www.chessok.net">www.chessok.net</a>
Раздел 2. Практико-соревновательная деятельность							
3.	Конкурсы, решения	Конкурсы	-	4	4	2	<a href="http://www.chessok.net">www.chessok.net</a>
4.	Соревнования	Соревнования	3	6	6	6	<a href="http://www.chessok.net">www.chessok.net</a>
5.	Шахматные праздники	Шахматные праздники	-	1	1	1	<a href="http://www.chessok.net">www.chessok.net</a>
Общее количество часов			16	17	17	17	

### 2.1.3.8. Проектная мастерская «Учусь создавать проект»

#### Содержание курса внеурочной деятельности

##### «Узнаем»

Задачи данного модуля включают в себя совершенствование процессов мышления: памяти, внимания, анализа, синтеза, творческого воображения, восприятия, ориентации в пространстве и т.д.

##### «Исследуем»

Задачи данного модуля включают в себя формирование знаний, умений, навыков, необходимых для организации работы по исследовательскому поиску. Здесь дети знакомятся с новым понятием «исследование», «методы исследования» и т.п.

##### «Творим»

Задачами данного модуля являются: формирование у учащихся представления об исследовательской работе, как об одном из ведущих способов получения новых знаний, развитие умений творчески работать в коллективе, проводить самостоятельные наблюдения и эксперименты, создавать проекты.

##### «Представляем»

Задачей данного модуля является формирование умения обобщать опыт научного исследования, развитие личности ребенка, способной к самореализации и самоутверждению.

**Школьный фестиваль** проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

#### 1 класс

**Что такое проект:** Исследование, исследователь, исследовательская задача (проблема). Знакомство с понятиями. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом исследование. Коллективное обсуждение вопросов о том, где человек использует свою способность исследовать окружающий мир.

**Выбор темы исследовательской работы.** Обоснование выбранной темы. **Цель и задачи проекта.** Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление. Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

**Гипотеза проекта.** Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы-предположения. Слова - помощники - предположим, допустим, возможно, что, если...

Проблема, выдвижение гипотез. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолиоученика.

**Организация исследования.** Формы и методы организации исследовательской деятельности. Вклад каждого участника группы в работу. Составление рабочего плана исследования.

**Поиск информации:** книги, журналы, Интернет, кино- и телефильмы по теме исследования, беседы со взрослыми, друзьями. Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно- популярной и методической литературы.

**Наблюдение** - доступный способ добычи информации. Наблюдение. Приспособления для наблюдений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения.

**Эксперимент.** Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. Действия с предметом исследования. План эксперимента. Результат эксперимента. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

**Индивидуальное исследование.** Работа индивидуальная и коллективная.

**Индивидуальные консультации учителя. Работа в паре.** Выбор темы. Распределение работы в паре.

**Работа в группе.** Коллективная работа. Вклад каждого участника группы в работу.

Распределение работы в группе. Выбор лидера группы.

**Презентация.** Продукт проектной деятельности. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

**Подготовка к защите проекта.** Особенности записи исследования. Понятия. Классификация. Парадоксы. Ранжирование. Сравнения и метафоры. Выводы и умозаключения. Текст доклада. Тезисы. Схемы, чертежи, рисунки, макеты.

**Защита работ.** Урок-конференция. Коллективный и личностный анализ результатов.

Формирование портфолио.

Участие в **Школьном фестивале** проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

**2 класс**

Изменение круга

интересов.Выбор

темы проекта.

***Знакомство с понятиями формулировка и актуальность.***

Выбор помощников в работе над проектом.Постановка цели и решение задач проекта. Обработка и отбор значимой информации. Создание продукта проекта.

***Программа MPP-Microsoft, Power Point.***

Совмещение текста выступления с показом презентации.

***Изготовление визитки.*** Правильное составление титульного листа визитки.

***Самоанализ - рефлексия*** после твоего выступления перед незнакомой аудиторией.

Участие в **Школьном фестивале** проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

### **3 класс**

Выбор **темы исследования**. Предположение. **Гипотеза**. Решение задачи.

**Анкетирование**. Требования к составлению анкет для проекта.

**Постер**. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.

**Изучение и освоение возможностей программы MPP.**

Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.

Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе.Обработка информации. Интервью. Визитка.

**Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.**

Участие в **Школьном фестивале** проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

### **4 класс**

**Виды проектов.**

Исследовательский творческий проект. Творческий проект. Ролевой игровой проект. Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.

Информационно - исследовательский проект. Информационно - ориентированный проект. Практико - ориентированный проект.

Моно-предметный проект.

Вид презентации проекта в рамках научной конференции.

Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.

### ***Критерии итогового оценивания проектной***

***деятельности. Программа МРР.*** Формирование умения работать с таблицей. Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.

***Программа Word.*** Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей абзацев. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.

Участие в **Школьном фестивале** проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

**Каждое занятие** подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «Минутка знакомства» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.

2. Практические занятия «Играем в учёных» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.

3. Рубрика «Добрый совет Дельфина» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.

4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.

5. Рубрика «Переменка» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

### **Планируемые результаты освоения курса**

#### ***Личностные результаты***

Личностные результаты освоения программы достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Школы в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и

нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы отражают готовность обучающихся

руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

*Гражданско-патриотического воспитания:*

становление ценностного отношения к своей Родине - России;  
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;  
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам;  
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*Духовно-нравственного воспитания:*

признание индивидуальности каждого человека;  
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;  
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*Эстетического воспитания:*

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;  
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);  
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудового воспитания:*

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

*Экологического воспитания:*

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. *Ценности научного познания:*

первоначальные представления о научной картине мира;  
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

***Метапредметные результаты***

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

*1) базовые логические действия:*

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

*2) базовые исследовательские действия:*

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

*3) работа с информацией:*

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной

безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными

**коммуникативными действиями:**

*1) общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

*2) совместная деятельность:*

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

*1) самоорганизация:*

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

*2) самоконтроль:*

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;  
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

### ***Предметные результаты***

#### **1 класс**

Знать основы проведения исследовательской работы; что такое мини - проект и творческий проект; методы исследования: наблюдение, опыт; способы поиска необходимой для исследования информации; правила сотрудничества в процессе исследования; основные логические операции, их отличительные особенности; правила успешной презентации работы.

определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы;  
подбирать материал, необходимый для исследования;

оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности

других; сотрудничать в процессе проектной деятельности,

оказывать помощь товарищам и принимать помощь других участников

процесса, адекватно выбирать и оценивать свою роль в коллективной  
работе,

участвовать и представлять свою работу на Школьном фестивале проектных и исследовательских работ.

#### **2 класс**

Знать основные особенности проведения исследовательской работы; что такое информационный проект и практико- ориентированный проект; методы исследования: эксперимент,

интервьюирование; правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов; правила осуществления самоконтроля; правила успешной презентации работы.

выбирать пути решения задачи исследования;

классифицировать предметы, явления и события;

самостоятельно предлагать собственные идеи

исследования;

правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении  
исследовательской работы,

составлять план действий совместного исследования;

сбирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования; осуществлять сотрудничество со взрослыми; презентовать свою работу,

участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности; использовать

разные источники информации,

участвовать и представлять свою работу на Школьном фестивале проектных и исследовательских работ.

### **3 класс**

знать основные особенности проведения исследовательской работы; что такое информационный проект и практико-ориентированный проект; методы исследования: эксперимент, анкетирование, моделирование интервьюирование; основы работы с компьютером, что такое социальный проект и его значимость для жизни окружающих; способы методы, стимулирующие саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе, правила выбора темы и объекта исследования, виды оформления проектов; правила осуществления самоконтроля; правила успешной презентации работы.

выбирать пути решения задачи исследования; классифицировать предметы, явления и события;

самостоятельно предлагать собственные идеи исследования; правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;

собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования;

пользоваться различными измерительными приборами: калькулятором, секундомером, рулеткой; осуществлять сотрудничество со взрослыми;

презентовать свою работу,

участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности,

участвовать и представлять свою работу на Школьном фестивале проектных и исследовательских работ.

### **4 класс**

Знать основные особенности проведения исследовательской работы; метод исследования: анкетирование, моделирование; основы работы с компьютером; что такое социальный проект, каково его значение для жизни окружающих; способы и методы, стимулирующие: саморазвитие психических процессов, обеспечивающие ощущение успешности в работе.

самостоятельно предлагать собственные идеи исследования;

правильно определять круг вопросов и проблем при выполнении исследовательской работы, составлять план действий совместного исследования;

собирать и перерабатывать материал, необходимый для исследования; пользоваться различными измерительными приборами: калькулятором, секундомером, рулеткой;

делать выводы и умозаключения;  
 указывать пути дальнейшего изучения объекта;  
 осуществлять сотрудничество со взрослыми и одноклассниками;  
 презентовать свою работу, участвовать в обсуждении - коллективной оценочной деятельности;

участвовать и представлять свою работу на Школьном фестивале проектных и исследовательских работ;

реализовывать право на свободный выбор.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

№п/п	Тема занятия	Форма занятия	ЦОР
	<b>1 КЛАСС</b>		
	Кто я? Моя семья. Чем я люблю заниматься. Хобби	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
1	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта	Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
2-3	Как собирать материал? Твои помощники	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
4-5	Проблема. Решение проблемы	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
6-7	Гипотеза. Предположение. Играем в предположения	Беседа. Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
8-9	Цель и задачи проекта	Игра. Путешествие	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
10-11	Выбор нужной информации	Диалог. Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
12	Интересные люди – твои помощники	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>

13	Продукт проекта. Виды продукта. Макет	Игра.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14	Визитка	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
15	Как правильно составить визитку к проекту	Диалог Групповая работа	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
16-17	Мини-сообщение.	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18	Выступление перед знакомой аудиторией	Путешествие Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
19	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
20-21	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22	Пробные выступления перед знакомой аудиторией	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Пробные выступления перед знакомой аудиторией	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
24	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
25	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Тест «Чему я научился?»	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
27-28	Памятка для учащегося-проектанта	Групповая работа Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
29	Твои впечатления от работы над проектами	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
30-31	Ярмарка достижений. Советы на лето от Мудрого Дельфина	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
32-33	Участие в школьном Фестивале проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов	Фестиваль	
<b>2 КЛАСС</b>			
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2-3	Выбор темы твоего проекта. Ты - проектант	Игра.	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

4-5	Знакомство с понятием «формулировка». Работа со словарями	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6-7	Выбор помощников в работе над проектом. Этапы работы над проектом	Путешествие Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
8-9	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность»	Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10-11	Проблема. Решение проблемы	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
12-13	Выработка гипотезы-предположения	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14-15	Цель и задачи проекта	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
16-17	Сбор информации для проекта. Знакомство с интересными людьми. Интервью	Путешествие Диалог	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
18-19	Обработка информации. Отбор значимой информации	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
20-21	Создание продукта проекта. Твое знакомство с понятиями «макет», «поделка»	Беседа Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
23	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
24	Значимость компьютера в создании проектов. Программа MPP. Презентация	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
25	Программа Microsoft Power Point	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
26	Совмещение текста выступления споканом презентации	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
27	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта	Игра Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

	визитки		
29	Самоанализ. Работа над понятием «самоанализ»	Групповая работа Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30	Различные конкурсы проектно- исследовательской деятельности. Памятка жюри конкурсов	Путешествие Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
31	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
32	Самоанализ – рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией	Путешествие Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
33-34	Участие в школьном Фестивале проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов	Фестиваль	
<b>3 КЛАСС</b>			
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2-3	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы	Игра.	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
4-5	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
6-7	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия.	Путешествие Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
8-9	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование	Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
10	Памятки. Составление памяток по теме проекта	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11-12	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере	Беседа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
13-14	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	Путешествие Диалог. Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15-16	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

17	Программа МРР. Анимации. Настройка анимации	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
18	Программа МРР. Анимации. Настройка анимации	Игра.	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
19	Программа МРР. Дизайн	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
20	Программа МРР. Дизайн	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
21	Программа МРР. Дизайн	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
22-23	Фотографии на слайдах. Работа с фотографиями	Игра Путешествие	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
24-25	Требования к компьютерной презентации.	Диалог Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
26	Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой МРР	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
27	Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой МРР	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
28	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
29	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту	Групповая работа Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
30-31	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка	Путешествие Диалог	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
32	Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия	Групповая работа	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
33-34	Участие в школьном Фестивале проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов	Фестиваль	
	<b>4 КЛАСС</b>		
1.	Твои новые интересы и увлечения.	Игра	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
2.	Виды проектов.	Игра.	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
3.	Исследовательски-творческий проект	Игра	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>

4.	Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей ее проверкой	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
5.	Информационно-исследовательский проект	Игра.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
6.	Практико-ориентированный проект	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
7.	Монопредметный проект. Межпредметный проект	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
8.	Вид презентации проекта, как отчету участников исследовательской экспедиции	Путешествие	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
9.	Вид презентации проекта, в рамках научной конференции	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
10.	Работа с Памяткой при подготовке публичного выступления	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
11.	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы вовремя работы над проектом	Диалог	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>
12.	Программа МРР. Формирование умения обработки с диаграммой	Диалог	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
13.	Программа МРР. Формирование умения обработки с диаграммой	Групповая работа	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
14.	Программа МРР. Формирование умения в работе с таблицей.	Игра	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
15.	Практическая работа. Использование ресурсов Интернета при подготовке к презентации	Диалог Групповая работа	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
16.	Программа Microsoft Office Word. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев.	Путешествие	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
17.	Участие в школьном Фестивале проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов	Фестиваль	

### 2.1.3.9. «Разговоры о важном»

#### Цикл классных часов

##### Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы ООО
- Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

##### Основные задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1-4-х классов;

рассчитан на 1 час в неделю 35 часов в год в каждом классе.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры:

1. День знаний
2. Наша страна – Россия
3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
4. День музыки
5. День пожилого человека
6. День учителя
7. День отца
8. Международный день школьных библиотек
9. День народного единства
10. Мы разные, мы вместе
11. День матери
12. Символы России
13. Волонтеры
14. День Героев Отечества
15. День Конституции
16. Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
17. Рождество
18. День снятия блокады Ленинграда
19. 160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
20. День российской науки
21. Россия и мир
22. День защитника Отечества
23. Международный женский день
24. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
25. День воссоединения Крыма с Россией
26. Всемирный день театра
27. День космонавтики. Мы – первые!

28. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
29. День Земли
30. День Труда
31. День Победы. Бессмертный полк
32. День детских общественных организаций
33. Россия – страна возможностей

### **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты:**

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты:**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

### 3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

## 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

### 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога,

обнаруживать различие и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

#### 2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

#### 3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

#### 4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

### **Предметные результаты**

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значения творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;

- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

### Календарно-тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Разговоры о важном» 1-2 класс

№ п/п	Тема занятия	Дата проведения	Количество часов	ЦОР
1	Зачем я учусь?	05.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	Где мы живём?	12.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Мечтаю летать	19.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Традиции моей семьи	26.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	Если бы я был учителем	03.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Отчество – от слова «отец»	10.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Я хочу увидеть музыку	17.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	«Готов к труду и обороне»	24.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Что такое единство народа	31.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Память времен	14.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	Самое главное слово на земле	21.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	Какие в нашей стране есть символы	28.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Если ты добрый, это хорошо	05.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	С чего начинается Родина	12.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Где записаны права	19.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	человека?			
16	Светлый праздник Рождества	26.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	Умеем ли мы мечтать	09.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?	16.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	... осталась одна Таня	23.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	Мы идем в театр. А что это значит?	30.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Как становятся учеными?	06.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Россия в мире	13.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Кому я хочу сказать «спасибо»? (ко дню Защитника отечества)	20.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
24	Заряд на добрые дела	27.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Мамы разные важны	06.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	Что такое гимн?	13.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Путешествие по Крыму	20.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Что на что похоже: зачем человеку воображение?	27.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос)	03.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Надо ли вспоминать прошлое?	10.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Где можно увидеть нетронутую природу?	17.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Без труда не выловишь и рыбку из пруда	24.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берется в человеке?	04.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Вместе весело шагать по просторам	15.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35	Мой самый счастливый день	22.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

**Календарно-тематическое планирование к программе внеурочной деятельности  
«Разговоры о важном»  
3-4 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР</b>
1	Зачем нам знания?	05.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
2	От поколения к поколению	12.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
3	Мечтаю летать	19.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
4	Как создаются традиции?	26.09.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
5	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой	03.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
6	Отечество- от слова «отец»	10.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
7	Я хочу услышать музыку	17.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
8	«Готов к труду и обороне»	24.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
9	Когда мы едины- мы непобедимы	31.10.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
10	Память времен	14.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
11	Материнское сердце чаще бьется (С.Федин)	21.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
12	Что может герб нам рассказать?	28.11.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
13	Что я могу сделать для других?	05.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
14	История Отечества- история каждого из нас	12.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
15	Мои права и обязанности: в чем разница?	19.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
16	Светлый праздник Рождества	26.12.2022	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
17	О чем мы мечтаем?	09.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?	16.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
19	Писала девочка дневник...	23.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
20	С чего начинается театр?	30.01.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
21	Откуда берутся научные открытия?	06.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
22	Россия в мире	13.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
23	Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню	20.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

	защитника Отечества)			
24	Дарить добро...	27.02.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
25	Обычный мамин день	06.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
26	Гимн России	13.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
27	Путешествие по Крыму	20.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
28	Что такое творчество?	27.03.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
29	Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос)	03.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
30	Надо ли вспоминать прошлое?	10.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
31	Дом для дикой природы	17.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
32	Не надо бояться трудностей	24.04.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
33	Что такое подвиг?	04.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
34	Вместе весело шагать по просторам	15.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>
35	Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Каэльо)	22.05.2023	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru/">https://razgovor.edsoo.ru/</a>

### 2.1.3.10. «Игры и забавы кубанских казаков»

#### Содержание курса

#### 1 класс (33 часа)

##### Раздел 1. Теоретические занятия. 6 часов

*Занятие 1. Вводное занятие.* Знакомство с общими правилами игры. Знакомятся с правилами безопасности во время игры.

*Занятие 2. История казачества России.* Знакомятся с историей казачества России.

*Занятие 3. История казачьих игр.* Знакомятся с историей казачьих игр. *Занятие 4. История казачества Северного Кавказа.* Знакомятся с историей казачества Северного Кавказа.

*Занятие 5. Казачьи и русские национальные игры.* Познакомятся с особенностями быта, культуры, обычаев земляков.

*Занятие 6. Выдающиеся казаки Кубани, их вклад в развитие России.* Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

##### Раздел 2. Практические занятия. Казачьи и русские национальные игры. Правила безопасности во время игры. 26 часов.

*Занятие 1. Казачья игра «Лошадки».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 2. Игра «Кзаки».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 3. Казачья игра «Игра в шапку».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 4. Пятнашки с передачей. Пятнашки от земли с мячом.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 5. «Казачьи пятнашки.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 6. Игра «Лапта». Знакомство с правилами игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 7. Игра «Лапта». Познакомятся с правилами игры.* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 8. Игра «Заря». Познакомятся с правилами игры.* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 9. Игра «Ловишка в кругу». Знакомство с правилами игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 10. Игра «Ловишка в кругу». Научатся играть в игру.* Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 11. Игра «Казачата, смирно!». Познакомятся с правилами игры.* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 12. Игра «Ляпка». Познакомятся с правилами игры.* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 13. Игра «Чехарда». Научатся играть в игру.* Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 14. Игра «Стоп!». Познакомятся с правилами игры.* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 15. Игра «В три бабки». Научатся играть в игру.* Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 16. Игра «Иголка, нитка, узелок». Познакомятся с правилами игры.*

Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 17. Игра «Всадники». Знакомство с правилами игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 18. Игра «Всадники».* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 19. Игра «Салки». Знакомство с правилами игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 20. Игра «Салки».* Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 21. Игра «Челнок».* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 22. Игра «Жмурки».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 23. Игра «Третий лишний». Знакомство с правилами игры.* Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 24. Игра «Третий лишний».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения.

*Занятие 25. Игра «Горелки».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 26. Игра «Берегись!».* Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

### **Раздел 3. Подведение итогов. Чему мы научились за год.**

*Занятие 1. Подведение итогов. Чему мы научились за год.* Подводят итоги года.

**2 класс (34 часа)**

**Раздел 1. Теоретические занятия. 6 часов**

*Занятие 1. Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры.* Знакомятся с правилами безопасности во время игры.

*Занятие 2. История заселения Кубани казаками.* Познакомятся с историей заселения Кубани казаками.

*Занятие 3. Казачьи и русские национальные игры.* Познакомятся с особенностями быта, культуры, обычаев земляков.

*Занятие 4. Народные традиции, обычаи, обряды. Считалки.* Познакомятся с особенностями быта, культуры, обычаев земляков.

*Занятие 5. История казачьих игр и забав.* Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

*Занятие 6. Игры и забавы казаков в наше время.* Познакомятся с играми и забавами казаков в наше время.

**Раздел 2. Практические занятия. Казачьи и русские национальные игры. Правила безопасности во время игры. 24 часа.**

*Занятие 1. Казачья игра «Лошадки». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 2. Правила техники безопасности на занятиях. Игра «Собираем урожай». Правила игры.* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 3. Игра «Собираем урожай».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 4. Игра «Лапта». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют

навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 5. Игра «Лапта».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 6. «Казачьи пятнашки». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 7. Игра «Заря». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 8. Игра «Заря». Правила поведения и техника безопасности.* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 9. Разучивание считалок. Игра «Казачата, смирно!».* Научатся играть в игру.

*Занятие 10. Игра «Салки». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 11. Игра «Салки». Правила поведения и техника безопасности.* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 12. Игра «В три бабки». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 13. Игра «В три бабки».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 14. Игра «Иголка, нитка, узелок».* Познакомятся с правилами игры.

Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 15. Игра «Всадники». Правила игры.* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры.

*Занятие 16. Игра «Всадники».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 17. Игра «Челнок».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 18. Игра «Ляпка».* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 19. Игра «Чехарда».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 20. Игра «Берегись!».* Научатся играть в игру.

*Занятие 21. Игра «Третий лишний». Знакомство с правилами игры.*

*Занятие 22. Игра «Третий лишний».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 23. Игра «Горелки».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 24. Игра «Жмурки».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Раздел 4. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры.**

**Занятие 1. Современные подвижные игры. Игра «Казачья полоса препятствий».**

Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

**Занятие 2. Современные подвижные игры. Игра «Кубанский зоопарк».**

Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

**Раздел 5. Подведение итогов. Чему мы научились за год.**

**Занятие 1. Соревнование «Лучший игрок класса».** Участвуют в спортивном соревновании «Лучший игрок класса».

**Занятие 2. Подведение итогов. Чему мы научились за год.** Подводят итоги года.

**3 класс (34 часа)**

**Раздел 1. Теоретические занятия. 6 часов**

**Занятие 1. Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры.** Знакомятся с правилами безопасности во время игры.

**Занятие 2. История заселения Кубани казаками.** Знакомятся с историей заселения Кубани казаками.

**Занятие 3. История казачьих игр.** Знакомятся с историей казачьих игр. Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

**Занятие 4. Народные традиции, обычаи, обряды кубанских казаков.**

Знакомятся с народными традициями, обычаями, обрядами. Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

**Занятие 5. Игры и забавы казаков в наше время.** Знакомятся с современными играми и забавами казаков.

**Занятие 6. Старинные считалки. Заучивание считалок.** Знакомятся со старинными считалками. Заучивают считалки.

**Раздел 2. Практические занятия. Казачьи и русские национальные игры.**

## **Правила безопасности во время игры. 22 часа.**

*Занятие 1. Игра «Четыре угла». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 2. Игра «Передай другому».* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 3. Символические игры. Игра «Хлебчик». Правила игры.* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 4. Правила безопасности во время игры. Игра «Хлебчик».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 5. Символические игры. Игра «Стенка на стенку».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 6. Правила безопасности во время игры. Игра «Стенка на стенку».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 7. Игра «Петушиные бои».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру.

*Занятие 8. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Игра в шапку».* **Правила игры.** Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 9. «Игра в шапку».* **Правила поведения и техника безопасности.** Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 10. Игра «Собираем урожай». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру.

*Занятие 11. Игра «Собираем урожай».* Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

*Занятие 12. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Попади в цель».* **Правила игры.** Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 13. Игра «Попади в цель».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 14. Игра «Разбей горшок».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 15. Игра «Третий лишний». Правила игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 16. Игра «Третий лишний».* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры.

*Занятие 17. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Мельница».* Научатся играть в игру. Научатся выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения. Научатся проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство.

*Занятие 18. Игра «Казачья полоса препятствий».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 19. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Калачи».* Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 20. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Перетяжка».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 21. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Жмурки».* Научатся играть в игру.

*Занятие 22. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Ловишка».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Раздел 3. Исследовательская работа. Игры моей семьи. Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. 2 часа**

*Занятие 1. Исследовательская работа. Игры моей семьи. Игра «Казаки – разбойники».* Познакомятся с играми членов своей семьи; проведут исследовательскую работу; с играми и забавами казаков.

*Занятие 2. Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Прятки с домом».* Научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

**Раздел 4. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры.**

*Занятие 1. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Передай другому».* Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

*Занятие 2. Современные подвижные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Устоять на дощечке».* Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

**Раздел 5. Подведение итогов. Чему мы научились за год.**

*Занятие 1. Соревнование «Лучший игрок класса».* Участвуют в спортивном

соревновании «Лучший игрок класса».

*Занятие 2. Подведение итогов. Чему мы научились за год.* Подводят итоги года.

**4 класс**

### **Раздел 1. Теоретические занятия. 6 часов**

*Занятие 1. Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры.* Знакомятся с правилами безопасности во время игры.

*Занятие 2. История казачьих игр. Старинные и современные игры.* Знакомятся с историей казачьих игр. Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

*Занятие 3. История казачества России.* Познакомятся с историей казачества России.

*Занятие 4. Выдающиеся казаки Кубани, их вклад в развитие России.*

Знакомятся с выдающимися казаками Кубани. Научатся бережно относиться к своей малой родине, к прошлому и настоящему Кубани, к памятникам культуры и искусства.

*Занятие 5. Старинные и современные считалки. Заучивание считалок.* Знакомятся со старинными и современными считалками. Заучивают считалки.

*Занятие 6. Старинные и современные считалки. Повторение.* Заучивают считалки.

**Раздел 2. Практические занятия. Казачьи и русские национальные игры. Правила безопасности во время игры. 22 часа.**

*Занятие 1. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Баба Яга». Правила безопасности во время игры.* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

*Занятие 2. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Перебежки».* Научатся играть в игру.

*Занятие 3. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Ловишка».* Познакомятся с правилами игры. Научатся играть в игру.

*Занятие 4. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Жмурки».* Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему

здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Занятие 5. Игра «Жмурки». Правила безопасности во время игры.**

**Занятие 6. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Калачи». Правила игры.** Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Занятие 7. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Мельница». Правила игры.**

**Занятие 8. Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Мельница».** Научатся играть в игру.

**Занятие 9. Игры и забавы казаков в наше время. Игра «Петушинные бои». Правила игры.**

**Занятие 10. Игра «Петушинные бои». Правила безопасности во время игры.** Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Занятие 11. Игра «Опуститься плавно». Правила игры.** Познакомятся с правилами игры. Овладеют навыками бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Занятие 12. Игра «Сон казака». Правила безопасности во время игры.** Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.

**Занятие 13. Игра «Сон казака».** Научатся играть в игру.

**Занятие 14. Игра «Прятки с домом». Правила безопасности во время игры.**

**Занятие 15. Современные подвижные игры. Игра «Казачья полоса препятствий». Правила игры.**

**Занятие 16. Игра «Казачья полоса препятствий».** Научатся играть в игру.

**Занятие 17. Казачьи и русские национальные игры. Игра «Лапта». Повторение правил игры.**

*Занятие 18. Казачьи и русские национальные игры. Игра «Лапта». Научатся играть в игру.*

*Занятие 19. Современные подвижные игры. Игра «Кубанский зоопарк». Повторение правил техники безопасности во время игры, формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Познакомятся с правилами игры. Приобщатся к традиционной культуре через изучение игрового фольклора.*

*Занятие 20. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Игра в шапку». Научатся играть в игру.*

*Занятие 21. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Капуста». Научатся играть в игру.*

*Занятие 22. Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Заря-зарница». Научатся играть в игру.*

**Раздел 3. Исследовательская работа. Игры моей семьи. Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. 2 часа**

*Занятие 1. Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Прятки с домом». Познакомятся с играми членов своей семьи; проведут исследовательскую работу с играми и забавами казаков.*

*Занятие 2. Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Берегись!». Познакомятся с играми членов своей семьи; проведут исследовательскую работу; с играми и забавами казаков; научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.*

**Раздел 4. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры.**

*Занятие 1. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Пятнашка, ноги от земли». Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.*

*Занятие 2. Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные*

**казачьи игры. Игра «Салки».** Познакомятся с современными играми, научатся активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности.

#### **Раздел 5. Подведение итогов. Чему мы научились за год.**

*Занятие 1. Соревнование «Лучший игрок класса».* Участвуют в спортивном соревновании «Лучший игрок класса».

*Занятие 2. Подведение итогов. Чему мы научились за год.* Подводят итоги года.

#### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В младшем школьном возрасте многие психические и личностные новообразования находятся в стадии становления и не отражают завершённый этап их развития. Это происходит индивидуально в соответствии с возможностями ребёнка, темпом его обучаемости, особенностями социальной среды, в которой он живёт, поэтому выделять планируемые результаты освоения Программы внеурочной деятельности «Игры и забавы кубанских казаков» в области личностных и метапредметных достижений по годам обучения нецелесообразно. Исходя из этого, планируемые результаты начинаются с характеристики обобщённых достижений в становлении личностных и метапредметных способов действий и качеств субъекта учебной деятельности, которые могут быть сформированы у младших школьников к концу обучения.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты изучения курса внеурочной деятельности «Игры и забавы кубанских казаков» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

##### **Гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

**Духовно-нравственного воспитания:**

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

– принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

– применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

**Эстетического воспитания:**

– понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

– соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

– приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудового воспитания:**

– осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

**Экологического воспитания:**

– осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

– ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

– осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

### **Метапредметные результаты**

#### **Познавательные универсальные учебные действия:**

##### *1) Базовые логические действия:*

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

– сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

##### *2) Базовые исследовательские действия:*

– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

– определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; – формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

– моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

### *3) Работа с информацией:*

– использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

– читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

– соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

– использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

– конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

#### *1) Самоорганизация:*

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

#### *2) Самоконтроль:*

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

#### *3) Самооценка:*

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

### **Совместная деятельность:**

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Обучающийся научится:*

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- характеризовать роль и значение физической культуры в жизнедеятельности человека;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.
- различать и сравнивать современные игры и старинные казачьи игры.
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.
- называть выдающихся казаков Кубани, их вклад в развитие России.
- планировать и организовывать исследовательскую работу;
- анализировать изменение с течением времени в названиях и правилах игр;
- играть в казачьи игры.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

### 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1.1 Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры.	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	1.2 История казачества России.	1	
	1.3 История казачьих игр.	1	
	1.4 История казачества Северного Кавказа.	1	
	1.5 Казачьи и русские национальные игры.	1	
	1.6 Выдающиеся казаки Кубани, их вклад		

	в развитие России		
Итого по разделу.		6	
	2.1 Казачья игра «Лошадки»	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
	2.2 Игра «Казачья».	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	2.3 Казачья игра «Игра в шапку».	1	
	2.4 Пятнашки с передачей.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	2.5 Пятнашки от земли с мячом.	1	
	2.6 «Казачьи пятнашки».	1	
	2.7 Игра «Лапта».	2	
	2.8 Игра «Заря».	1	
	2.9 Игра «Ловишка в кругу»	2	
	2.10 Игра «Казачата, смирно!»	1	
	2.11 Игра «Ляпка»	1	
	2.12 Игра «Чехарда» Игра «Стоп!»	1	
	2.13 Игра «В три бабки»	1	
	2.14 Игра «Иголка, нитка, узелок»	1	
	2.15 Игра «Всадники»	2	
	2.16 Игра «Салки».	2	
	2.17 Игра «Челнок»	1	
	2.18 Игра «Жмурки»	1	
	2.19 Игра «Третий лишний»	2	
	2.20 Игра «Горелки»	1	
	2.21 Игра «Берегись!»	1	
Итого по разделу.		26	
	3.1 Подведение итогов. Чему мы научились за год	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		1	
Итого		33	

## 2 класс

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1.1 Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры.	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
	1.2 История заселения Кубани казаками.	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	1.3 Казачьи и русские национальные игры	1	
	1.4 Народные традиции, обычаи, обряды. Считалки.	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	1.5 История казачьих игр и забав.	1	
	1.6 Игры и забавы казаков в наше время.		

		1	
		1	
Итого по разделу.		6	
	2.1 Казачья игра «Лошадки».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a>
	2.2 Игра «Собираем урожай».	2	
	2.3 Игра «Лапта»	2	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
	2.4 «Казачьи пятнашки». Правила игры.	1	
	2.5 Игра «Заря».	2	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	2.6 Народные традиции, обычаи, обряды. Считалки. Разучивание считалок. Игра «Казачата, смирно!».		<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	2.8 Игра «Салки».	1	
	2.9 Игра «В три бабки».	2	
	2.10 Игра «Иголка, нитка, узелок»	2	
	2.11 Игра «Всадники».	1	
	2.12 Игра «Челнок»	2	
	2.15 Игра «Ляпка»	1	
	2.16 Игра «Чехарда»	1	
	2.17 Игра «Берегись!»	1	
	2.18 Игра «Третий лишний».	1	
	2.19 Игра «Горелки»	2	
	2.20 Игра «Жмурки»	1	
		1	
Итого по разделу.		24	
	3.1 Современные подвижные игры.	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a>
	3.2 Игра «Казачья полоса препятствий».	1	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
	4.1 Соревнование «Лучший игрок класса».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
	4.2 Подведение итогов. Чему мы научились за год.	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
Итого		34	

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	--

		ОВ	
	1.1 Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры.	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	1.2 История заселения Кубани казаками.	1	
	1.3 История казачьих игр.	1	
	1.4 Народные традиции, обычаи, обряды кубанских казаков.	1	
	1.5 Игры и забавы казаков в наше время.	1	
	1.6 Старинные считалки. Заучивание считалок.	1	
Итого по разделу.		6	
	2.1 Игра «Четыре угла».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	2.2 Игра «Передай другому».	1	
	2.3 Символические игры. Игра «Хлебчик». Правила игры.	1	
	2.4 Правила безопасности во время игры. Игра «Хлебчик».	1	
	2.5 Символические игры. Игра «Стенка на стенку». «Игра в шапку».	2	
	2.6 Игра «Петушинные бои».	1	
	2.7 Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Игра в шапку».	2	
	2.8 Игра «Собираем урожай».	2	
	2.9 Казачьи кубанские игры с предметами. Игра «Попади в цель».	2	
	2.10 Игра «Разбей горшок»	2	
	2.11 Игра «Третий лишний». Правила игры.	2	
	2.12 Игра «Третий лишний».	1	
	2.13 Казачьи кубанские игры без предметов. Игра «Мельница»	1	
	2.14 Игра «Казачья полоса препятствий».	1	
	2.15 Игра «Калачи»	1	
	2.16 Игра «Перетяжка»	1	
	2.17 Игра «Жмурки»	1	
	2.18 Игра «Ловишка»	1	
Итого по разделу.		22	

	3.1 Исследовательская работа. Игры моей семьи. Игра «Казачьи – разбойники» 3.2 Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Прятки с домом»	1 1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
	4.1 Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Передай другому». 4.2 Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Устоять на дощечке».	1 1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
	5.1 Соревнование «Лучший игрок класса». 5.2 Подведение итогов. Чему мы научились за год.	1 1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
Итого		34	

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
.	1.1 Вводное занятие. Знакомство с общими правилами игры. Правила безопасности во время игры. 1.2 История казачьих игр. Старинные и современные игры. 1.3 История казачества России. 1.4 Выдающиеся казаки Кубани, их вклад в развитие России. 1.5 Старинные и современные считалки. Разучивание считалок.	1 1 1 1 2	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>

Итого по разделу.		6	
	2.1 Игра «Баба Яга».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a>
	2.2 Игра «Перебежки».	1	<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>
	2.3 Игра «Ловишка».	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	2.4 Игра «Жмурки».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
	2.5 Игра «Жмурки». Правила безопасности во время игры.	1	
	2.6 Игра «Калачи». Правила игры.	1	
	2.7 Игра «Мельница».	2	
	2.8 Игры и забавы казаков в наше время. Игра «Петушинные бои».	2	
	2.9 Игра «Опуститься плавно».	1	
	2.10 Игра «Сон казака».	2	
	2.11 Игра «Прятки с домом»	1	
	2.12 Игра «Казачья полоса препятствий».	2	
	2.13 Игра «Кубанский зоопарк».	1	
	2.14 Казачьи и русские национальные игры. Игра «Лапта».	1	
	2.15 Игра «Лапта».	1	
	2.16 Игра «Игра в шапку».	1	
	2.17 Игра «Капуста»	1	
	2.18 Игра «Заря-зарница»	1	
Итого по разделу.		22	
	3.1 Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Прятки с домом».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	3.2 Изменение с течением времени в названиях и правилах игр. Игра «Берегись!»	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
	4.1 Современные игры, по своим правилам напоминающие старинные казачьи игры. Игра «Пятнашка, ноги от земли»	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a>
	4.2 Игра «Салки»	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
	5.1 Соревнование «Лучший игрок класса».	1	<a href="http://school-collction.edu.ru">http://school-collction.edu.ru</a>
	5.2 Подведение итогов. Чему мы		<a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a>

	научились за год.	1	<a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
Итого по разделу.		2	
Итого	34		
о			

### 2.1.3.11. «История и культура кубанского казачества»

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

##### 1 год обучения – 66 часов.

###### **Вводное занятие.**

Знакомство учащихся с программой, связь учебной дисциплины с предметами «Кубановедение», «Основы православной культуры».

###### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Пословицы и поговорки, колыбельные песни кубанских казаков. Потешки. Считалки. Заклички.

###### **Раздел 2. История моей казачьей семьи.**

Понятие «казачья семья». Члены моей семьи. Обязанности и увлечения членов семьи. Предки-казаки. Семейный фотоальбом.

###### **Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани.**

Понятие «семейный быт». Быт моей казачьей семьи. Индивидуальный и коллективный труд в жизни казаков.

###### **Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство.**

Материалы, из которых мастера ДПИ нашей местности изготавливают изделия (дерево, глина, лоза и т.д.) Образцы изделий, предметов ДПИ, изготовленных в Краснодарском крае.

###### **Раздел 5. Памятники истории Кубанского казачества.**

Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры родного населенного пункта.

###### **Раздел 6. Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.**

Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного Кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

###### **Раздел 7. Православие и казачество.**

Православная вера – основа казачьей семьи. Почитание родителей и стариков. Празднование Рождества Христова и Пасхи в казачьей семье.

###### **Раздел 8. Казак – патриот.**

Казак. Кубанское казачье войско. Атаман. Казачья честь. Регалии.

##### 2 год обучения (68 часов).

### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Детские игры. Игровые припевки. Казачьи сказки, легенды, былички. Кубанский говор.

### **Раздел 2. История моей казачьей семьи.**

Численность и состав традиционной казачьей семьи. Нравственные ценности семьи. Семейные традиции. Распределение обязанностей в семье.

### **Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани.**

Традиционный и современный быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Кубанская кухня. Конь – верный друг казака.

### **Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;
- основные техники работы с материалом;
- последовательность этапов изготовления изделия;
- презентация творческих работ.

### **Раздел 5. Памятники истории Кубанского казачества.**

Памятники казакам – защитникам Родины.

### **Раздел 6. Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.**

Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного Кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

### **Раздел 7. Православие и казачество.**

Святой, покровитель Кубанского казачьего войска – благоверный князь Александр Невский. Святая Екатерина и Святой Георгий Победоносец – особо почитаемые святые среди кубанских казаков. Православный праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Икона в храмах и жилищах. Красный угол в казачьей хате.

### **Раздел 8. Казак – патриот.**

Нравственные качества – основа патриотизма кубанского казака. Юные казаки – будущие защитники родной земли. Казачья честь.

### **3 год обучения (68 часов).**

### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Фольклор жителей моей станицы (города). Песни, сказки, поговорки, предания в моей семье.

### **Раздел 2. История моей казачьей семьи.**

Родословная семьи. Генеалогическое древо. История семьи в истории родной Кубани.

### **Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани.**

Казак – труженик. Традиционные занятия: земледелие и скотоводство. Орудие труда кубанских казаков. Ремёсла: кузнечное, плетение из лозы и соломки, гончарное и др.

### **Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;
- основные техники работы с материалом;
- последовательность этапов изготовления изделия;
- презентация творческих работ.

\* С учётом усложнения задания по сравнению со 2 классом.

### **Раздел 5. Памятники истории Кубанского казачества.**

Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры Краснодарского края. Памятник Екатерине I в Екатеринодаре-Краснодаре. Личный вклад в охрану и защиту памятников.

### **Тема 6. Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.**

Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного Кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

### **Раздел 7. Православие и казачество.**

Православный войсковой собор – храм Святого благоверного князя Александра Невского в Екатеринодаре-Краснодаре. Дом Божий – православная церковь в родной станице (городе). Казак в храме. Молитва.

### **Раздел 8. Казак – патриот.**

Переселение казаков-черноморцев на Кубань. Основание первых станиц. Екатеринодар – казачья станица.

### **4 год обучения (68 часов).**

### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Календарные обряды и обрядовый фольклор казаков. Зимние святки, колядки, щедровки, масленица. Пасха. Весенние хороводы. Иван Купала.

### **Раздел 2. История моей казачьей семьи.**

Казачья семья в современном мире. Отношение к семье на Кубани. Ребенок в казачьей семье. Воспитание мальчиков и девочек. Сохранение и преумножение семейных традиций и реликвий.

### **Раздел 3. Труд и быт казаков на Кубани.**

Традиционные ремесла и промыслы кубанских казаков. Традиционная одежда. Казачья станица, двор, дом. Уклад жизни казачьей семьи.

### **Раздел 4. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно – прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;
- основные техники работы с материалом;
- последовательность этапов изготовления изделия;
- презентация творческих работ.

\* С учётом усложнения задания по сравнению со 3 классом.

### **Раздел 5. Памятники истории Кубанского казачества.**

Увековечение памяти выдающихся деятелей истории и культуры Кубанского казачества. Памятники и музеи.

### **Раздел 6. Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.**

Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения. Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты. Значение данного события для современного Кубанского казачества. Подготовка и ход празднования (по выбору педагога).

### **Раздел 7. Православие и казачество.**

Православные традиции кубанских казаков в быту и на службе. Православные праздники.

### **Раздел 8. Казак – патриот.**

Доблесть казаков. Казаки на страже рубежей отечества. Казачий военный костюм. Оружие, награды.

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Результатами изучения программы является формирование следующих УУД:

### **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

Внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе

Устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;

Адекватного понимания причин успешности / не успешности деятельности

Компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности

Способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства

Устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям

Установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках

Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

По окончании изучения программы ученик научится:

Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

Принимать и сохранять учебную задачу.

Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условия её реализации.

Обнаруживать и формулировать нравственную проблему.

Высказывать свою версию разрешения проблемы.

Различать способ и результат действия.

Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.

Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания коммуникативных достижений.

Контролировать свою деятельность, оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение

Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

### **Познавательные**

По окончании изучения программы ученик научится:

Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения исследовательских работ в ходе проектной деятельности. Находить и использовать учебную литературу, энциклопедии, справочники (включая и электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе Интернете.

Делать предварительный отбор источников информации для решения задачи.

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Записывать и фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ.

Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.

Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Осуществлять синтез как составление целого из частей

Устанавливать аналогии.

Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков;

### **Коммуникативные**

По окончании изучения программы ученик научится:

Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи ( в форме монолога или диалога).

Слушать и понимать речь других людей.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.

Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

Формулировать собственное мнение и позицию.

Договариваться и приходить к общему мнению.

Контролировать действия партнёра

Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **ПРЕДМЕТНЫЕ**

Обучающийся должен уметь назвать:

- различные фольклорные формы кубанского казачества;
- особенности проведения обрядовых праздников кубанских казаков;
- историю своей казачьей семьи;
- уклад жизни, особенности числового состава и распределения обязанностей традиционной казачьей семьи;
- основные ремёсла, технологические особенности изготовления отдельных изделий;
- основные памятные сооружения, связанные с историческими событиями кубанского казачества;
- памятные события и даты, связанные с историческими событиями кубанского казачества;
- основы духовной жизни кубанских казаков;
- структуру и направления деятельности Кубанского казачьего войска.

Учащиеся должны уметь/применять в практической деятельности:

- использовать, демонстрировать различные фольклорные формы кубанского казачества;
- реконструировать основные праздничные обряды;
- рассказывать о своём казачьем роде;
- выполнять домашние обязанности в соответствии со своим возрастом;
- выполнять некоторые изделия, поделки в соответствии с технологическими особенностями, присущими кубанскому казачеству.

#### **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

##### **1 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

1.1	Вводное занятие.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.2	Что такое казачество.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3	Кто такой казак.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.4	Происхождение казачества.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
1.5	Казачьи легенды.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
1.6	Казачьи сказки.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7	Казачьи пословицы.	1	
1.8	Казачий музыкальный фольклор.	1	
1.9	Казачьи песни.	1	
1.10	Праздничная программа «Моя мама – лучше всех!».	1	
1.11	Народные игры кубанского казачества.	1	
1.12	Колыбельные песни кубанских казаков.	1	
1.13	Казачьи потешки.	1	
1.14	Казачьи считалки.	1	
1.15	Казачьи заповеди.	1	
1.16	Казачьи традиции.	1	
1.17	Устав класса.	1	
1.18	Подготовка к празднику «Мы – казачата»	1	
1.19	Проведение праздника «Мы – казачата»	1	
Итого по разделу.		19	
2.1	Понятие «казачья семья». Семейные традиции.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.2	Моя семья.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3	Предки – казаки.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
2.4	Семейная летопись.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
2.5	Я и моя семья. Проектная работа	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу.		5	
3.1	Понятие «семейный быт».	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
3.2	Праздничная программа «Чудеса под Рождество».	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3	Быт моей казачьей семьи.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
3.4	Казачья хата.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
3.5	Поселения и жилища кубанских казаков.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
3.6	Архитектурный облик кубанской хаты.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.7	Казачье подворье.	1	
3.8	Украшение жилища.	1	
3.9	Внутреннее устройство и убранство жилища.	1	
Итого по разделу.		9	
4.1	Казачьи промыслы Кубанские станицы и хутора.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.2	Декоративно-прикладное искусство жителей Кубани.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3	Праздник «Казаки-защитники Отечества».	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
4.4	Глиняная игрушка	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
4.5	Гончарная посуда. Макитра.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
4.6	Вышивка.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.7	Орнаменты.	1	

4.8	Кружева.	1	
4.9	Ткачество.	1	
4.10	Плетение из лозы.	1	
4.11	Плетение из соломы.	1	
4.12	Художественная роспись.	1	
Итого по разделу.		12	
5.1	Музей имени Фелицына. Виртуальная экскурсия.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.2	Памятники на Кубани	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
5.3	Памятники истории кубанского казачества	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
5.4	Памятник Екатерине Великой. в г. Краснодаре.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу.		4	
6.1	Защитники земли Кубанской.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
6.2	Мы умеем предками гордиться.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.3	Мы умеем предками гордиться. Проектная работа	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу.		3	
7.1	Православие и казачество. Традиционные религиозные праздники кубанского казачества.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.2	Традиционные обряды кубанского казачества.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
7.3	Вера в народной жизни.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
7.4	Святая Екатерина.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
7.5	Святой Георгий Победоносец.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.6	Красный угол в казачьей хате.	1	
7.7	Первые храмы на Кубани.	1	
7.8	Виртуальная экскурсия в храмы города	1	
7.9	Краснодара.	1	
7.10	Войсковые праздники.	1	
7.11	Казачество прошлое и современное	1	
Итого по разделу.		11	
8.1	Защитники-земли кубанской. Виртуальная экскурсия - музей воинской славы.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8.2	Подготовка к празднику «Казачата –дружные ребята !»	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
8.3	Проведение праздника «Казачата – дружные ребята !»	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
Итого по разделу.		3	
Итого		66	

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Вводное занятие. «Мы – казачата!».	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>

1.2	Устав класса.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3	Культура кубанских казаков.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.4	Детские игры.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
1.5	Игровые припевки.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
1.6	Казачьи сказки.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7	Казачьи легенды.	1	
1.8	Казачьи былички.	1	
1.9	Казачьи считалки.	1	
1.10	Колыбельные песни кубанских казаков.	1	
1.11	Воинский фольклор.	1	
1.12	Детский фольклор. «Эх, казачата!...»	1	
1.13	Воинский фольклор.	1	
1.14	Песни об атаманах.	1	
1.15	Роль фольклора в подготовке казака к	1	
1.16	службе. Военно-бытовая тематика в	1	
1.17	фольклоре. Кубанский говор.	1	
	Итого по разделу.	17	
2.1	История моей казачьей семьи.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.2	Понятие «казачья семья».	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3	Типы казачьих семей.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
2.4	Фольклор в семейной жизни.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
2.5	Численность и состав традиционной казачьей семьи.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
2.6	Нравственные ценности семьи. Семейные традиции.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.7	Почитание родителей и стариков.	1	
2.8	Распределение обязанностей в семье	1	
	Итого по разделу.	8	
3.1	Труд и быт казаков на Кубани.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
3.2	Традиционный быт казачьей семьи.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3	Современный быт казачьей семьи.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
3.4	Обустройство жилища.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
3.5	Казачья домашняя утварь. Кубанская кухня.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
3.6	Деление внутреннего пространства жилища казака.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.7	Конь – верный друг казака.	1	
	Итого по разделу.	7	
4.1	Декоративно-прикладное искусство кубанских казаков.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.2	Основные техники работы с материалом.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3	Сбор и подготовка материалов.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
4.4	Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
4.5	Презентация творческих работ.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
	Итого по разделу.	5	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>

5.1	Екатеринодар – град казачий.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
5.2	Памятники истории Кубанского казачества.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.3	Памятник казакам-переселенцам.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
5.4	Памятники казакам – защитникам Родины.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
5.5	На родину семьи Степановых. Виртуальное посещение музея и галереи Славы семьи Степановых.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.6	Памятник Екатерине Великой. в г. Краснодаре.	1	
	Итого по разделу.	6	
6.1	Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.	2	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.2	Кубанские казаки на рубежах Отечества.	2	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
6.3	Заселение казаков на Кубань. Основание первых куреней.	2	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
6.4	Судьба казачества в истории России.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.5	Мы умеем предками гордиться. Проектная работа.	2	
	Итого по разделу.	9	
7.1	-Празднование Рождества Христова в казачьей семье.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.2	-Рождественские казачьи песни.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
7.3	-Православная вера кубанских казаков. «Казак без веры – не казак!»	2	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
7.4	-Святой, покровитель Кубанского казачьего войска – благоверный князь Александр Невский.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.5	-Святая Екатерина и Святой Георгий Победоносец – особо почитаемые святые среди кубанских казаков.	2	
7.6	-Православный праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	1	
7.7	-Икона в храмах и жилищах.	1	
7.8	-Красный угол в казачьей хате.	1	
	Итого по разделу.	10	
8.1	Казак – патриот. «Заповеди» казака.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
8.2	Нравственные качества – основа патриотизма кубанского казака.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
8.3	Юные казаки – будущие защитники родной земли. Казачья честь. Подготовка к празднику «Мы – Казачата!»	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8.4	Проведение праздника «Мы – Казачата!».	1	
8.5	Виртуальная экскурсия. Казачья станица «Атамань».	1	
8.6	Подведение итогов. Чему мы научились.	1	
	Итого по разделу.	6	

	Итого	68	
--	-------	----	--

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Вводное занятие. «Мы – казачата!».	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
1.2	Традиционная культура кубанских казаков.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.3	Нравственные ценности казаков: труд, правда, честь, Отечество	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
1.4	Казачьи заповеди. Долг перед Родиной.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
1.5	Обязанности и увлечения казаков.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
1.6	Образ казаков в художественной литературе и искусстве. Просмотр презентации репродукций картин кубанских художников.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.7	Проект: «Песни, сказки, поговорки и предания в моей семье».	1	
1.8	Изучение своего имени.	1	
1.9	Изучение казачьих фамилий.	1	
1.10	Православные святые - покровители имени, именины.	1	
1.11	Фольклор жителей моего города.	1	
1.12	Песни и сказки в моей семье. Поговорки и предания в моей семье.	1	
	Итого по разделу.	12	
2.1	История моей казачьей семьи.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
2.2	Нравственные ценности семьи.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.3	Родословная семьи. Генеалогическое древо.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
2.4	История семьи в истории родной Кубани.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
2.5	Традиции и обычаи кубанских казаков.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
2.6	Почитание гостя.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.7	Обычай взаимопомощи.	1	
2.8	Традиции и обычаи семьи.	1	
2.9	Календарные праздники и обряды Кубанского казачества.	1	
2.10	Распределение обязанностей в семье	1	
	Итого по разделу.	10	
3.1	Труд и быт казаков на Кубани.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
3.2	Казак – труженик.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.3	Традиционные занятия на Кубани.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
3.4	Земледелие на Кубани.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
3.5	Скотоводство на Кубани.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
3.6	Орудие труда кубанских казаков.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.7	Ремёсла на Кубани: кузнечное, плетение из лозы.	1	
3.8	Ремёсла на Кубани: плетение из соломки, гончарное.	1	

	Итого по разделу.	8	
4.1	Декоративно-прикладное искусство Кубани.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.2	Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3	Основные техники работы с материалом.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
4.4	Сбор и подготовка материалов. Презентация творческих работ.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	5	
5.1	Памятники истории Кубанского казачества.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
5.2	Основные достопримечательности, памятники казачьей истории и культуры Краснодарского края.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.3	Памятник Екатерине II в Екатеринодаре-Краснодаре.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
5.4	Памятник казакам-переселенцам.	1	
5.5	Памятники казакам – защитникам Родины.	1	
5.6	Виртуальное посещение музея и галереи Славы семьи Степановых.	1	
	Итого по разделу.	6	
6.1	Основные памятные даты и знаменательные события из истории Кубанского казачества.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.2	День Святого Благоверного князя Александра Невского (войсковой праздник Кубанского казачьего войска 12 сентября).	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
6.3	День реабилитации кубанского казачества (26 апреля).	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.4	День образования Кубанского казачьего войска 14 октября.	1	
6.5	Образовательные учреждения для обучения казаков - история и современность.	1	
6.6	История образования Государственного Кубанского хора.	1	
6.7	Репертуар детских казачьих песен.	1	
6.8	Проект « Мы умеем предками гордиться».	1	
	Итого по разделу.	8	
7.1	Православие и казачество.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
7.2	Православный войсковой собор – храм Святого благоверного князя Александра Невского в Екатеринодаре-Краснодаре.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.3	Казак в храме. Молитва.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
7.4	Православный праздник Покрова Пресвятой Богородицы.	1	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	4	
8.1	Переселение казаков казаков-черноморцев на Кубань.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8.2	Лента времени. Основные памятные даты.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

8.3	Героизм кубанских казаков.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>	
8.4	Поминовения казаков Кубанского казачьего войска.	1		
8.5	Кубанское казачье войско в наши дни. Отделы кубанского казачьего войска.	1		
8.6	Атаман Кубанского казачьего войска.	1		
8.7	Несение службы современными казаками.	1		
8.8	Почетный караул войска.	1		
8.9	Час Славы Кубани.	1		
8.10	Основание первых станиц.	1		
8.11	Екатеринодар – казачья станица.	1		
8.12	Подготовка к празднику «Мы – Казачата!»	1		
8.13	Проведение праздника «Мы – Казачата!»	1		
8.14	Виртуальная экскурсия. Казачья станица «Атамань».	1		
8.15	Подведение итогов. Чему мы научились.	1		
	Итого по разделу.	15		
	Итого.	68		

#### 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.1	Вводное занятие. «Мы – казачата!».	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.2	Традиционная культура кубанских казаков.	2	
1.3	Календарные обряды и обрядовый фольклор казаков.	2	
1.4	Зимние святки, колядки, щедровки,	2	
1.5	масленица. Пасха.	1	
1.6	Весенние хороводы.	1	
1.7	Иван Купала.	1	
	Итого по разделу.	10	
2.1	Казачья семья в современном мире.	3	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2	Отношение к семье на Кубани.	2	
2.3	Ребенок в казачьей семье.	2	
2.4	Воспитание мальчиков и девочек.	2	
2.5	Сохранение и преумножение семейных традиций и реликвий.	3	
	Итого по разделу.	12	
3.1	Традиционные ремесла и промыслы кубанских казаков.	4	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2	Традиционная одежда.	2	
3.3	Казачья станица, двор, дом.	2	
3.4	Уклад жизни казачьей семьи.	2	
	Итого по разделу.	10	

4.1	Декоративно-прикладное искусство Кубани.	1	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
4.2	Основные техники работы с материалом.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.3	Сбор и подготовка материалов.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
4.4	Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками. Презентация творческих работ.	1	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	4	
5.1	Увековечение памяти выдающихся деятелей истории и культуры Кубанского казачества. Памятники и музеи.	12	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	12	
6.1	Основные памятные даты и знаменательные события краевого и местного значения.	2	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.2	Персоналии, историческое или культурное событие, послужившее основанием для памятной даты.	1	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a>
6.3	Значение данного события для современного Кубанского казачества.	1	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
6.4	Подготовка и ход празднования.	1	
	Итого по разделу.	5	
7.1	Православные традиции кубанских казаков в быту и на службе.	3	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
7.2	Православные праздники.	3	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	6	
8.1	Доблесть казаков.	3	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
8.2	Казачья стража рубежей отечества.	2	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
8.3	Казачий военный костюм.	2	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
8.4	Оружие, награды.	2	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
	Итого по разделу.	9	
	Итого.	68	

## 2.1.3.12. Самбо

### Содержание курса

#### **Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Выполнять приемы самообороны и обороны, падений, выполнять базовую технику самбо.

*Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне (ГТО)»*

Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Самбо как элемент национальной культуры и обеспечение безопасной жизнедеятельности.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

#### **Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

#### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для

утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных

*Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне (ГТО)»*

**Спортивно-оздоровительная деятельность.**

**Самбо.** *Специально-подготовленные упражнения самбо.* Изучение приёмов самостраховки, перекатов, падений, способов страховки, перемещений, стоек, захватов, технических действий скрывания в положении лёжа ( удержания, переворотов, болевых приёмов), бросковой техники, упражнения для тактики ( подвижные игры, игры – задания), изучение защитных действий от удержаний, переворотов, скручиваний, бросков, болевых приёмов.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты***

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;

- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

#### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении

познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

**По окончании первого года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

***коммуникативные УУД:***

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

***регулятивные УУД:***

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

**По окончании второго года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

***коммуникативные УУД:***

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

***регулятивные УУД:***

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

**По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

***коммуникативные УУД:***

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

***регулятивные УУД:***

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

**По окончании четвёртого года обучения учащиеся научатся:**

***познавательные УУД:***

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

### ***коммуникативные УУД:***

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

### ***регулятивные УУД:***

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### ***Предметные результаты***

#### **1 класс**

##### ***К концу обучения в первом классе обучающийся научится:***

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

#### **2 класс**

##### ***К концу обучения во втором классе обучающийся научится:***

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

### ***Зкласс***

#### ***К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:***

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической и игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол

(ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**4класс**

**К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:**

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов**

№		Кол-во часов				ЦОР
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
<b>1.</b>	<b>Теоретическая подготовка</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	
1.1	ТБ и профилактика	1	1	1	1	РЭШ,

	травматизма на занятиях борьбой самбо.					МЭШ
1.2	История развития САМБО.	1	1	1	1	РЭШ, МЭШ
1.3	Влияние занятий борьбой на строение и функции организма. Гигиена, закаливание, питание и режим борца.	1	1	1	1	РЭШ, МЭШ
<b>2.</b>	<b>Общая физическая подготовка</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	
2.1	Виды ходьбы, бега, прыжков	3	2	2	2	РЭШ, МЭШ
2.2	Упражнения на развитие основных физических качеств	6	8	6	6	РЭШ, МЭШ
<b>3.</b>	<b>Подвижные игры и эстафеты</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
<b>4.</b>	<b>Техническая подготовка</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	
4.1	Приемы самостраховки (варианты)	4	4	4	4	РЭШ, МЭШ
4.2	Стойки, передвижения и захваты	2	2	2	2	РЭШ, МЭШ
4.3	Приемы борьбы в партере	2	2	3	2	РЭШ, МЭШ
4.4	Выведение из равновесия (основы)	2	2	3	4	РЭШ, МЭШ
<b>5.</b>	<b>Контрольные испытания</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	Итого:	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	

### 2.1.3.13. Профессии на Кубани Содержание курса

#### Первый модуль, 1 класс

##### «Путешествие в мир профессий»:

**Раздел. 1. Введение в мир профессий 6 часов.**

**Зачем человек трудится?** Проблемная ситуация: зачем человек трудится?

**Мир интересных профессий.** Понятия: «труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде».

**Кем я хочу стать?** Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Мини-рассказы учащихся о некоторых профессиях.

**Раздел. 2. Профессии в школе. 10 часов**

**Профессия – учитель. Кубанские школы.** Беседа. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке». Конкурс загадок на тему: «Школа».

**Профессия – воспитатель.** Профессия – воспитатель. Беседа о любимых воспитателях, выявление главных их качеств.

**Советы психолога.** Знакомство с основными психологическими понятиями. «Сказка о деревьях-характерах», «Сказка о борьбе Мотивов», «Сказка о Цветах Способностей» и т.д.

**Как помогает логопед.** Логопедический тренинг для детей «Игры с буквами». Игра «Угадай, что напишу». Игра «Буквы на спине». Игра «Волшебник». Игра «Какие буквы спрятались?».

**Профессия – библиотекарь.** Экскурсия в школьную библиотеку.

**Садовник, дворник..**

**Раздел. 3. Профессии, вокруг нас. 8 часов.**

**Садовник, дворник.** Практическая работа на территории участка «Экогармония». Игра «Я садовником родился», Операция «Чистый двор».

**Мастер-цветовод.** Встреча и беседа с интересным специалистом. Обсуждение. Практическая работа по составлению букетов. Создание проекта по оформлению школьного двора. Защита проектов.

**Продавец.** Заочное путешествие в магазин. Сюжетно-ролевая игра «В магазине».

**Почтальон.** Почтальон. Экскурсия на местное почтовое отделение. Игра «Почта».

**Раздел. 4. Профессии, которые нас охраняют. 20 часов.**

**Охранник.** Знакомство с профессией охранника. Интервьюирование школьного охранника.

**Полицейский.** Встреча и беседа с представителем профессии. Обсуждение.

**Пожарный.** Основные требования к профессии. Проблемная ситуация «Во время пожара». Знание правил пожарной безопасности, дисциплинированность, самообладание, умение переключиться на зону повышенной опасности, умение предвидеть и избегать опасности.

**Военный.** Основные требования к профессии. Беседа. Выявление главных качеств характера

военных.

**Адвокат.** Решение практических задач и ситуаций. Ответственность человека перед законом (беседа).

**Профессия «Следователь»** Профессия «Следователь». Разминка «Зрительная память». Качества личности в профессии. Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление.

**Следствие ведут первоклассники!** Аналитическая работа с картинками, развивающими навыки, необходимые при работе следователя.

**Разведчик.** Дискуссия. Разведчик. Знакомство с профессией. Игра «Юные разведчики», Тренинг «Развитие наблюдательности и внимания»

**Лётчик.** Особенности профессии. Викторина «Самолёт».

**Водолаз.** Тематическое рисование. Водолаз. Описание профессии водолаза и его деятельности. Проблемная ситуация «На реке».

#### **Раздел. 5. Профессии, которые нас лечат. 10 часов.**

**Врач скорой помощи.** Знакомство с профессией врача. Пресс-конференция со школьной медсестрой. Сюжетно-ролевая игра «В больнице».

**Детский врач.** Знакомство с профессией педиатра. Проблемная ситуация: каким должен быть детский врач?

**Зубной врач.** Описание профессии стоматолога и его деятельности. Сценка «У меня болит зуб». Советы зубного врача.

#### **Кто лечит глаза. Врачи на Кубани.**

Кто лечит глаза. Описание профессии Окулиста и его деятельности. Основная работа окулиста – проверка и лечение плохого зрения.

#### **Раздел. 6. Профессии моих родителей. 8 часов**

**Профессии в моей семье.** Защита мини-проектов «Профессия моих родителей»

**Семейные династии.** Семейные династии. Встреча с родителями. Знакомство с домашними ремёслами. Устные высказывания, рисование.

**Профессия моей мамы.** Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» Моя мама.

**Профессия папы.** Знакомство с профессией. Тематическое рисование.

#### **Раздел. 7. Подведение итогов. 4 часа**

**Подготовка к презентации проекта «Все профессии важны, все профессии нужны!»** Создание альбома «Профессии на Кубани».

**Итоговая конференция «Мир профессий».** Подведение итогов.

**Второй модуль, 2 класс «Профессии, связанные с наукой».**

## **Раздел 1. Введение. 2 часа**

**Зачем человек трудится?** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

## **Раздел 2. Профессии, связанные с наукой. 60 часов**

**Знания – жизнь!** Учатся понимать значение науки для развития человечества,

**Профессии, связанные с наукой.** Учатся называть профессии, связанные с наукой.

**Что такое наука.** Знакомятся с понятием наука.

**Научные направления.** Знакомство с научными направлениями.

**Специалисты научного направления.** Учатся называть специалистов научного направления.

**Профессия – ученый. Ученые Кубани.** Работают с проблемной ситуацией – важность профессии ученого в современном мире.

**Кто такой профессор.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Проект. «Я – ученый».** Работают над мини – проектом «Я – ученый».

**Зачем нужно знать историю.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Профессия – историк.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Взгляд в историю.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление.

**Профессия – изобретатель.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Самые важные мировые изобретения.** Проблемная ситуация: важность мировых изобретений.

**Великие изобретатели.** Изучают известных изобретателей и их вклад в развитие человечества.

**Профессия – учитель.** Беседа. Кто такой учитель?

**Профессия – преподаватель.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Проект «Я – учитель».** Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке».  
Конкурс загадок на тему: «Школа».

**Профессия – биолог.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Многообразие живых существ.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Компьютерные технологии.**

**Программист – современная профессия.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Астроном.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Необыкновенное звездное небо.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Кто знает погоду на завтра.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Метеоролог.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Почему надо изучать разные языки.** Учатся слушать и понимать речь других, совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Кто такой филолог.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Экология и профессия эколог.**

**Социология и профессия социолог.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Профессия – химик. Химия в нашем доме.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Раздел 3. Подведение итогов. 6 часов.**

**Викторина: «Профессии, связанные с наукой».** Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

**Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».** Написать творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».

**Итоговое повторение.** Подведение итогов.

**Третий модуль, 3 класс «Профессии, связанные с творчеством».**

**Раздел 1. Профессии, связанные с творчеством. 64 часа.**

**Профессия, труд. Профессии, связанные с творчеством.** Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий, связанных с творчеством для всего общества.

**Мы построим новый дом. Кто такой - дизайнер.** Описание профессии дизайнера и его деятельности. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером» Самый классный - классный уголок. Оформление классного уголка.

**Профессия - флорист.** Творческий проект. Как составить букет.

**Кто такой скульптор.** Профессия – скульптор. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность.

**Профессия - парфюмер.** Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека».

**Как придумать аромат.** Введение основных понятий: начальная нота, «сердце» запаха и конечная нота - шлейф.

**Профессия – портной.**

**Профессия - повар.** Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у матушки на кухне».

**Стилист, визажист.** Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Атракцион «Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и

перенести их на другой стол). Атракцион «Завяжи бантик».

**Знакомство с профессией - реставратор.** Знакомятся с профессией - реставратор.

**Разработка дизайна книги, брошюры.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Проект. Кто украшает книжку.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Компьютерная иллюстрация.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

**Современные иллюстраторы.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

**Описание профессии художника и его деятельности.** Изучают качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство гармонии и вкуса.

**Художники - детям. Детям о живописи.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Когда возникла музыка.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

**Композиторы Кубани – детям.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

**Волшебная палочка дирижёра.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Как стать писателем. Проба пера.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Писатели Кубани –детям.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Как рождаются стихи.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Поэты Кубани – детям.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Профессия – режиссёр.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Знакомство с особенностями пьесы.** Знакомятся с особенностями пьесы.

Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк». Знакомство со сказкой.

**Кукольный театр. Сыграем пьесу.** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Я хочу танцевать. Как стать танцором.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Профессия – хореограф.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Кто пишет статьи в газету.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Репортаж с места событий.** Работают над мини- проектом «Я – журналист».

**Беседа « Как стать фотографом».** Учатся называть качества личности в профессии.

**Раздел 2. Закрепление изученного. Подведение итогов. 4 часа.**

**Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».** Работают над творческим эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».

**Итоговая викторина «Профессии на Кубани».** Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

#### **Четвертый модуль, 4 класс «Все профессии нужны, все профессии важны».**

**Раздел 1. Все профессии нужны, все профессии важны. 20 часов.**

**Все профессии нужны, все профессии важны.** Развивать умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

**Что такое профессия.** Учатся высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, работать по предложенному учителем плану.

**Профессия, труд.** Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Как овладеть профессией.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Беседа «Кем быть?».** Развивать умение донести свою позицию до других, оформлять свою мысль.

**Что такое «лень»?** Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак?

**Игра «Собери пословицу о труде».** Работа с картинками, развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий.

**Чтение произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?».** Знакомятся с произведением.

**Раздел 2. Профессии в моей семье. 14 часов. Профессии в моей семье.**

**Защита мини-проектов «Профессия моих родителей».** Профессии в моей семье. Защита мини-проектов «Профессия моих родителей»

## **Семейные династии.**

**Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»** Семейные династии. Встреча с родителями. Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»

**Моя мама.** Устные высказывания, рисование.

**Знакомство с домашними ремёслами.** Знакомятся с домашними ремёслами.

**Профессия моего папы. Проект.** Тематическое рисование.

**Тесты «Зачем нужен труд?».** Отвечают на задания теста.

## **Раздел 3. Профессия – журналист. 14 часов.**

**Кто пишет статьи в газету.** Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала.

**Знакомство с профессией – журналист.**

**Профессии: диктор, корреспондент, литературный критик.**

**Пресс-секретарь, редактор, репортер, советник.** Репортаж с места событий.

**Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм.** Учатся называть качества личности в профессии.

## **Раздел 4. Профессия – фотограф. 10 часов.**

**Что делает фотограф.** Учатся называть качества личности в профессии.

**Фотография другу.** Игра «Весёлый фотограф».

**Беседа « Как стать фотографом».** Учатся преобразовывать извлечённую информацию о профессии фотографа в соответствии с заданием. Выделять главное, сравнивать, выражать своё мнение.

**Мини-проект «Снимок другу».** Работать над мини-проектом «Снимок другу».

## **Раздел 5. Итоговое повторение. 10 часов**

**Все профессии нужны, все профессии важны.**

**Итоговое повторение.** Учатся преобразовывать извлечённую информацию о профессии фотографа в соответствии с заданием. Выделять главное, сравнивать, выражать своё мнение.

**Викторина «Что мы узнали о профессиях?».** Собирают и оформляют информацию (текст, набор иллюстраций) о профессиях.

**Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».** Работают над творческой эссе.

**Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»** Учатся слушать и понимать речь других, совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **Личностные результаты**

У ученика будут сформированы:

Внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе

Устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач;

Адекватного понимания причин успешности / неуспешности деятельности

Компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности

Способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства

Устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям

Установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках

Осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

## **Метапредметные результаты**

### **Познавательные**

У ученика будут сформированы:

- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков). Регулятивные

- умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, уметь работать по предложенному учителем плану.

- умение совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

### **Коммуникативные**

У ученика будут сформированы:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

- умение слушать и понимать речь других.

- умение договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- умение выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

## ПРЕДМЕТНЫЕ

У ученика будут сформированы:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 1 класс - первый модуль «Путешествие в мир профессий»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел. 1. Введение в мир профессий</b>				
1.1	Зачем человек трудится?	1	Проблемная ситуация: зачем человек трудится? Понятия: «труд», «профессия». Игра «Собери пословицу о труде». Проблемная ситуация: какие профессии ты знаешь? Мини-рассказы учащихся о некоторых профессиях.	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="https://nsc.1sept.ru">https://nsc.1sept.ru</a> <a href="https://www.mos.ru/city/projects/mesh">https://www.mos.ru/city/projects/mesh</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a>
1.2	Мир интересных профессий.	1		
1.3	Кем я хочу стать?	1		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>3 час</b>		
<b>Раздел. 2. Профессии в школе</b>				
2.1	Профессия – учитель. Кубанские школы.	1	Беседа. Кто такой учитель? Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке». Конкурс загадок на тему: «Школа». Профессия – воспитатель. Беседа о любимых воспитателях, выявление главных их качеств. Знакомство с основными психологическими понятиями. «Сказка о деревьях-характерах», «Сказка о борьбе	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2	Профессия – воспитатель.	1		
2.3	Психолог в школе. Советы психолога	1		
2.4	Как помогает логопед.	1		
2.5	Профессия – библиотекарь	1		

			Мотивов», «Сказка о Цветах Способностей» и т.д. Как помогает логопед. Логопедический тренинг для детей «Игры с буквами». Игра «Угадай, что напишу». Игра «Буквы на спине». Игра «Волшебник». Игра «Какие буквы спрятались?». Экскурсия в школьную библиотеку.	
<b>Итого по разделу.</b>		<b>5 час</b>		
<b>Раздел. 3. Профессии, вокруг нас.</b>				
<b>3.1</b>	Садовник, дворник	<b>1</b>	Садовник, дворник. Практическая работа на территории участка «Экогармония». Игра «Я садовником родился», Операция «Чистый двор». Мастер-цветовод. Встреча и беседа с интересным специалистом. Обсуждение. Практическая работа по составлению букетов. Создание проекта по оформлению школьного двора. Защита проектов. Продавец. Разминка. Заочное путешествие в магазин. Сюжетно-ролевая игра «В магазине». Почтальон. Экскурсия на местное почтовое отделение. Игра «Почта».	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>3.2</b>	Мастер-цветовод	<b>1</b>		
<b>3.3</b>	Продавец	<b>1</b>		
<b>3.4</b>	Почтальон.	<b>1</b>		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>4 час</b>		
<b>Раздел. 4. Профессии, которые нас охраняют</b>				
<b>4.1</b>	Охранник	<b>1</b>	Охранник. Разминка. Знакомство с профессией охранника. Интервьюирование школьного охранника. Полицейский. Встреча и беседа с представителем профессии. Обсуждение. Пожарный. Основные требования к профессии. Проблемная ситуация «Во время пожара». Знание правил пожарной безопасности, дисциплинированность, самообладание, умение переключиться на зону повышенной опасности, умение предвидеть и избегать опасности. Военный. Основные требования к профессии. Беседа. Выявление главных качеств характера военных. Адвокат. Решение практических задач и ситуаций. Ответственность человека перед законом (беседа). Профессия «Следователь». Разминка «Зрительная память». Качества личности в профессии. Работа с картинками,	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>4.2</b>	Полицейский	<b>1</b>		
<b>4.3</b>	Пожарный	<b>1</b>		
<b>4.4</b>	Военный	<b>1</b>		
<b>4.5</b>	Адвокат	<b>1</b>		
<b>4.6</b>	Профессия «Следователь»	<b>1</b>		
<b>4.7</b>	Следствие ведут первоклассники!	<b>1</b>		
<b>4.8</b>	Разведчик	<b>1</b>		
<b>4.9</b>	Лётчик	<b>1</b>		
<b>4.10</b>	Водолаз	<b>1</b>		

			развивающими внимание, зрительную память, логическое мышление. Следствие ведут первоклассники! Аналитическая работа с картинками, развивающими навыки, необходимые при работе следователя. Дискуссия. Разведчик. Знакомство с профессией. Игра «Юные разведчики», Тренинг «Развитие наблюдательности и внимания» Лётчик. Особенности профессии. Викторина «Самолёт». Тематическое рисование. Водолаз. Описание профессии водолаза и его деятельности. Проблемная ситуация «На реке».	
<b>Итого по разделу.</b>		<b>10 час</b>		
<b>Раздел. 5. Профессии, которые нас лечат</b>				
<b>5.1</b>	Врач скорой помощи	<b>1</b>	Врач скорой помощи.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
<b>5.2</b>	Детский врач	<b>1</b>	Разминка. Знакомство с профессией	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>5.3</b>	Зубной врач	<b>1</b>	врача. Пресс-конференция со	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
<b>5.4</b>	Кто лечит глаза.	<b>1</b>	школьной медсестрой. Сюжетно-	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a>
<b>5.5</b>	Врачи на Кубани.	<b>1</b>	ролевая игра «В больнице». Детский врач. Знакомство с профессией педиатра. Проблемная ситуация: каким должен быть детский врач? Зубной врач. Описание профессии стоматолога и его деятельности. Сценка «У меня болит зуб». Советы зубного врача. Кто лечит глаза. Описание профессии Окулиста и его деятельности. Основная работа окулиста – проверка и лечение плохого зрения.	<a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Итого по разделу.</b>		<b>5 час</b>		
<b>Раздел. 6. Профессии моих родителей.</b>				
<b>6.1</b>	Профессии в моей семье.	<b>1</b>	Профессии в моей семье.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a>
<b>6.2</b>	Семейные династии	<b>1</b>	Защита мини-проектов «Профессия моих родителей»	<a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>6.3</b>	Профессия моей мамы	<b>1</b>	Семейные династии.	<a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>
<b>6.4</b>	Профессия папы.	<b>1</b>	Встреча с родителями. Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» Моя мама. Знакомство с домашними ремёслами. Устные высказывания, рисование. Тематическое рисование.	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Итого по разделу.</b>		<b>4 час</b>		
<b>Раздел. 7. Подведение итогов.</b>				
<b>7.1</b>	Подготовка к презентации проекта «Все профессии важны»	<b>1</b>	Подготовка презентации «Все профессии важны, все профессии нужны!». Подведение итогов.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a>

7.2	все профессии нужны!» Презентация проектов «Все профессии важны, все профессии нужны»	1	Итоговая конференция «Мир профессий». Создание альбома «Профессии на Кубани». Подведение итогов.	<a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Итого по разделу.</b>		<b>2 час</b>		
<b>Итого:</b>		<b>33 часа</b>		

## 2 класс

### Второй модуль «Профессии, связанные с наукой»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Введение.</b>				
1.1	Занятие 1. Зачем человек трудится?	2	Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>Итого по разделу.</b>		<b>2 час</b>		
<b>Раздел 2. Профессии, связанные с наукой</b>				
2.1	Знания – жизнь!	1	Понимать значение науки для	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2	Профессии, связанные с наукой.	2	развития человечества, называть профессии, связанные с наукой.	
2.3	Что такое наука.	2	Знакомство с научными	
2.4	Научные направления	2	направлениями.	
2.5	Специалисты научного направления.	2	профессия – ученый, проблемная ситуация – важность профессии	
2.6	Профессия – ученый.	2	ученого в современном мире.	
2.7	Ученые Кубани.	2	Работа над мини – проектом «Я – ученый».	
2.8	Кто такой профессор.	2	Качества личности в профессии.	
2.9	Проект. «Я – ученый».	2	Изобретатель и изобретения. Работа с картинками, развивающими	
2.10	Зачем нужно знать историю.	2	внимание, зрительную память, логическое мышление. развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о	
2.11	Профессия – историк.	2	различных сторонах профессий.	
2.12	Взгляд в историю	2	Беседа. Кто такой учитель?	
2.13	Профессия – изобретатель	2	Проблемная ситуация: каким должен быть учитель? Сценка «На уроке».	
2.14	Самые важные мировые изобретения	2	Конкурс загадок на тему: «Школа».	
2.15	Великие изобретатели.	2	Развивать умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.	
2.16	Профессия – преподаватель.	2	Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в	
2.17	Проект «Я – учитель».	2		
2.18	Профессия – биолог.	2		
2.19	Многообразие живых существ.	2		
2.20	Компьютерные технологии.	2		
2.21	Программист – современная профессия.	2		
2.22	Астроном.	2		
2.23	Необыкновенное звездное небо.	2		
2.24	Кто знает погоду на завтра.	2		
2.25	Метеоролог.	2		
2.25	Почему надо изучать	2		

2.26	разные языки. Кто такой филолог.	2	приложении представлены варианты проведения уроков).	
2.27	Экология и профессия эколог	2		
2.28	Социология и профессия социолог.	2		
2.29	Профессия – химик. Химия в нашем доме.	1		
2.30		2		
2.31		2		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>60 час</b>		
<b>Раздел 3. Подведение итогов.</b>				
3.1	Викторина: «Профессии, связанные с наукой».	2	<i>Написать творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».</i> Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2	Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»	2		
3.3	Итоговое повторение	2		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>6 час</b>		
<b>Итого:</b>		<b>68 час</b>		

### 3 класс

#### Третий модуль «Профессии, связанные с творчеством»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Профессии, связанные с творчеством.</b>				
1.1	Профессия, труд.	2	Оценивать значимость человеческого труда и разных профессий, связанных с творчеством для всего общества. Описание профессии дизайнера и его деятельности. Мини-проект «Я хочу стать дизайнером» Самый классный - классный уголок. Оформление классного уголка. Творческий проект. Как составить букет Знакомство с профессией - флорист. Важное в профессии - творческое мышление и фантазия. Беседа «Как создать настроение при помощи цветов и трав». Профессия – скульптор. Качества, необходимые в профессии: художественные способности, физическая сила, память, внимание, терпение, аккуратность. Знакомство с профессией - парфюмера. Введение основных понятий: начальная нота, «сердце» запаха и конечная нота -	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
1.2	Профессии, связанные с творчеством	2		
1.3	Мы построим новый дом.	2		
1.4	Кто такой - дизайнер.	2		
1.5	Профессия - флорист.	2		
1.6	Кто такой скульптор.	2		
1.7	Профессия - парфюмер.	2		
1.8	Как придумать аромат.	2		
1.9	Профессия – портной.	2		
1.10	Профессия - повар.	2		
1.11	Стилист, визажист.	2		
1.12	Знакомство с профессией - реставратор.	2		
1.13	Разработка дизайна книги, брошюры.	2		
1.14	Проект. Кто украшает книжку. Компьютерная иллюстрация.	2		
1.15	Современные иллюстраторы.	2		
1.16	Описание профессии художника и его деятельности.	2		
1.17	Художники - детям. Детям о живописи.	2		
1.18	Когда возникла музыка.	2		
1.19	Композиторы Кубани– детям Волшебная палочка дирижёра.	2		

1.20	Как стать писателем. Проба пера Писатели Кубани –детям.	2	<p>шлейф. Лаборатория ароматов: колбочки, флаконы, баночки. Беседа «Обоняние - самое загадочное чувство человека». Дискуссия «Как можно стать настоящим парфюмером». Профессия повар. Введение понятий: поварня, кухонная утварь, шумовка, мутовка, ступка, дуршлаг. Игры «Из чего готовят борщ», «Ох, и крутится мама на кухне», «Как у мамы на кухне». Моя мама - парикмахер</p> <p>Профессии парикмахер, стилист, визажист, косметолог. Введение понятий: парик, пробор, прядь, чёлка, локон, кудри. Практическая работа: эскиз причёски. Аттракцион «Что нужно для парикмахера» (среди многих предметов найти нужные и перенести их на другой стол). Аттракцион «Завяжи бантик»</p> <p>Знакомство с профессией - реставратор.</p> <p>Типы художников: живописец, художник-график, фотохудожник, художник-мультипликатор.</p> <p>Качества необходимые художнику: воображение; способность воспринимать и различать цвета и их оттенки; оригинальность, находчивость; развитое пространственно-образное мышление; самостоятельность; наблюдательность; открытость для восприятия нового; чувство <b>гармонии</b> и вкуса.</p> <p>Композитор. Правилами теории музыки. Отличие композитора от исполнителя.</p> <p>Современные композиторы – детям.</p> <p>Описание профессии поэта. Жанры: стихотворение, ода, поэма, баллада, стансы, песни и т.д. Знакомство с творчеством советских, российских поэтов.</p> <p>Профессия – режиссер. Знакомство с профессией – танцор. Описание профессии хореограф и его деятельности. Танцевальная труппа. Знакомство с профессией – журналист. Похожие профессии: диктор, корреспондент, литературный</p>
1.21	Как рождаются стихи. Поэты Кубани – детям.	2	
1.22	Профессия – режиссёр.	2	
1.23	Знакомство с особенностями пьесы.	2	
1.24	Сказка Н.А. Юсупова «Серый волк».	2	
1.25	Кукольный театр. Сыграем пьесу.	2	
1.26	Я хочу танцевать. Как стать танцором	2	
1.27	Профессия - хореограф Кто пишет статьи в газету.	2	
1.28	Репортаж с места событий. Беседа « Как стать фотографом»	2	
1.29		2	
1.30		2	
1.31		2	
1.32		2	

			критик, пресс-секретарь, редактор, репортер, советник. Введение понятий: поиск информации, анализ фактов, составление текста, переработка материала. Соблюдение правил морали, этических и эстетических норм. Описание профессии – фотограф.	
<b>Итого по разделу.</b>		<b>64 час</b>		
<b>Раздел 2. Закрепление изученного. Подведение итогов.</b>				
<b>2.1</b>	Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать».	<b>2</b>	Итоговое повторение. Работать над творческим эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать». Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>2.2</b>	Итоговая викторина «Профессии на Кубани»	<b>2</b>		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>4 час</b>		
<b>Итого:</b>		<b>68 час</b>		

#### 4 класс

#### Четвертый модуль «Все профессии нужны, все профессии важны»:

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Все профессии нужны, все профессии важны</b>				
<b>1.1</b>	Все профессии нужны, все профессии важны	<b>1</b>	Развивать умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
<b>1.2</b>	Что такое профессия	<b>1</b>		
<b>1.3</b>	Профессия, труд.	<b>1</b>		
<b>1.4</b>	Как овладеть профессией	<b>1</b>		
<b>1.5</b>	Беседа «Кем быть?»	<b>1</b>		
<b>1.6</b>	Что такое «лень»?	<b>1</b>		
<b>1.7</b>	Игра «Собери пословицу о труде»	<b>1</b>		
<b>1.8</b>	Чтение произведения Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» Дискуссия: почему бездельник не пахнет никак?	<b>1</b>		
<b>1.9</b>	Труженики Кубани.	<b>1</b>		
<b>1.10</b>	Профессии на Кубани.	<b>1</b>		
<b>1.11</b>	Ремесленники Кубани.	<b>1</b>		
<b>1.12</b>	Анализ профессий по типу «Человек – человек»,	<b>1</b>		
<b>1.13</b>	Анализ профессий по типу «Человек – природа»	<b>1</b>		
<b>1.14</b>	Анализ профессий по типу «Человек – техника».	<b>1</b>		
<b>1.15</b>	Анализ профессий по типу «Человек – художественный образ»,	<b>1</b>		
<b>1.16</b>	Анализ профессий по типу «Человек – знаковая система». Секреты выбора профессии.	<b>1</b>		

1.17	Здоровье и выбор профессии. Склонности и интересы в профессиональном выборе. Игра «Клуб веселых мастеров»	1		
1.18		1		
1.19		1		
1.20		1		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>20 час.</b>		
<b>Раздел 2. Профессии в моей семье.</b>				
2.1	Профессии в моей семье.	1	Профессии в моей семье. Защита мини-проектов «Профессия моих родителей» Семейные династии. Встреча с родителями. Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?» Моя мама. Знакомство с домашними ремёслами. Устные высказывания, рисование.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
2.2	Урок- дискуссия, сочинение на тему: «Моя мама- ...» «Мой папа -...»	1		
2.3	Кем работают мои родители? Защита мини-проектов	1		
2.4	«Профессия моих родителей» Семейные династии.	1		
2.5	Пресс-конференция с родителями на тему «Чем интересна Ваша профессия?»	1		
2.6	Моя мама. «Мама – домохозяйка».	1		
2.7	Знакомство с домашними ремёслами. Как я помогаю маме.	1		
2.8	Профессия моего папы. Проект. Тесты «Зачем нужен труд?»	1		
2.9	Создание странички портфолио	1		
2.10	«Труд в почете любой»	1		
2.11	Составление	1		
2.12	профессионального портрета	1		
2.13	семьи. Трудовые династии.	1		
2.14		1		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>14 час.</b>		
<b>Раздел 3. Кем быть</b>				
3.1	Кем я хочу стать? Дискуссия	1	Дискуссия: кем я хочу стать. Конкурс рисунков «Кем я хочу стать?» Игра «Из чего готовят борщ» Лепка «Овощи для борща». Сюжетно-ролевая игра «Несчастный случай на игровой площадке». Знакомство с понятиями на пожарную тему. Игра «Добрый огонь и злой!» Игра «Необходимые предметы для парикмахера» Конкурс «Кто красивее завяжет бантик». Игра «Мы – пешеходы». Рисунок «Транспорт будущего». Игры. Знакомство с толковым словарём. Сочинение сказки. Сюжетно-ролевая игра «В магазине игрушек». Рисунок	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
3.2	Конкурс рисунков «Кем я хочу стать?»	1		
3.3	Я – будущий повар Игра «Из чего готовят борщ» Лепка «Овощи для борща».	1		
3.4	Я – будущий врач «Скорой помощи»	1		
3.5	Сюжетно-ролевая игра «Несчастный случай на игровой площадке».	1		
3.6	Я – будущий пожарный.	1		
3.7	Знакомство с понятиями на пожарную тему.	1		
3.8	Игра «Добрый огонь и злой!» Я – будущий парикмахер.	1		
3.9	Игра «Необходимые предметы для парикмахера»	1		
3.10	Конкурс «Кто красивее завяжет бантик».	1		

3.11	Я – будущий водитель. Игра «Мы – пешеходы».	1	«Витрина магазина». Работа с конструктором. Аппликация из геометрических фигур. Диагностика. Презентация одной из профессий	
3.12	Рисунок «Транспорт будущего»	1		
3.13	.	1		
3.14	Я – будущий писатель. Проба пера. Сочинение сказки.	1		
3.15	Я – будущий продавец.	1		
3.16	Сюжетно-ролевая игра «В магазине игрушек».	1		
3.17	Рисунок «Витрина магазина».	1		
3.18	Я – будущий строитель. Работа с конструктором.	1		
3.19	Аппликация из геометрических фигур.	1		
3.20	Диагностика. Презентация	1		
3.21	одной из профессий	1		
3.22	Тестирование «Кем быть?»	1		
3.23		1		
3.24		1		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>24 час.</b>		
<b>Раздел 4. Итоговое повторение.</b>				
4.1	Все профессии нужны, все профессии важны	1	Собирать и оформлять информацию (текст, набор иллюстраций) о профессиях.	<a href="https://multiurok.ru/">https://multiurok.ru/</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a> <a href="http://nsportal.ru">http://nsportal.ru</a> <a href="http://ped-kopilka.ru">http://ped-kopilka.ru</a> <a href="http://koncept.ru">http://koncept.ru</a> <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>
4.2	Человек среди людей.	1		
4.3	Характер как социальная характеристика человека.	1		
4.4	Волевые качества личности. Эмоциональные состояния личности.	1		
4.5	Беседа «Профессия хороший человек».	1		
4.6	Викторина «Что мы узнали о профессиях?»	1		
4.7	Инсценировка стихов на разные профессии.	1		
4.8	Творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»	1		
4.9	Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»	1		
4.10	Итоговое повторение.	1		
<b>Итого по разделу.</b>		<b>10 час</b>		
<b>Итого:</b>		<b>68 час</b>		

**2.1.3.14. «Основы православной культуры»**  
**Содержание учебного курса**  
**1 класс**

**РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» – 16 часов**

**Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 1 ч.**

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры.

**Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 2 ч.**

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие. Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

**Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч.**

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

**Тема 4. «НАША РОДИНА» – 4 ч.**

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

#### **Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч.**

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

#### **Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч.**

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.

Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

**Заключительный урок** – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

**2 класс**

## **РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС» — 17 часов**

**Вводный урок** «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры».

Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. — 1 ч.

### **Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3 ч.**

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

### **Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 29 ч.**

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у

православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.

Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Искушение Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

3 класс

РАЗДЕЛ 3. «О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ БИБЛИЯ» — 34 часа

### **Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ЕВАНГЕЛИИ?» — 2 ч.**

Рождество Христово и новая эра. Значение названия «Евангелие» в переводе с греческого — «Благая весть». Раскрытие смысла этого названия. Евангелие как главная часть Нового Завета, рассказывающая о Спасителе и спасении.

Как распространялось Евангелие.

### **Тема 2. «ОБРАЗ ВСЕЛЕННОЙ В ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ» — 7 ч.**

Храм как образ вселенной. Понятие о горнем и дольном мире. Устройство и значение частей храма. Господь-Вседержитель.

Умеют ли говорить иконы? Язык иконы. Особенности изображения святости. Представленность тварного мира в иконе.

О чём рассказывает цвет? Особенности использования цвета в иконе.

Как иконы представляют святых. Понятие о каноне. Изображение преподобных, столпников, блаженных, юродивых, целителей, бесребреников.

Иконы святых апостолов, евангелистов, святителей, равноапостольных. Евангелисты Матфей, Марк, Лука, Иоанн. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Святая равноапостольная Нина. Святые равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга.

Понятие об иконографии. Образ и первообраз.

История иконы Покрова Пресвятой Богородицы и иконы «Нечаянная радость».

Представление об истории иконоборчества и иконопочитания.

### **Тема 3. «ПО ПРАЗДНИЧНЫМ ИКОНАМ**

#### **ВСПОМИНАЕМ ЕВАНГЕЛИЕ» — 6 ч.**

Иконы о Рождестве и земной жизни Пресвятой Богородицы. Праведные Иоаким и Анна.

Икона Благовещения Пресвятой Богородицы.

Иконы Рождества Христова, Сретения Господня, Крещения Господа Иисуса Христа.

Иконы «Преображение Господне» и «Вход Господень в Иерусалим». Фавор, Фаворский свет. Пророки Илия и Моисей. Небесный Иерусалим.

Иконы Воскресения Христова, Вознесения Господня и Сошествия Святого Духа. Пятидесятница. День Святой Троицы.

История и духовный смысл иконы Воздвижения Креста Господня. Святой равноапостольный Константин Великий. Святая равноапостольная царица Елена. Патриарх Макарий.

### **Тема 4. «БИБЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ О СОБЫТИЯХ ДО СПАСИТЕЛЯ» — 18 ч.**

Повествование о сотворении мира. Сотворение неба — невидимого духовного мира.

Сотворение земли — видимого вещественного мира. Священное Писание. Ветхий Завет и Новый Завет. Бытие. Понятие о духах, Деннице, аде.

Второй – пятый дни творения мира.

Шестой день творения мира. Первые люди. Представление о рае.

Дерево жизни и дерево познания добра и зла. Грехопадение. Изгнание из рая.

Последствия грехопадения и миссия Спасителя.

Каин и Авель. Первое человекоубийство.

Расселение людей. Потомки Сифа. Патриархи. Святой Енох.

Всемирный потоп.

Ной. Строительство ковчега. Жизнь Ноя и его детей после потопа. Сим, Иафет и Хам.

Осуждение Хама.

Вавилонское столпотворение и рассеяние людей.

Праведный Авраам. Идолопоклонство. Сарра. Лот. Земля Ханаанская. Хеврон и дубрава Мамре.

Завет Господа с Авраамом.

Рождение Измаила. Агарь.

Явление Святой Троицы Аврааму. Ипостась. Икона Андрея Рублева «Троица».

Гибель нечестивых городов Содомы и Гоморры. Солёное море — Мёртвое море.

Египетское рабство евреев. Рождение и юность пророка Моисея.

Призвание пророка Моисея. Неопалимая Купина. Аарон.

Пасха Ветхозаветная. Пасхальный агнец. Выход израильтян из Египта. Манна. Гора Синай. Синайское законодательство. Скрижали. Золотой телец. Земля обетованная.

Ветхозаветное законодательство. Отражение сюжетов Ветхого Завета в живописи, скульптуре, поэзии и музыке.

Новый Израиль. Отражение преемственности Ветхого и Нового Заветов в иконостасе.

Ветхозаветные пророки о Мессии.

## **ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебные занятия проводятся в рамках данной программы в очной форме.

Предпочтительные виды деятельности:

1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока;

2) комментированное чтение;

3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя;

- 4) сократический урок;
- 5) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала;
- 6) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением и творческим заданием;
- 7) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания;
- 8) работа с текстами, картами, составление кроссвордов.

## **1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### ***Выпускник научится:***

- осознавать свою российскую гражданскую идентичность;
- осознавать свою национальную принадлежность;
- любить свой народ, свой край и свою Родину;
- уважать и принимать ценности семьи и общества;
- ценить демократические права и свободы гражданского общества России и уметь ими пользоваться, уважать права других людей на убеждения (в том числе религиозные), национальную культуру, родной язык;
- иметь целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религии;
- понимать взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- уметь высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- уметь слушать и слышать собеседника, уважать иные мнения, убеждения;
- владеть навыками социально-культурной адаптации и культурой потребления информации;
- уметь сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- иметь навыки сотрудничества со взрослым и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- иметь нравственные установки на безопасный, здоровый образ жизни, проявлять осознанное бережное отношение к здоровью, природе, всему живому;
- уважительно относиться к святыням;
- владеть основами умения учиться, нравственно относиться к знанию.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- обладать исторической памятью, чувствами тесной связи со своим народом и Отечеством, осознавать базовые ценности общества: священного дара жизни, человеческой личности,

семьи, Родины;

- обладать нравственным самосознанием, понятиями о добре и зле, правде и лжи;
- обладать такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- иметь представления о традиционных нравственных установках;
- видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Познавательные УУД**

#### ***Выпускник научится:***

- использовать разные способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, выводов, установления причинно-следственных связей, построения рассуждения;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- использовать знаково-символические средства информации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- представлять информацию с помощью ИКТ;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

### **Регулятивные УУД**

#### ***Выпускник научится:***

- определять личные цели развития;
- составлять простые планы своих действий в соответствии с задачей и условиями её реализации;
- проявлять познавательную и творческую инициативу в применении православных и общих богословских знаний;
- корректировать свои действия с учётом рекомендаций и оценочных суждений одноклассников, учителей, родителей.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве при выполнении учебного мини-исследования или проекта;

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения учебного действия и корректировать его при необходимости.

### **Коммуникативные УУД**

#### ***Выпускник научится:***

- осознанно и свободно строить сообщения на темы по общим богословским знаниям в области мировых религий в устной и письменной форме;
- слушать собеседника, вести диалог по теме и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- признавать возможность существования различных точек зрения и право на своё мнение для каждого;
- излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и давать оценку финансовых действий и решений;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности при выполнении учебного проекта и мини-исследования, в учебной игре;
- осуществлять самоконтроль и контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию в обсуждении финансовых целей и решений;
- формулировать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- оказывать в учебном сотрудничестве необходимую помощь партнёрам.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### ***Выпускник научится:***

- историко-культурологическим и наиболее общим богословским знаниям в области мировых религий, религиозно-философских течений, сектантства, древних религий, славянской мифологии;
- уметь работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления рефератов, докладов и других работ исследовательского характера;
- знать историю, значение и традиции православных праздников.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- знать содержание Евангелия;
- некоторые сюжеты Ветхого Завета;
- уметь читать и понимать церковнославянские тексты;
- православного богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма;
- овладение богословской терминологией;
- знакомство с иконописью, фреской, агиографией.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТАБЛИЦА ТЕМАТИЧЕСКОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ  
Первый год обучения

№	Наименование разделов	Всего часов	Формы проведения занятий	ЦОР
1.	«Красота в нашем мире»	1	Игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
2.	«Хранилища культуры»	2	Беседа, игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>
3.	«Всегда живое»	3	Дискуссия	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
4.	«Наша Родина»	4	Викторина	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>
5.	«Спаситель»	3	Игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
6.	«Семья»	3	Проект	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>
<b>Итого:</b>		<b>16</b>	<b>12</b>	<b>4</b>

### Второй год обучения

№	Наименование разделов	Всего часов	Формы проведения занятий	ЦОР
1.	Вводный урок	1	Игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
2.	«Духовное в реальном мире»	2	Беседа, игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>
3.	«Жизнь Иисуса Христа и православные праздники»	14	Дискуссия	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>16</b>	<b>1</b>

### Третий год обучения

№	Наименование разделов	Всего часов	Формы проведения занятий	ЦОР
1.	«Что мы знаем о Евангелии»	2	Игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/-</a>
2.	«Образ вселенной в православной культуре»	3	Беседа, игра	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>

3.	«По праздничным иконам вспоминаем Евангелие»	3	Дискуссия	<a href="http://svetoch.ucoz.ru/">http://svetoch.ucoz.ru/</a>
4.	«Библия рассказывает о событиях до Спасителя»	10	Викторина	<a href="http://svetoch.ucoz.ru">http://svetoch.ucoz.ru</a>
<b>Итого:</b>		<b>17</b>	<b>15</b>	<b>3</b>

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий**

### **2.2.1. Целевое раздел**

Универсальные учебные действия имеют значительное положительное влияние на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами; на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося; на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся; на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами; на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливается связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов.

Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность

развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

## **2.2.2. Содержательный раздел**

### **2.2.2.1. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий**

#### **с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На ступени начального общего образования имеет особое значение обеспечение при организации учебного процесса сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления. Существенную роль в этом играют такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Изучение русского языка создаёт условия для формирования «языкового чутья» как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Требования к результатам изучения учебного предмета «Литературное чтение» включают формирование всех видов универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение – осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является

выразительное чтение.

Учебные предметы «Литературное чтение» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

1. смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
2. самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
3. основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
4. эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
5. нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
6. эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
7. умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
8. умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
9. умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
10. умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

На уровне начального общего образования учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических. В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования

математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этой ступени образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для обучения, так и для его социализации.

Предмет *«Окружающий мир»* выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение предмета *«Окружающий мир»* способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

1. овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умения поиска и работы с информацией;
2. формированию действий замещения и моделирования (использования готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
3. формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

Планируемые результаты освоения Программы *ОРКСЭ* включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) – познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной области (учебного предмета) *«Основы религиозных культур и светской этики»* с учётом возрастных особенностей четвероклассников. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

Предмет *«Музыка»* обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, познавательных действий. На основе освоения обучающимися мира музыкального искусства в

сфере личностных действий будут сформированы эстетические и ценностно смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении. Приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе.

Будут сформированы коммуникативные универсальные учебные действия на основе развития эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.

В области развития общепознавательных действий изучение музыки будет способствовать формированию замещения и моделирования.

Развивающий потенциал предмета *«Изобразительное искусство»* связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся явлений и объектов природного и социокультурного мира. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению корректив на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения учащихся.

Специфика предмета *«Технология»* и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлена:

1. значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и

позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

2. специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно преобразовательной деятельности обучающихся;

3. широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

4. формирование первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Предмет «Физическая культура» обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

1. основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;

2. освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;

3. развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;

4. освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

#### **2.2.2.2. Характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся**

Универсальные учебные действия:

познавательные	методы познания окружающего мира, в том числе представленного на экране в виде виртуального отображения реальной действительности: наблюдение, элементарные опыты и эксперименты, измерения; базовые логические и базовые исследовательские операции: сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования; работу с информацией разного вида и форм, в том числе графических: таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы; аудио- и видеоформаты
----------------	---

Коммуникативные	<p>смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;</p> <p>успешное участие ученика в диалогическом взаимодействии с субъектами школ: знание и соблюдение правил учебного диалога, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;</p> <p>успешную продуктивно-творческую деятельность: самостоятельное создание текстов разного типа – описания, рассуждения, повествования; создание и видоизменение экранных или виртуальных объектов учебного, художественного, бытового назначения, то есть самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление;</p> <p>результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности: высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия</p>
регулятивные	<p>саморегуляцию: принимать и удерживать учебную задачу, планировать ее решение;</p> <p>самоконтроль: контролировать полученный результат деятельности, процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;</p> <p>самооценку: предвидеть или прогнозировать трудности и ошибки при решении учебной задачи, корректировать при необходимости процесс деятельности</p>

На *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На *втором* этапе подключаются другие предметы, обучающиеся выполняют задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

*Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и т. п.

Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях

использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризуют совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее – метапредметные результаты), сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся *использовать на практике универсальные учебные действия*, составляющие умение овладевать:

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися Программы начального общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) **(универсальные учебные познавательные действия)**;

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися Программы начального общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером **(универсальные учебные коммуникативные действия)**;

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися Программы начального общего образования, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания **(универсальные регулятивные действия)**.

В первом и втором классах определен *пропедевтический уровень* овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

**Познавательные** универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

– базовые логические действия

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

– базовые исследовательские действия

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

– работа с информацией

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. К ним относятся:

= общение

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**Регулятивные универсальные учебные действия** есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). К ним относятся:

самоорганизация

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

### 2.2.3. Организационный раздел

Универсальные учебные действия — это совокупность способов действия учащихся, а также связанных с ними навыков учебной работы, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Универсальные учебные действия группируются по трём направлениям (таблица 5 «Универсальные учебные действия»):

– познавательные учебные действия — совокупность способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации;

– коммуникативные учебные действия — совокупность способов осуществления продуктивного общения и совместной деятельности;

– регулятивные учебные действия — совокупность способов действий, обеспечивающих организацию, регулирование и коррекцию самостоятельной учебной деятельности.

Таблица 5. Универсальные учебные действия

Я В МИРЕ (познавательные УУД)	
Критическое мышление	навык, позволяющий анализировать информацию, делать выводы и принимать решения на основе проведённого анализа
Креативное мышление	способность видеть новые подходы к решению проблем, принимать нестандартные решения, генерировать идеи

Цифровая грамотность	навыки эффективного пользования компьютерными технологиями, цифровыми инструментами и безопасного поведения в сети
<b>Я С ДРУГИМИ (коммуникативные УУД)</b>	
Коммуникативные навыки	навыки эффективного общения в устной и письменной форме
Работа в команде	навыки совместной деятельности, где каждый принимает на себя ответственность за реализацию своей и общей задачи в группе для достижения цели/результата
Эмоциональный интеллект	способности понимать свои и чужие эмоции, их причины, контролировать проявление этих эмоций в ситуации общения, корректировать поведение в зависимости от ситуации и эмоционального состояния других людей
<b>Я С СОБОЙ (регулятивные УУД)</b>	
Самоорганизация	навыки организации собственной деятельности
Самообразование	навыки целенаправленной, самостоятельной, познавательной деятельности по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых умений, навыков, способов действий
Саморегуляция	способности переключаться между задачами разного типа, оценивать свои дефициты и ресурсы, соотносить эту информацию с целью деятельности и определять оптимальный путь выполнения задачи

Формирование универсальных учебных действий осуществляется через урочную и внеурочную деятельность. В урочной деятельности связь универсальных учебных действий с предметным содержанием отображена в рабочих программах по предметам как часть планируемых результатов. Также механизмы формирования определяются формами организации учебной деятельности, используемыми методами и технологиями как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Для организации оценки сформированности универсальных учебных действий могут быть использованы показатели, представленные в таблицах 6-8 «Примерные показатели оценки сформированности универсальных учебных действий». Данные показатели могут составлять основу для форм оценки и самооценки сформированности универсальных учебных действий.

Таблица 6. Примерные показатели сформированности познавательных УУД

Я В МИРЕ (познавательные УУД)	
Критическое мышление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ученик правильно подбирает источники информации по заданной теме</li> <li>• Выделяет в информации главное и существенное</li> <li>• Обобщает информацию</li> <li>• Оценивает достоверность информации</li> <li>• Умеет выделять проблемы, определять противоречия</li> <li>• Умеет осуществлять поиск аргументов и их формулировать</li> <li>• Сравнивает разные способы решения задач и выбирает наиболее подходящий</li> <li>• Оценивает результат деятельности, основываясь на определённых критериях</li> <li>• Умеет формулировать гипотезу и предлагать действия для ее проверки</li> </ul>
Креативное мышление •	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Может выдвигать оригинальные идеи</li> <li>• Способен разработать более одного варианта решения задачи</li> <li>• Может предложить новый способ решения известной задачи</li> <li>• Решает оригинальные, нестандартные задачи</li> <li>• Может выстраивать связи между идеями и явлениями, устанавливать неожиданные связи</li> </ul>
Цифровая грамотность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способен безопасно обмениваться информацией</li> <li>• Умеет решать простые технические проблемы</li> <li>• Уверенно пользуется техническими средствами для участия в онлайн-занятиях</li> <li>• Использует электронный дневник для организации учебной деятельности и обмена информацией с учителем</li> <li>• Уверенно пользуется цифровыми образовательными платформами для решения задач</li> <li>• Соблюдает правила безопасности в сети</li> <li>• Соблюдает режим активного использования гаджета/компьютера и отдыха</li> </ul>

Таблица 7. Примерные показатели сформированности коммуникативных УУД

Я С ДРУГИМИ (коммуникативные УУД)	
Коммуникативные навыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общается вежливо, соблюдает правила и нормы поведения</li> <li>• Конструктивно реагирует на замечания учителя (способен выслушать замечание и скорректировать своё поведение)</li> <li>• Уверенно выступает перед публикой</li> <li>• Демонстрирует открытость в общении</li> <li>• Учащийся внимательно слушает собеседников, не перебивает</li> <li>• Строит свою речь грамотно, ясно и последовательно излагает свою точку зрения</li> <li>• Уважительно относится к оппонентам в дискуссии, в споре</li> <li>• В</li> </ul>

	конфликтной ситуации аргументирует свою позицию • Избегает физической и вербальной агрессии в споре, в конфликте
Работа в команде •	Включён в групповую работу • Учащийся умеет распределять роли в совместной деятельности, брать ответственность за свою часть работы • Координирует свои действия с действиями других членов команды • Предлагает решения, полезные всей группе • Может определить роль, в которой он будет максимально полезен команде • Способен эффективно руководить командой • Качественно и ответственно выполняет свою часть групповой работы • Помогает другим в общей работе
Эмоциональный интеллект •	Понимает эмоции других людей • Может предположить, какие эмоции могут проявиться у людей в той или иной ситуации • Осознает и принимает своё сходство и свои отличия от других людей • Учитывает интересы и мотивы собеседника • Способен корректировать своё поведение в зависимости от ситуации и эмоционального состояния других людей

Таблица 8. Примерные показатели сформированности регулятивных УУД

Я С СОБОЙ (регулятивные УУД)	
Самоорганизация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся имеет всё необходимое для работы на уроке</li> <li>• Включён в работу на уроке</li> <li>• Доводит начатое дело до конца</li> <li>• Может составить план работы, описать порядок действий, необходимый для достижения цели</li> <li>• В процессе работы придерживается составленного плана</li> <li>• Своевременно выполняет учебные задания</li> <li>• Ученик пунктуален, соблюдает расписание своего дня (учебные и дополнительные занятия)</li> <li>• Реалистично оценивает время, требуемое на выполнение работ</li> <li>• Умеет работать самостоятельно</li> <li>• В ситуации затруднения может ясно сформулировать, что именно он не понял</li> </ul>
Самообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет инициативу на уроках: активно высказывается, задаёт свои вопросы</li> <li>• Активно участвует в жизни школьного сообщества</li> <li>• Учащийся проявляет интерес к учебному материалу (по собственному желанию читает литературу, смотрит научно-популярные передачи и т. д.)</li> <li>• Проявляет интерес к сложным (относительно своего уровня) заданиям</li> <li>• По собственному желанию участвует в программах</li> </ul>

	дополнительного образования
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащийся готов признавать свои ошибки и работать над ними</li> <li>• Проявляет академическую честность</li> <li>• Выбирает из предложенных задания своего уровня сложности</li> <li>• Оценивает свои пробелы (в знаниях и умениях), определяет цель обучения</li> <li>• В ситуации затруднения может ясно сформулировать, что именно он не понял</li> <li>• Не останавливается перед затруднениями</li> <li>• Учащийся умеет критериально оценивать свои работы</li> <li>• Оценка своих работ учеником совпадает с внешней оценкой</li> <li>• Ученик работает внимательно</li> <li>• Заинтересован в своём рейтинге, в получении высоких результатов</li> </ul>

Особенности организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Таблица 9. Особенности организации индивидуальной и (или) групповой проектной и учебно-исследовательской деятельности

В рамках учебного предмета (наименование)	В рамках курса внеурочной деятельности (наименование)	Формат представления результатов
Русский язык Литературное чтение Английский язык Математика Окружающий мир Изобразительное искусство Музыка Технология	Проектная мастерская «Учусь создавать проект», «Разговоры о важном», Курс «Основы финансовой грамотности» Курс «В мире информации»	Урок-исследование, урок – творческий отчет; урок – защита исследовательских проектов; урок – защита школьный проектов; Фестиваль проектных и исследовательских работ, городские конференции и конкурсы

Таблица 10. Особенности организации проектной и учебно-исследовательской деятельности в урочной деятельности

Класс	Предмет	Минимальное количество уроков в год с использованием элементов проектной и учебно-исследовательской деятельности

1	Русский язык	4
2	Русский язык	6
3	Русский язык	8
4	Русский язык	9
2	Английский язык	7
3	Английский язык	9
4	Английский язык	9
1	Математика	6
2	Математика	7
3	Математика	9
4	Математика	11
1	Литературное чтение	3
2	Литературное чтение	6
3	Литературное чтение	9
4	Литературное чтение	13
1	Окружающий мир	6
2	Окружающий мир	9
3	Окружающий мир	12
4	Окружающий мир	14
1	Изобразительное искусство	4
2	Изобразительное искусство	7
3	Изобразительное искусство	9
4	Изобразительное искусство	12
1	Музыка	4
2	Музыка	6
3	Музыка	6
4	Музыка	8
1	Технология	8

2	Технология	9
3	Технология	12
4	Технология	13

Особенности оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. Для оценивания результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности используются такие формы контроля, как проект и исследовательская работа.

Таблица 11. Критерии оценки проектной работы

№	Критерий	Описание
1.	Обоснование и постановка цели и задач	Цель и задачи обоснованы и грамотно сформулированы, соответствуют результатам
2.	Планирование и этапы реализации проекта	Представлен план работы, отражающий поэтапное осуществление замысла проекта, есть ясная связь плана с целью, задачами и результатами
3.	Полнота раскрытия темы проекта, завершенность работы	Тема проекта раскрыта полностью, работа завершена (сделаны выводы), участник продемонстрировал знания, выходящие за рамки школьной программы
4.	Практическая значимость	Продукт может использоваться на практике без доработок.
5.	Личная заинтересованность участника, самостоятельность, творческий подход, оригинальность	Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта
6.	Качество проектного продукта	Продукт оригинален, продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).
7.	Качество публичного выступления, владение материалом, речью	Участник рассказывает о своей работе с опорой на текст, речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом
8.	Умение отвечать на вопросы, вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика	Участник свободно отвечает на вопросы, умеет вести дискуссию, доказательно и корректно защищает свои идеи
9.	Качество мультимедийной презентации/стендового доклада	Мультимедийная презентация/стендовый доклад представлен, соответствует требованиям, при этом проявлены творческие и оригинальные идеи в оформлении
10.	Паспорт проекта	Паспорт представлен по форме, заполнен полностью, самооценка адекватна и самокритична

11.	Портфолио проекта (дополнительно*)	Портфолио представлено, материалов достаточно
-----	------------------------------------	---

Таблица 12. Критерии оценки исследовательской работы

№	Критерий	Описание
1.	Постановка исследовательской проблемы, формулировка темы	Проблема сформулирована и обоснована, тема соответствует проблеме, работа посвящена решению одной самостоятельно сформулированной проблеме
2.	Обоснование и постановка цели и задач	Цель и задачи обоснованы и грамотно сформулированы, соответствуют гипотезе
3.	Формулировка гипотезы	Гипотеза поставлена как предположение, сформулирована конкретно и четко
4.	Методика исследования (как и что исследовали)	Представлен план работы, отражающий поэтапное осуществление исследования, есть ясная связь плана с целью, задачами и гипотезой, выбранные методы исследования соответствуют цели
5.	Структурность и логичность рассуждений	Логичное, структурированное изложение, приведены важные аргументы
6.	Качество результата исследования (собственные данные), обоснованность выводов	Цель реализована последовательно, результат получен (новое знание), выводы полностью обоснованы, гипотеза подтверждена или опровергнута
7.	Качество публичного выступления, владение материалом	Участник рассказывает о своей работе с опорой на текст, речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом
8.	Умение отвечать на вопросы, вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика	Участник свободно отвечает на вопросы, умеет вести дискуссию, доказательно и корректно защищает свои идеи
9.	Качество мультимедийной презентации/стендового доклада	Мультимедийная презентация/стендовый доклад представлен, соответствует требованиям, при этом проявлены творческие и оригинальные идеи в оформлении
10.	Паспорт исследования	Паспорт представлен по форме, заполнен полностью, самооценка адекватна и самокритична
11.	Портфолио работы (дополнительно*)	Портфолио представлено, материалов достаточно

## **2.3. Рабочая Программа воспитания**

### **2.3.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания является обязательной частью ООП начального, общего и среднего образования. Рабочая программа воспитания школы, реализующая программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с учетом Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и Плана мероприятий по ее реализации 2021-2025 годах, федеральных государственных образовательных стандартов начального, основного и среднего образования.

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разработана с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровне общего и среднего профессионального образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования и среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определенных ФГОС. Реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей, социальными институтами воспитания, предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, дружбы, семьи, сотрудничества** лежат в основе духовно- нравственного и социального направлений воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического направления воспитания.

**Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

**Программа воспитания имеет следующую структуру:**

Раздел I: Ценностно-целевые основы и планируемые результаты воспитания.

Раздел II. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности.

Раздел III. Организация воспитательной деятельности.

Приложение. Календарный план воспитательной работы.

Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среды школы.

## **Раздел I. Ценностно-целевые основы и планируемые результаты воспитания.**

В соответствии с обновлением нормативно- правовой базы воспитания, общего образования:

- принятие изменений в Конституцию Российской Федерации (2020);
- соответствующих изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ»;
- утверждение новых ФГОС начального общего, основного общего образования (31.05.2021)

Участниками образовательных отношений в части воспитания являются педагогические и другие работники школы, обучающиеся, их родители, представители иных организаций в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами школы.

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания обучающихся определяются содержанием российских гражданских норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции РФ.

Воспитательная деятельность в гимназии реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитании, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года. Приоритетной задачей РФ в области воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1. Цель и задачи воспитания.**

Современный российский общенациональный идеал- высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа РФ.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами РФ в сфере образования

**Цель воспитания** обучающихся в школе - создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма. гражданственности. уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного

уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям народа России, природе и окружающей среде.

### **Задачи воспитания:**

- усвоение обучающимися знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество;
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям;
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике.

### **1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности.**

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Воспитательная деятельность в школе основывается на следующих принципах:

- **принцип гуманистической направленности.** Каждый обучающийся имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие;
- **принцип ценностного единства и совместимости.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимное уважение;
- **принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт обучающегося, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностей;
- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и обучающегося на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **1.2.1. Воспитывающие сообщества в школе**

**1. Детские.** Общество сверстников –необходимое условие полноценного развития обучающегося, где он апробирует, осваивает, приобретает способы поведения, обучается вместе учиться, играть, трудиться, достигать поставленной цели, строить отношения. Основная цель – создать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать стремление и умение помогать друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать цели. В школе создана детская организация «Ястреб», совет старшеклассников, совет командиров, в который выбираются представители всех коллективов с 5 по 11 класс. Учащиеся привлекаются к работе Российского движения школьников. Также работает спортивный клуб, создан отряд «Юнармии».

**2. Профессионально – родительские.** Ни одну из фундаментальных проблем не удастся решить без вовлечения в процесс решения потенциала ближнего социума прежде всего родителей. Отношения семьи и школы подтверждаются в системном подходе через три организационных основания. Общность работников школы и всех взрослых членов семей обучающихся осуществляется через Общешкольный Совет родителей, совет отцов, школьную службу медиации. Основная задача этих общностей – объединение усилий по воспитанию обучающихся в семье и школе, решений противоречий и проблем, разносторонняя поддержка обучающихся для их оптимального и полноценного личностного развития и воспитания.

### **1.3. Основные направления воспитания обучающихся.**

Основные направления воспитания обучающихся в школе

- **Гражданское воспитание,** формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан РФ, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина РФ;
- **Воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России,** формирование общероссийской культурной идентичности;

- **Духовно – нравственное развитие и воспитание** обучающихся на основе духовно – нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;
- **Эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **Экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде;
- **Воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности;**
- **Трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда, ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственном достойном труде в российском обществе.
- **Физическое воспитание:** развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;
- **Познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию
- 

#### 1.4. Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания сформулированы на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования по направлениям воспитания в соответствии с ФГОС

##### 1.4.1. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Направлени я	Характеристики (показатели)
Гражданско	Знающий и любящий малую родину, свой край

<p>е</p> <p>Патриотическое</p>	<p>Имеющий представление о своей стране, Родине – России, ее территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу, этнокультурную идентичность, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Сознающий свою принадлежность к общности граждан России.</p> <p>Понимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей малой Родины, родного края. Своего народа, российского государства.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о своих гражданских правах и обязанностях, ответственности в обществе и государстве.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов, праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p>
<p>Духовно-нравственное</p>	<p>Понимающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинства каждого человека.</p> <p>Умеющий анализировать свои и чужие поступки с позиции их соответствия нормам, давать нравственную оценку своим поступкам, отвечать за них.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие любых форм поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям.</p> <p>Понимающий необходимость нравственного совершенствования, роли в этом личных усилий человека, проявляющий готовность к сознательному самоограничению.</p> <p>Владеющий первоначальными навыками общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Знающий и уважающий традиции и ценности своей семьи российские традиционные ценности.</p> <p>Владеющий первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>Испытывающий нравственные эстетические чувства к русскому и родным языкам, литературе.</p> <p>Знающий и соблюдающий основные правила этикета.</p>
<p>Эстетическое</p>	<p>Проявляющий уважение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, творчеству своего народа, других народов России.</p>

	<p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусства.</p> <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p>
Физическое	<p>Соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Ориентированный на физическое развитие, занятия спортом.</p> <p>Бережно относящийся к физическому здоровью и душевному состоянию своему и других людей.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p> <p>Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.</p>
Трудовое	<p>Сознающий ценность честного труда в жизни человека, семьи, народа, общества и государства.</p> <p>Проявляющий уважение к труду, людям труда, ответственное потребление и бережное отношение к результатам своего труда и других людей, прошлых поколений.</p> <p>Выражающий желание участвовать в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.</p> <p>Проявляющий интерес к разным профессиям.</p>
Экологическое	<p>Понимающий зависимость жизни людей от природы, ценность природы, окружающей среды.</p> <p>Проявляющий любовь к природе, бережное отношение, неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Выражающий готовность осваивать первоначальные навыки охраны природы, окружающей среды и действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами.</p>
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p> <p>Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы, о науке. Научном знании, научной картине мира.</p>

	Проявляющий интерес и уважение к науке, научному знанию разных областях.
--	--

#### 1.4.2. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское	<p>Знающий и принимающий свою российскую гражданскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе, в современном мировом сообществе.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к государственным символам России, праздникам, традициям народа России.</p> <p>Понимающий и принимающий свою сопричастность прошлому, настоящему и будущему народам России, тысячелетней истории российской государственности.</p> <p>Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод.</p> <p>Ориентированный на участие на основе взаимопонимания и взаимопомощи в разнообразной социально значимой деятельности, в том числе гуманитарной</p> <p>Принимающий участие в жизни школы, местного сообщества, родного края.</p> <p>Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе</p>
Патриотическое	<p>Сознающий свою этнокультурную идентичность, любящий свой народ, его традиции, культуру.</p> <p>Проявляющий уважение, ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, свою общероссийскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории, культуры своего народа, своего края.</p> <p>Знающий и уважающий боевые подвиги и трудовые</p>

	<p>достижения своих земляков, жителей своего края, народа России, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.</p> <p>Знающий и уважающий достижения нашей общей Родины-России в науке, искусстве, спорте, технологиях.</p>
Духовно-нравственное	<p>Знающий и уважающий основы духовно-нравственной культуры своего народа, других народов России.</p> <p>Выражающий готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Ориентированный на традиционные духовные ценности и моральные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора.</p> <p>Выражающий активное неприятие аморальных, асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России ценностям и нормам.</p> <p>Сознающий свою свободу и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.</p> <p>Понимающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Выражающий уважительное отношение к религиозным традициям и ценностям народов России, религиозным чувствам сограждан.</p> <p>Проявляющий уважительное отношение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.</p> <p>Знающий язык, культуру своего народа, своего края, основы культурного наследия народов России и человечества; испытывающий чувство уважения к русскому и родному языку, литературе.</p>
Эстетическое	<p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание его эмоционального воздействия, влияния на душевное</p>

	<p>состояние и поведение людей.</p> <p>Знающий и уважающий художественное творчество своего и других народов, понимающий его значение в культуре.</p> <p>Сознающий значение художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций.</p> <p>Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве.</p>
Физическое	<p>Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности человека в обществе, значение личных усилий человека в сохранении здоровья своего и других людей, близких.</p> <p>Выражающий установку на здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий понимание последствий и неприятие вредных привычек.</p> <p>Знающий и соблюдающий правила безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной , интернет- среде.</p> <p>Способный адаптироваться к стрессовым ситуациям, меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели.</p> <p>Умеющий осознавать эмоциональное состояние свое и других, стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Обладающий первоначальными навыками рефлексии физического состояния своего и других людей, готовый оказать первую помощь себе и другим.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты трудовой деятельности своей и других людей.</p> <p>Выражающий готовность к участию в решении практических трудовых дел, задач (в семье, школе, своей местности), технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и выполнять такого рода деятельность.</p> <p>Проявляющий интерес к практическому изучению профессий</p>

	<p>труда различного рода на основе изучаемых предметных знаний.</p> <p>Сознающий важность обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в обществе.</p> <p>Понимающий необходимость человека адаптироваться в профессиональной среде в условиях современного технологического развития.</p>	1 4.3 . Це лев ые ори ент ир ы рез уль тат ов вос пит ани я на уро вне сре дне го об ще го обр азо ван ия
Экологическое	<p>Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения своих поступков в области охраны окружающей среды, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.</p> <p>Понимающий глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры в современном мире.</p> <p>Выражающий неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Сознающий свою роль и ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.</p> <p>Выражающий готовность к участию в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.</p>	
Познавательное	<p>Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом индивидуальных способностей, достижений.</p> <p>Ориентированный в деятельности на систему научных представлений о закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой</p> <p>Развивающий личные навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире.</p> <p>Демонстрирующий навыки наблюдения фактов, осмысления опыта в естественной и гуманитарной областях познания, первоначальные навыки исследовательской деятельности.</p>	

Направления	Характеристики (показатели)
Гражданское	Осознанно выражающий свою российскую

	<p>идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе.</p> <p>Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за развитие страны, российской государственности в настоящем и будущем.</p> <p>Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве в прошлом и в современности.</p> <p>Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России.</p> <p>Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации в обществе по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности.</p> <p>Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (школьном самоуправлении, добровольчестве, экологических, военно-патриотических объединениях, акциях, программах)</p>
Патриотическое	<p>Выражающий свою этнокультурную идентичность, демонстрирующий приверженность к родной культуре на основе любви к своему народу, знания его истории и культуры.</p> <p>Сознающий себя патриотом своего народа и народа России в целом, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству, свою общекультурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к</p>

	<p>историческому и культурному наследию своего и других народов России. к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране- России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении общероссийской культурной идентичности.</p>
<p>Духовно-нравственное</p>	<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России.</p>
	<p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков.</p> <p>Сознающий и деятельно выражающий понимание ценности каждой человеческой личности, свободы мировоззренческого выбора, самоопределения, отношения к религии и религиозной принадлежности человека.</p> <p>Демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных групп, традиционных религий России, национальному достоинству, религиозным убеждениям с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, граждан, народов России.</p> <p>Способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи на основе российских традиционных ценностей, понимание брака как союза мужчины и</p>

	<p>женщины для создания семьи, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о роли русского и родного языков., литературы в жизни человека. народа, общества, Российского государства, их значении в духовно-нравственной культуре народа России, мировой культуре.</p> <p>Демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой культуры.</p>
Эстетическое	<p>Знающий и уважающий художественное творчество своего народа, других народов.</p> <p>Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение детей.</p> <p>Сознающий и деятельно проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознание самовыражения в разных видах искусства, художественном творчестве с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p> <p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве.</p>
Физическое	<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья, здоровья других людей.</p> <p>выражающий на практике установку на здоровый образ жизни, стремление в физическому самосовершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p>

	<p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных для физического и психического здоровья привычек.</p> <p>Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Развивающий свои способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, меняющимся социальным, информационным и природным условиям.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего физического и психологического состояния окружающих людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, готовность и умения оказывать первую помощь себе и другим людям.</p>
Трудовое	<p>Уважающий труд, результаты труда, трудовую собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего края и страны.</p> <p>Проявляющий сформированные навыки трудолюбия, готовность к честному труду.</p> <p>Участвующий практически в социально значимой деятельности разного вида в семье, школе, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения норм трудового законодательства.</p> <p>Способный к творческой созидательной социально значимой трудовой деятельности в различных социально-трудовых ролях.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы трудовой, профессиональной деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Выражающий осознанную готовность получения профессионального образования, к непрерывному</p>

	<p>образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологичном обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p>
Экологическое	<p>Выражающий и демонстрирующий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на окружающую природную среду.</p> <p>Применяющий знания социальных и естественных наук для решения задач по охране окружающей среды.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, окружающей среде.</p> <p>Знающий и применяющий умения разумного, бережливого природопользования в быту, в общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности</p>
Познавательная	<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих способностей.</p> <p>Обладающий представлением о научной картине мира с учетом современных достижений науки и техники, достоверной научной информации.</p> <p>Выражающий навыки аргументированной критики антинаучных представлений, идей, концепций, навыки критического мышления.</p> <p>Сознающий и аргументированно выражающий понимание значения науки, научных достижений в жизни российского общества, в обеспечении его безопасности, в гуманитарном, социально-экономическом развитии России в современном мире.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдений,</p>

	накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания.
--	---

## **Раздел II. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности.**

Достижение цели и решения задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности школы. Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в модулях:

### **Инвариантные модули:**

- «Классное руководство»
- «Школьный урок»
- «Внеурочная деятельность»
- «Профориентация»
- «Работа с родителями»
- «Основные школьные дела»
- «Предметно-пространственная среда»
- «Профилактика и безопасность»
- «Внешкольные мероприятия»
- «Социальное партнерство»
- «Самоуправление»

### **Вариативные модули.**

- «Детские общественные объединения»

### **Инвариантные модули.**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### **2.1. Модуль «Классное руководство»**

Главное предназначение классного руководителя - создать условия для становления личности ребёнка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять своё место в жизни.

#### **Направления деятельности классного руководителя.**

1. *Изучение особенностей личностного развития обучающихся класса.*

Формы и виды деятельности:

- наблюдение;
- изучение личных дел обучающихся, собеседование с учителями – предметниками, медицинским работником школы;
- использование опросников, которые дают возможность изучить мотивацию действий учащихся, интересов конкретной группы учащихся или класса в целом, уровень тревожности учащихся класса.
- проведение индивидуальных и групповых диагностических бесед

## 2. *Организация совместных интересных и полезных дел для личностного развития ребёнка.*

Формы и виды деятельности:

- «мозговой штурм» на этапе коллективного планирования;
- совместное подведение итогов и планирования каждого месяца (четверти, полугодия, года) по разным направлениям деятельности;
- формирование традиций в классном коллективе: «День матери», праздники 23 февраля и 8 марта, концерты для мам, бабушек, пап и т.п.;
- установление позитивных отношений с другими классными коллективами (через подготовку и проведение ключевого общешкольного дела);
- сбор информации об увлечениях и интересах обучающихся и их родителей, чтобы найти вдохновителей для организации интересных и полезных дел;
- создание ситуации выбора и успеха

## 3. *Формирование и развитие коллектива класса*

Формы и виды деятельности:

- изучение учащихся класса (потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива), отношений, общения и деятельности в классном коллективе с помощью наблюдения, игр, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения уровня социальной активности обучающихся;
- составление карты интересов и увлечений обучающихся;
- проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного коллектива

## 4. *Индивидуальная работа с учащимися класса.*

Формы и виды деятельности:

- заполнение с учащимися «Портфолио», т.е. «портфолио» как «источник успеха» учащихся класса;
- работа классного руководителя с учащимися, находящимся в состоянии стресса и дискомфорта;

- делегирование ответственности за то или иное поручение в классе;
  - вовлечение учащихся в социально значимую деятельность
5. *Работа со слабоуспевающими детьми и учащимися, испытывающими трудности по отдельным предметам* направлена на контроль за успеваемостью учащихся класса.

6. *Работа с учителями, преподающими в классе*

Формы и виды работы: посещение учебных занятий, регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, мини-педсоветы по проблемам класса, ведение дневника наблюдений, индивидуальные беседы с учащимися и их родителями, работа с педагогом-психологом

7. *Работа с обучающимися, состоящими на различных видах учёта, в группе риска, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.* Работа направлена на контроль за свободным времяпровождением.

Формы и виды работы: вовлечение детей во внеурочную работу, наделение общественными поручениями в классе, ежедневный контроль, беседы с родителями и учащимися.

## **2.2. «Модуль «Школьный урок»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

— установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

— побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

— привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

— использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

— применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

— включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

— инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

— поощрение использования дистанционных образовательных платформ (ЯКласс, Фоксфорд) для самообразования, углубления знаний по предмету и саморазвития;

-организация предметных образовательных событий (проведение предметных декад) для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

— поощрение педагогов, оправданно использующих на уроках информационно-коммуникационные технологии, знакомящих учащихся с образовательными платформами и воспитательными ресурсами.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы гимназии определено музейное воспитание. Занятие музейным делом способствует созданию условий для развития духовно-нравственного потенциала личности. Через краеведческую, поисково-исследовательскую работу формируются социально-значимые знания своей Родины, ценностные отношения к *своему Отечеству*, социально значимый опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции, самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности и др., чему способствует деятельность школьного музея им.30-й Иркутской дивизии и потенциал системы школьных уроков.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока в данном

направлении предполагает следующее:

– специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;

– интерактивный формат занятий в музее, который способствует эффективному закреплению тем урока;

– привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на сотрудничество педагога с учителями-предметниками.

### **2.3. Модуль «Внеурочная деятельность».**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования осуществляется через:

—вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность реализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

—формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

—создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

—поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

—поощрение педагогами детских инициатив.

На базе школы организована работа спортивных секций гандбола и самбо, спортивного клуба «Лидер», отряда ЮИД.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования происходит в рамках выбранных школьниками видов деятельности последующим направлениям:

1. Духовно-нравственное;
2. Социальное;
3. Общеинтеллектуальное;
4. Общекультурное;

5.

#### Спортивно-оздоровительное.

**Духовно-нравственное направление** является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

**Социальное направление** помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

**Общеинтеллектуальное направление** предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

**Общекультурная деятельность** ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

**Спортивно-оздоровительное направление** создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Содержание занятий сформировано с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые исследования, общественно полезные практики и т. д. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой аудиторной недельной нагрузки учащихся. Принципы чередования учебной и внеурочной деятельности определяются образовательным учреждением, исходя из необходимости обеспечить достижение планируемых результатов реализации основной образовательной программы, на основании запросов обучающихся, родителей (законных представителей), а также имеющихся кадровых, материально-технических и других условий. С 01.09.2022 года стартовал Проект «Разговоры о важном», направленный на развитие ценностного отношения школьников к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Эти занятия с детьми направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат данного внеурочного занятия - разговор, или беседа

с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Название объединения	Направления работы
<p><b>Отряд ЮИД</b></p>	<p>1. Пропагандистская деятельность предполагает разъяснительную работу для детей школьного и подросткового возраста по вопросам безопасного поведения на улицах и дорогах посредством проведения бесед, викторин, игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, тематических утренников, праздников, постановки спектаклей, создания агитбригад, а также через создание и использование наглядной агитации безопасного поведения участников дорожного движения, участие во всех окружных профилактических мероприятиях, конкурсах и др.</p> <p>2. Информационная деятельность направлена на информирование участников образовательного процесса и образовательного сообщества о проблемах детского дорожно-транспортного травматизма и основах безопасного поведения на улицах и дорогах. Такая деятельность предполагает организацию работы по результатам работы отряда ЮИД, создание стендов «ЮИД в действии», стенгазет «Юный инспектор движения», листовок «За безопасность движения», размещение значимой информации на сайте школы и другой</p>

	<p>информационной работы</p> <p>3.Шефская деятельность предусматривает разъяснительную работу по пропаганде основ безопасного поведения на улицах и дорогах для детей младшего школьного и возраста, правил дорожного движения с использованием различных наглядных средств, а также организация конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов</p>
<p><b>ШСК «Лидер»</b></p>	<p>-организация деятельности объединений дополнительного образования спортивно-оздоровительной направленности;</p> <p>-выявление одаренных детей и привлечение их в Различные виды спорта;</p> <p>-пропаганда здорового образа жизни и организация Досуга учащихся;</p> <p>-вовлечение детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в объединения дополнительного образования клуба и внеурочные мероприятия;</p> <p>-проведение спортивно-массовых мероприятий</p> <p>-подготовка обучающихся к сдаче норм ВФСК ГТО и к участию в соревнованиях и спортивно-массовых мероприятиях</p>

## 2.4. Модуль «Профориентация».

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и в непрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет -ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий (<http://metodkabinet.ru/>, <http://мойориентир.рф/>[https://proektoria.online/news/projectnews/prodolzhenie\\_cikla\\_vserosijskih\\_otkrytyh\\_urokov/](https://proektoria.online/news/projectnews/prodolzhenie_cikla_vserosijskih_otkrytyh_urokov/) и др.), прохождение профориентационного онлайнтестирования (<https://proorientator.ru/tests/>; <https://postupi.online/> и др.), онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования, вебквеста «Построй свою траекторию поступления в вуз» (<https://postupi.online/service/service-vo/quest/>); – участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОрия» (<https://proektoria.online/>), – подготовку обучающихся к профильному

конкурсу JuniorSkills в категориях: «Образование», «Информационные и коммуникационные технологии», «Сфера услуг» по различным компетенциям Junior.

## **2.5. Модуль «Работа с родителями».**

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны. Родители активно и с пользой вовлекаются в жизнь школы. Совместная работа семьи и школы строится на следующих принципах:

- сотрудничество (равноправие)
- взаимодействие
- взаимодоверие
- взаимоуважение

В этой совместной работе школа берет на себя следующие функции:

1. Реализация запроса общества и удовлетворение запросов семьи (и самого ребенка) в отношении развития, образования, воспитания и социализации подрастающего поколения;
2. Ознакомление родителей с содержанием, основными подходами, методикой и результатами учебно-воспитательного процесса;
3. Выработка единого стиля и тона взаимоотношений с учеником, построенных на основах понимания, принятия и уважения личности и интересов;
4. Совместный и разносторонний анализ достижений и проблем, а также причин, возникающих негативных ситуаций в развитии учащегося;

Система работы с родителями выстраивается на решении следующих задач:

1. Повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе.
2. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность.
3. Презентация положительного семейного опыта, организация семейных мастерских и родительского лектория.
4. Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
5. Помощь родителям и детям с ОВЗ и инвалидами

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- родители являются обязательной частью государственно-общественного управления школой (Наблюдательный Совет, Общешкольный родительский Совет, родительские Советы классов) школы, участвующие в управлении образовательной организацией, решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания обучающихся
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- мероприятия по совместному (родители и учащиеся) благоустройству территорий.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности; индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны. Родители активно и с пользой вовлекаются в жизнь школы.

## **2.6. Модуль «Основные общешкольные дела».**

Основные дела в МАОУ СОШ № 83 – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в гимназии. Для этого в школе используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума. Это спортивные состязания, праздники, фестивали, проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с МБУК «Центром развития «Карасунский»», МБОУ ДОД ДДТ «Созвездие», с семьями учащихся, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне.

- общешкольные дела, связанные с развитием воспитательной составляющей учебной деятельности. День Знаний – традиционный общешкольный праздник, состоящий из серии тематических классных часов. Особое значение этот день имеет для учащихся 1-х и 11-х классов, закрепляя идею наставничества, передачи традиций, разновозрастных межличностных отношений в школьном коллективе. День учителя – традиционный праздник, направленный на формирование положительного имиджа учителя «Посвящение в первоклассники» – торжественная церемония, символизирующая приобретение ребенком своего нового социального статуса – школьника. Предметные недели - циклы тематических мероприятий (игры, соревнования, конкурсы, выставки, викторины), связанные с созданием условий для формирования и развития универсальных учебных действий и повышением интереса к обучению в целом. Общешкольные дела, направленные на усвоение социально-значимых знаний, ценностных отношений к миру, Родине, создание условий для приобретения опыта деятельного выражения собственной гражданской позиции. День солидарности в борьбе с терроризмом – цикл мероприятий (общешкольная линейка, классные часы, выставки детских рисунков, уроки мужества), направленный на формирование толерантности, профилактику межнациональной розни и нетерпимости; доверия, чувства милосердия к жертвам терактов, а также ознакомление учащихся с основными правилами безопасного поведения. Цикл военно-патриотических мероприятий (ежегодно январь- февраль, май) направленных на воспитание чувства любви к Родине, гордости за героизм народа; уважения к ветеранам. Общешкольные дела, направленные на создание условий для накопления опыта самореализации в различных видах творческой, спортивной, художественной деятельности, позитивной коммуникации. «Новогодний калейдоскоп» – общешкольное коллективное творческое дело, состоящее из серии отдельных дел (мастерская «Деда Мороза, конкурс «Новогодняя игрушка» «Новогодняя елка»,

новогодние праздники для учащихся разных классов), в котором принимают участие все учащиеся, педагоги и родители.

На уровне классов:

- система традиционных дел в классах, составляющих ядро воспитательной работы, имеющих общешкольное значение: «Прощание с Букварём» – традиционная церемония в первых классах; День именинника – дело, направленное на сплочение классного коллектива, на уважительное отношение друг к другу через проведение различных конкурсов. Классный час «День матери» – развитие нравственно-моральных качеств ребенка через восприятие литературных произведений; развитие в детях чувства сопереживания, доброго сочувственного отношения к матери, воспитание уважения к материнскому труду, любви к матери. Классный семейный праздник, посвященный 8 марта и 23 февраля – ежегодное дело, проходит совместно с родителями в процессе создания и реализации детско-взрослых проектов.

***Традиционными в школе стали такие мероприятия:***

- Мероприятия, посвященные Дню города и Краснодарского края
- Мероприятия, посвященные Дню Учителя
- Конкурс агитбригад «Мы за здоровый образ жизни!»
- Фестиваль искусств «Юный Орфей»
- Фестиваль национальных культур «Мы разные, но мы вместе!»
- «А ну-ка, парни!»
- «Вперед, мальчишки!»
- Веселые старты
- Масленица
- КВН «День смеха»
- «А ну-ка, девочки!»
- Смотр строя и песни «Салют, Победа!»
- Акция «Бессмертный полк»
- Конкурс литературно–музыкальных композиций «Голос Памяти»
- Праздник «Последний звонок»
- Церемония вручения аттестатов учащимся 9, 11-х классов

## **2.7. Модуль «Предметно-пространственная среда».**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает

атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется посредством следующих направлений работы:

1. Оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия.

Мероприятия: оформление школы к традиционным мероприятиям (День Знаний, Новый год, День Победы и т.д.), лагерь дневного пребывания, мотивационные плакаты, уголки безопасности.

2. Создание фотозон к традиционным школьным праздникам.

3. Размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.)

Мероприятия: конкурсы рисунков к знаменательным датам календаря, выставки фоторабот обучающихся, стендовые презентации, информационные стенды «Твоя будущая профессия», «Сдаем ГТО», уголок Здоровья и т.д.

4. Озеленение пришкольной территории

5. Благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

6. Совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики, используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

7. Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

## **2.8. Модуль «Профилактика и безопасность».**

Профилактика правонарушений и преступлений, организация безопасности обучающихся становятся наиболее актуальными направлениями деятельности образовательной организации в современное время. Увеличение числа детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, подростков, лишенных заботы и внимания со стороны взрослых, а особенно родителей, неуклонно растёт число несовершеннолетних, пострадавших в результате дорожно-транспортных происшествий, пожаров,

детей, вовлеченных в киберпреступления или пострадавших от них, рост числа курящих учащихся, употребляющих ПАВ – всё вышеперечисленное требует от школы направленной систематической работы в области профилактики и безопасности.

В школе этот вид деятельности носит комплексный характер, включает в себя ряд взаимосвязанных и дополняющих друг друга видов деятельности команды специалистов, обеспечивающих: правовую защиту и правовой всеобуч, социальную помощь, педагогическую поддержку, психологическое сопровождение индивидуального развития, социальное воспитание, обучение навыкам социальной компетентности.

Данная работа проводится по следующим направлениям:

• **«Профилактика правонарушений и безнадзорности обучающихся»**

Организационная работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Планирование и коррекция работы по профилактике правонарушений в рамках межведомственного взаимодействия.</li> <li>– Организация работы Совета профилактики.</li> </ul>
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сбор данных о сложившейся проблемной ситуации, анализируются и систематизируются информация, чтобы выявить причины, которые могут способствовать совершению правонарушений несовершеннолетними.</li> </ul>
Профилактическая работа с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация правового всеобуча;</li> </ul>
Индивидуальная профилактическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы социального педагога, педагога-психолога, классного руководителя, школьного-участкового, администрации школы с подростком.</li> <li>– Вовлечение в творческую жизнь класса, школы, в кружки, секции;</li> </ul>
Профилактическая работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выявление социально-неблагополучных, малообеспеченных, многодетных семей и постановка их на внутришкольный контроль;</li> <li>– проведение родительского всеобуча.</li> </ul>

• **«Профилактика табакокурения, употребления алкоголя, незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомании» («Антинарко»)**

Организационная работа	– Планирование работы по профилактике табакокурения, употребления алкоголя, незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомани.
Диагностическая работа	– Организация и проведение «Социально-психологического тестирования в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ среди обучающихся»
Профилактическая работа с детьми	– Работа кабинета Антинарко (по отдельному плану) – Беседы, классные часы, внеклассные мероприятия, спортивные соревнования, акции по формированию здорового образа жизни.
Профилактическая работа с родителями	– Родительские собрания, лекции, индивидуальные консультации. – Привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях.

• **«Профилактика экстремизма и терроризма. Гармонизация межнациональных отношений среди обучающихся»**

Организационная работа	– Планирование работы по профилактике экстремизма и терроризма, гармонизации межнациональных отношений среди обучающихся.
Профилактическая работа с детьми	– Предупреждение вовлечения учащихся в экстремистских настроенные организации и группировки, распространение литературы, пропагандирующей антинациональную, антирелигиозную рознь, идеи фашизма среди обучающихся. – Проведение мероприятий на формирование у

	подростков толерантного сознания, веротерпимости и обучения диалогу культур.
Профилактическая работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Родительские собрания, родительский всеобуч.</li> <li>– Привлечение родителей к участию в совместных мероприятиях.</li> </ul>

- 

- **«Профилактика суицидального поведения подростков. Формирование жизнестойкости обучающихся»**

Организационная работа	– Планирование работы по формированию жизнестойкости.
Диагностическая работа	– Проведение диагностик и психологических методик.
Профилактическая работа с детьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Психологические, правовые классные часы, дискуссионные площадки.</li> <li>– Участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.</li> </ul>
Профилактическая работа с родителями	– Родительские лектории, тематические встречи, индивидуальные консультации.

- **«Информационная безопасность обучающихся»**

Организационная работа	– Планирование работы по информационной безопасности обучающихся.
Профилактическая работа с детьми	– Проведение классных часов, мероприятий, интернет-уроков, участие в акциях.
Профилактическая работа с родителями	– Родительские собрания и лектории, разработка и

	вручение памяток.
--	-------------------

• **«Профилактика дорожно-транспортного травматизма и безопасность на объектах железнодорожного транспорта»**

Организационная работа	– Планирование работы по профилактике дорожно-транспортного травматизма и безопасности на объектах железнодорожного транспорта.
Профилактическая работа с детьми	– Проведение классных часов, уроков безопасности совместно с работниками ГИБДД и РЖД. – Участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня. – Активизация деятельности школьного отряда «ЮИД»
Профилактическая работа с родителями	– Родительские собрания, организация и работа «Родительского патруля».

• **«Противопожарная и электробезопасность»**

Организационная работа	– Планирование работы по противопожарной и электробезопасности.
Профилактическая работа с детьми	– Проведение классных часов, уроков безопасности совместно со Службой спасения. – Участие в творческих конкурсах, акциях и мероприятиях разного уровня.
Профилактическая работа с родителями	– Родительские собрания и лектории, разработка и вручение памяток.

## 2.10. Модуль «Социальное партнерство»

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства школы предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана работы;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий;
- проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- открытые дискуссионные площадки, на которые приглашаются представители организаций-партнеров, на которых обсуждаются актуальные проблемы, касающиеся жизни школы;
- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности.

**Для эффективного использования воспитательного потенциала школа тесно сотрудничает с учреждениями социума:**

Комиссия по делам несовершеннолетних и их прав Карасунского округа города Краснодара;

ОПДН ОМВД РФ;

ГБУЗ «Наркологический диспансер» МЗ КК по профилактике негативных явлений в детской и подростковой среде.

Государственное бюджетное учреждение социального обслуживания населения «Краснодарский комплексный центр социального обслуживания населения Карасунского округа.

ГАУККК «Кубанькино» г. Краснодар

ГУ ТО «Центр занятости населения города Краснодара»

Библиотека им. Н. Островского

Совет ветеранов КАО г. Краснодара

Молодёжный центр г. Краснодара

МБОУ ДОД ДДТ «Созвездие»

ЦКР «Карасунский»

МБОУ СДЮСШ №4

МАУ ДО МЭЦ города Краснодара-Ассоциированная школа ЮНЕСКО

## 2.11. Модуль «Самоуправление».

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях

инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Система школьного самоуправления имеет два уровня. Первый (базисный)- классное ученическое самоуправление и второй - школьное ученическое самоуправление.

Структура первого уровня ученического самоуправления на уровне классных коллективов с 5 по 11 классы. Основными направлениями деятельности являются: познавательная, художественно-эстетическая, спортивно- оздоровительная и информационная деятельность. Под каждый вид деятельности избираются комиссия и ее руководитель.

Каждый класс избирает из своего состава командира и совет класса. У каждого члена классных органов самоуправления есть свои обязанности.

Совет класса имеет следующие функции: готовит и проводит классные собрания, анализирует деятельность своих членов, готовит информацию и предложения, отражающие потребности детей, в вышестоящие органы самоуправления. Высшим органом 1 уровня самоуправления является собрание обучающихся класса.

Структура второго уровня ученического самоуправления членов ШУС представлена Ученическим советом школы В качестве дополнительного органа выступает актив ШСК «Лидер».

Классные коллективы выдвигают в состав Ученического совета своих представителей в единый день голосования. Педагогическое руководство Ученическим советом осуществляет куратор ШУС.

Ученический совет проводит анализ работы классных органов самоуправления, организует работу своих членов по секторам.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом:

На уровне школы:

— через деятельность выборного совета лидеров класса, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;

— через деятельность ученического совета, объединяющего лидеров класса для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;

— через работу постоянно действующего школьного актива, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.);

— через деятельность актива спортивного клуба «Лидер», отвечающего за организацию спортивных мероприятий и пропаганду здорового образа жизни.

— через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным педагогом-психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

#### На уровне классов:

— через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (президентов класса), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

#### На индивидуальном уровне:

— через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

— через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

### **Вариативные модули.**

#### **2.12. Детские общественные объединения.**

Действующие на базе школы детские волонтерские отряды «Горящие сердца», «Импульс» - это добровольное детско-юношеское объединение учащихся школы, созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 года № 82-ФЗ (ред. От 20.12.2012 года) «Об общественных объединениях» (ст.5).

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне округа, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом:

#### **На внешкольном уровне:**

– участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий окружного и городского уровня от лица школы (в работе курьерами, встречающими лицами,

помогающими сориентироваться на территории проведения мероприятия, ответственными за техническое обеспечение мероприятия и т.п.);

–участие школьников в организации культурных, спортивных, развлекательных мероприятий, проводимых на базе школы (в том числе окружного, городского характера);

–посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям, проживающим в микрорайоне расположения образовательной организации;

### **На уровне школы:**

–участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;

–организация и проведение мероприятий патриотической, художественно-эстетической направленности, профилактика вредных привычек и пропаганда ЗОЖ;

–участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров.

Название объединения	Направления работы
<b>Волонтерский отряд «Горящие сердца»</b>	1.Творческое направление. Формирование мотивации личности к познанию и творчеству, включение детей в социально значимую деятельность. Участие в школьных мероприятиях: Организация и проведение традиционных мероприятий: «День учителя», «День матери», «Новогодний калейдоскоп», «Женский день – 8 марта». Социальное направление. Формирование коммуникативных навыков через общение с людьми различных возрастов и поколений. Участие в школьных мероприятиях: организация и проведение праздников для учащихся начальных классов. 2.Военно-патриотическое направление. акции военно- патриотической направленности, проведение праздников «День героя Отечества», 23 февраля, 9 мая.
<b>Антинаркотический отряд «Импульс»</b>	1.Пропаганда ЗОЖ «Спорт и здоровый образ жизни!» (пропаганда здорового образа жизни, участие в акциях по данному направлению, участие в конкурсах социальной рекламы «Сделай свой

	<p>выбор», «Будущее без наркотиков», участие в агитбригадах, проведении досуговых и обучающих мероприятий; выпуск стенгазет, распространение буклетов, памяток, информационных листов, мобильных стендов, направленных на пропаганду здорового образа жизни)</p>
<p><b>Первичное отделение РДШ</b></p>	<p>Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.</p> <p>РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микро- климат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.</p> <p>Направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Личностное развитие – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий (уроки «ПроеКТОрия»); любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;</li> <li>• Гражданская активность - мероприятия, посвященные Победе и другим событиям, социальные и экологические рейды и десанты; посильная помощь пожилым людям;</li> <li>• Военно-патриотическое направление – деятельность отрядов юных инспекторов дорожного движения и т. д.</li> <li>• Информационно- медийное направление - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, создании и поддержке интернет-странички школы и</li> </ul>

	<p>РДШ в соц.сетях.</p> <p>Основными формами деятельности членов РДШ являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;</li> <li>• коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;</li> <li>• информационно-просветительские мероприятия;</li> <li>• разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;</li> <li>• организация наставничества</li> </ul>
--	---

### Раздел III. Организация воспитательной деятельности.

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы.

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад школы направлен на сохранение преемственности принципов воспитания на всех уровнях общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями(законными представителями) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся (возрастных, физических, психологических и пр.)

Поиск новых путей эффективной организации воспитательного процесса в МАОУ СОШ № 83 имени Героя Советского Союза Евгении Жигуленко (далее школа) обусловлен тем, что государственная стратегия обеспечения роста конкурентоспособности страны, ее успешного и устойчивого развития требует совершенствования человеческого потенциала, определяемого во многом состоянием системы образования. В условиях решения этих стратегических задач важнейшими качествами личности становятся способность творчески мыслить, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

Школа расположена в микрорайоне Комсомольский, начала свою деятельность в 1986 году. Здесь сложился свой круг традиций, сохранению которых способствует и то, что в школе обучались несколько поколений семей, проживающих в микрорайоне.

Район, в котором расположена образовательная организация – это микрорайон с хорошо

развитой досуговой инфраструктурой. Так же можно говорить о разнообразии социального контингента: молодые амбициозные родители, переселенцы, многодетные семьи, дети разных национальностей. На сегодняшний день в школе 2069 обучающихся, при этом необходимо отметить, что все классные коллективы сформированы учащимися, пришедшими не только из нашего микрорайона, но и из разных образовательных организаций края, со своими устоявшимися представлениями, укладами, что формирует определенные задачи воспитания, стоящие перед классными руководителями.

Для обучающихся оборудованы эстетично оформленные классные кабинеты с техническими и электронными средствами обучения, интерактивным оборудованием, которое получено по программе ЦОС. В школе созданы соответствующие условия в части материально-технической базы, обеспечивающей работу локальных сетей, серверных, автоматизированных рабочих мест учителя и ученика, мобильных классов и др.

В рамках организации дополнительного образования и внеурочной деятельности в образовательной организации имеются:

- большой и малый спортивные залы, зал самбо, многофункциональная спортивная площадка;
- актовый зал;
- библиотека с читальным залом

Школа располагает квалифицированными педагогическими кадрами, строящими учебно-воспитательную работу на научно-педагогической основе. В школе успешно реализуется работа по созданию безопасной и комфортной образовательной среды, что подтверждают проведенные психологические мониторинги. Для поддержания комфортной психологической обстановки с учащимися, родителями и учителями работает служба сопровождения, в которую входят психологи, социальные педагоги, работает школьный совет по профилактике правонарушений, составляются социальные паспорта школьников и их семей, позволяющие определить детей, находящихся в трудной жизненной ситуации и обеспечить их педагогическое сопровождение. На базе школы работает школьный спортивный клуб «Лидер». Развитие системы воспитания и дополнительного образования детей положительно влияет на уровень образованности и общей культуры школьников, их здоровье, культуру взаимодействия с людьми и окружающей средой. Школа носит имя Героя Советского Союза Евгении Жигуленко и уделяет большое внимание патриотическому воспитанию учащихся. Огромную роль в реализации этого направления имеет работа с ветеранами.

В школе работает школьное самоуправление, создано школьное отделение РДШ. Ребята изучают историю своего края и города, принимают активное участие в различных мероприятиях, праздниках, акциях, в трудовых делах, приводят в порядок памятную плиту, заложенную в честь 65 годовщины Победы, расположенную на территории школы. Школа богата своими традициями. На протяжении многих лет в школе сложилась система традиционных школьных праздников и

мероприятий.

### **3.2. Кадровое обеспечение**

1. Заместитель директора по воспитательной работе
2. Советник директора по воспитательной работе
3. Педагоги школы
4. Классные руководители
5. Старший вожатый
6. Педагоги дополнительного образования
7. Педагог – психолог
8. Социальный педагог

### **3.3. Нормативно- методическое обеспечение.**

1. Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»
2. Письмо Министерства просвещения РФ от 04.08.2020 № ДГ-124/06 «О внедрении примерной программы воспитания».
3. Распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 №2945-Р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 №712 «О внесении изменений в некоторые ФГОС общего образования по вопросам воспитания обучающихся»
5. Новые ФГОС начального общего образования (НОО) №286 и основного общего образования (ООО) № 287 (с 01.09.2022)
6. Указ Президента РФ от 29.10.2015 № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников»
7. Примерная Программа воспитания, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. от 2.06.2020 № 2/20)
8. Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций ФУМО по общему образованию (рекомендует к работе с 23 июля 2022 года).
9. Устав МАОУ СОШ № 83
10. Приказ по созданию рабочей группы созданию рабочей программы воспитания в МАОУ гимназия № 83
11. Должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитания.
12. Положение о школьной форме.
13. Положение о Штабе воспитательной работы.
14. Положение о Совете Профилактике.

15. Положение о школьной Службе медиации (примирения).

16. Положение о методическом объединении классных руководителей.

**Иные документы:**

- Совместные планы работы;
- Соглашения о сотрудничестве.

**3.4. Требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

На уровне воспитывающей среды: во всех локальных составляющих строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого обучающегося с ОВЗ.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества. приобретает опыт развития отношений между обучающимися, родителями, педагогами. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в классе, в разновозрастных группах, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого обучающегося в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов учебной работы, отдыха, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка с ОВЗ обеспечивает возможность его участия в жизни класса и школы, событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность в своих силах.

**Особыми задачами воспитания обучающихся с ОВЗ являются:**

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с ОВЗ с окружающими для их успешной адаптации и интеграции в школе;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательного процесса;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ОВЗ;

- активное привлечение семьи и ближайшего социального окружения к воспитанию обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого- педагогической поддержки семей обучающихся с ОВЗ в развитии и содействии повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности;
- индивидуализация в воспитательной работе.
- В обеспечении условий и возможностей развития и обучения детей с ОВЗ особая роль принадлежит педагогу-психологу и классному руководителю, которые вместе сопровождают учащихся над проблемами обучения ребенка в школе. В соответствии с особенностями развития ребенка и решением ПМПК определяются направления и средства коррекционно-развивающей

### **3.5. Система поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения проявления активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, приведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;
- прозрачности правил поощрения;
- регулировании частоты награждений;
- сочетании индивидуального и коллективного поощрения;
- привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей;
- дифференцированности поощрений;

Деятельность, направленная на создание, поддержку и развитие системы поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся, реализуется у нас в школе в рамках следующих организационных форм:

- **«Портфолио школьника»** ведется во всех классах начальной школы, 5-9 классов, 10-11 классов. Ведение портфолио – деятельность обучающихся при её организации и регулярном

поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т.д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

- Классные руководители по тогам года рассылают или вручают на родительских собраниях благодарственные письма родителям школьников, в которых отмечают не только учебные, но и творческие, спортивные успехи ребят, их социальную активность, вклад в успехи класса и школы.

### **3.6. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания.**

Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания осуществляется в соответствии с планируемыми результатами воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования. установленных соответствующими ФГОС.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения.

Планирование анализа воспитательного процесса и результатов воспитания включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

- взаимное уважение всех участников воспитательного процесса;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогами;
- развивающий характер осуществляемого анализа. Ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников;
- распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся. Ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся – это результат как организованного социального воспитания.

**Основные направления анализа воспитательного процесса.**

#### **1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников**

(какова динамика личностного развития школьников каждого класса; какие прежде существовавшие

проблемы личностного развития удалось решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать?);

**2. Воспитательная деятельность педагогов** (испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной деятельности с детьми; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных для школьников детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения со школьниками; складываются ли у них доверительные отношения со школьниками);

**3. Управление воспитательным процессом в школе** (имеют ли педагоги четкое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательный процесс в школе, о своих должностных обязанностях; создаются ли школьной администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания, поощряются ли школьные педагоги за хорошую воспитательную работу);

**4. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в школе** ( в каких материальных, кадровых, информационных ресурсах, необходимых для организации воспитательного процесса, особенно нуждается школа – с учетом ее реальных возможностей).

5. Состояние организуемой в школе совместной деятельности обучающихся и взрослых, способствующей развитию и социализации обучающихся.

**Критерием, на основе которого осуществляется анализ, является:**

- систематическое участие в общешкольных ключевых делах на уровне не только активных участников, но и организаторов и инициаторов совместных дел;
- положительные отзывы и мнения обучающихся после проведения мероприятий;
- оценка воспитательной работы педагогов и результатов участия обучающихся внешними экспертами (победители, призеры, лауреаты);
- удовлетворенность воспитательной работой

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями с привлечением актива родителей, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями, педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план начального общего образования**

##### **Особенности и специфика образовательной организации**

В 2022-2023 учебном году количество 1-х классов – 7 (1АБВГДЕЖ), их них 1«Ж»– специальный (коррекционный) класс VII вида второго года обучения. Учебный план для 1-х классов составлен на всю ступень обучения начального общего образования (4 года).

##### **Реализуемые основные общеобразовательные программы**

Для реализации ООП начальной ступени школьного образования определяется нормативный срок - 4 года (6,5 - 10,5 (11) лет), который полностью соответствует стабильному младшему школьному возрасту. ООП начальной ступени школьного образования реализуется в рамках пятидневной учебной недели в 1-4-х классах. В классах коррекции реализуются адаптированные образовательные программы.

##### **Нормативная база для разработки учебного плана**

Учебный план разработан на основе

##### ***федеральных нормативных документов:***

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 (далее - ФГОС начального общего образования);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее – СанПиН 1.2.3685);
- приказ Министерства Просвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с

изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766) (далее – Федеральный перечень учебников).

***региональных нормативных документов:***

- закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 14.07.2022 № 47-0113-12008/22 «О формировании учебных планов и планов внеурочной деятельности общеобразовательных организаций на 2022-2023 учебный год»;
- письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 13.07.2021 года № 47-01-13-14546/21 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования»;
- письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 12.01.2017 №47-223/17-11 «О введении программ для классов и групп казачьей направленности»;
- письмо министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 02.07.2021 № 01-20/3258 «О рекомендациях по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».

**Режим функционирования образовательной организации**

Организация образовательного процесса регламентируется календарным учебным графиком школы, утвержденным на заседании педагогического совета (протокол № 1 от 30.08.2022). Режим функционирования устанавливается в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2020 № 28 (СанПин 2.4.3648-20) и Уставом МАОУ СОШ № 83.

В школе используется четвертная организация учебного года.

Продолжительность учебного года: 1 класс - 33 учебные недели, 2-4 классы - 34 учебные недели.

Обучение 1-х классов 2022-2023 учебном году осуществляется по 5-дневной учебной неделе на всей ступени обучения.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый, в январе – мае – по 4 урока по 40 минут каждый;

- рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения. (СанПин 1.2.3685-21)

**Максимально допустимая нагрузка:**

Классы	Максимально допустимая нагрузка
1	21
2	23
3	23
4	23

**Режим начала занятий, расписание звонков:**

<b>1 Смена</b>	
1 а, б, в, г, д, е, ж,	
1 полугодие	2 полугодие
1 урок 8.00 – 8.35	1 урок 8.00 – 8.40
2 урок 8.45 – 9.20	2 урок 9.00 – 9.40
динамическая пауза 9.20 – 10.00	дин. пауза 9.40 – 10.20
3 урок 10.20 – 10.55	3 урок 10.40 – 11.20
4 урок 11.05 – 11.40	4 урок 11.40 – 12.20
	5 урок 12.30 – 13.10

Перерыв между уроками и внеурочными занятиями - 45 минут.

Продолжительность урока для 1 класса - 35 минут в первом полугодии, 40 минут - во втором полугодии.

**Выбор учебников и учебных пособий, используемых при реализации учебного плана**

Изучение учебных предметов федерального компонента (обязательной части) организуется с использованием учебников, включенных в Федеральный перечень, утверждённый приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766).

Для реализации учебного плана используются учебники, разработанные с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта к результатам освоения обучающимися программ основного общего образования.

Список УМК по учебным предметам, которые используются для реализации учебного плана, утвержден решением педагогического совета (протокол № 1 от 30.08.2022).

При изучении предметов, курсов регионального компонента и компонента образовательного учреждения используются учебные пособия и программы, рекомендованные к использованию в методических рекомендациях о преподавании учебных предметов, разработанных ГБОУ ИРО Краснодарского края, а также программ, разработанных учителями школы и прошедших внутреннюю или внешнюю экспертизу.

### **Особенности учебного плана**

Учебный план начального общего образования обеспечивает реализацию требований ФГОС НОО–21, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей по классам.

Учебный план начального общего образования реализуется в соответствии с требованиями ФГОС НОО–21, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, в редакции приказа Минобрнауки России от 11.12.2020 № 712.

Перечень УМК, на основе которого реализуется учебный план для классов, реализующих ФГОС НОО–21, утвержден решением педагогического совета (протокол № 1 от 30.08.2022). В начальной школе учебный процесс организуется с использованием УМК «Перспектива».

Учебные планы по ФГОС НОО–21 предусматривают изучение предмета «Окружающий мир» в объеме 2 часов в неделю в 1-х классах и на всю ступень обучения.

Учебным планом на 2022-2023 учебный год для 1-х классов, реализующих ФГОС НОО–21, обеспечивается организация индивидуального обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, которым по состоянию здоровья рекомендовано индивидуальное обучение на дому.

Основанием для организации обучения на дому являются заявление родителей (законных представителей) и заключение лечебно-профилактического учреждения в соответствии с перечнем заболеваний, наличие которых даёт право на индивидуальное обучение на дому.

Индивидуальные учебные планы для детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе реализация которых организована с помощью инклюзивного и (или) дистанционного образования, а также обучения на дому, составляются на основе федерального государственного образовательного стандарта общего образования, в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения,

отдыха и оздоровления детей и молодежи», методическими рекомендациями по организации обучения на дому детей-инвалидов с использованием дистанционных образовательных технологий (письмо Минобрнауки России и департамента государственной политики в сфере защиты прав детей от 10.12.2012 № 07-832 «О методических рекомендациях»), а также на основе Адаптированной основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №83.

### **Региональная специфика учебного плана**

По решению педагогического совета (протокол № 1 от 30.08.2022) с целью приобщения младших школьников к общекультурным, национальным и к этнокультурным ценностям, 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса, используется на ведение регионального предмета «Кубановедение» на всей ступени обучения.

Региональный курс Основы православной культуры будет реализован через внеурочную деятельность.

Курс «Основы безопасности жизнедеятельности» входит в содержание курса «Окружающий мир» на всей ступени обучения.

Учебный предмет «Английский язык» изучается со 2 класса в объёме 2 часов в неделю.

Часы, отведённые на преподавание учебных предметов «Искусство» (Музыка и ИЗО) и «Технология», проводятся отдельно на всей ступени обучения: Музыка - 1 час, Изобразительное искусство - 1 час в неделю, Технология - 1 час в неделю в соответствии с Основной образовательной программой начального общего образования образовательного учреждения и учебными пособиями по Музыка, Изобразительному искусству и Технологии, включёнными в Федеральные перечни учебников 2022-2023 учебного года.

Организация, планирование и проведение учебного предмета «Физическая культура» для 1-х классов в соответствии с ФГОС НОО–21 в объёме 2 часов в неделю, изучение вида спорта «Самбо» организуется в формате курса внеурочной деятельности.

### **Формы промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация организуется в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 83, утвержденным решением педагогического совета школы (протокол № 1 от 30.08.2022).

Установлен следующий порядок проведения промежуточной аттестации:

- учащиеся 1-х классов не оцениваются.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса, которые в соответствии с ООП

МАОУ СОШ № 83 не предполагают балльного оценивания, в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок, по итогам учебного года (четверти, полугодия). Используется положительная и не различимая по уровням фиксация.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, необходимых для продолжения образования.

Кадровое и учебно-методическое обеспечение соответствует требованиям учебного плана.

Таблица-сетка часов учебного плана МАОУ СОШ № 83 для 1-х классов, реализующих ФГОС НОО–21, на 2022-2023 учебный год прилагается (приложение № 1).

**Таблица-сетка часов учебного плана  
МАОУ СОШ № 83 для 1-х классов, реализующих ФГОС НОО-2021  
2022– 2023 учебный год**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю				Всего часов
		<b>I 2022-2023</b>	<b>II 2023-2024</b>	<b>III 2024-2025</b>	<b>IV 2025-2026</b>	
<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4,5	19,5
	Литературное чтение	4	4	4	3,5	15,5
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)					
	Литературное чтение на родном языке (русском)					
Иностранный язык	Английский язык	—	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
Итого	при 5-дневной неделе	20	22	22	22	86
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса, в том числе</i>	Кубановедение	1	1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка СанПиН 1.2.3685-21	при 5-дневной неделе	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	90

### 3.2. План внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими Программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей школы.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности сформирован Школой с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется **по направлениям развития личности** младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания внеурочной деятельности Школа учитывает:

—особенности Школы (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

—результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

—возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

—особенности информационно-образовательной среды Школы.

#### Направления и цели внеурочной деятельности

№ п/п	Направления	Цели	
1	Спортивно-оздоровительная деятельность	Направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни	«Игры и забавы кубанских казаков», «Самбо», «Шахматы», «Футбол»
2	Проектно-исследовательская деятельность	Организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов	Проектная мастерская «Учусь создавать проект»
3	Коммуникативная деятельность	Направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества	«Основы финансовой грамотности», «Разговоры о профессиях».
4	Художественно-эстетическая творческая деятельность	Организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности	Театральная студия «Арлекин»

5	Информационная культура	Предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере	Факультатив «В мире информации»,
6	Интеллектуальные марафоны	Система интеллектуальных Соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и Эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию	Школьный фестиваль Проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов В рамках проектной мастерской «Учусь создавать проект»
7	«Учение с увлечением!»	Включает систему занятий: в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов; - по приобретению новых знаний и Компетенций при изучении учебных Предметов и освоению новых учебных предметов	Кружок «Основы православной культуры»

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное

направление внеучебной деятельности;

- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Формы внеурочной деятельности в Школе на уровне начального общего образования:

театральная студия

Секция

кружок

Внеурочный курс

Спортивные игры

Классный час

Проектная мастерская, в рамках которой школьный Фестиваль проектных и исследовательских работ обучающихся начальных классов.

В рамках внеурочной деятельности:

– в 1-4-х классах выделяются стратегические линии, которые преемственны с внеурочной деятельностью на уровне основного общего образования:

- с целью развития функциональной грамотности и подготовки в классы ранней профилизации на уровне основного общего образования – внеурочный курс «В мире информации»;
- с целью развития проектных и исследовательских компетенций – Проектные мастерские, результаты работы которых представляются на ежегодном школьном Фестивале проектных и исследовательских работ;
- с целью развития компетентности в сфере коммуникации, общеинтеллектуальной деятельности, совместной деятельности, формирования базовых логических действий и подготовки в классы ранней профилизации на уровне основного общего образования – «Основы финансовой грамотности», «Разговоры о профессиях»;
- С целью патриотического и гражданского воспитания, исторического просвещения, формирования нравственности и экологической культуры – цикл классных часов «Разговоры о важном».

В организации внеурочной деятельности принимают участие учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, библиотекарь и др.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности разработан с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возможностей МАОУ СОШ №83 и представлен в таблице 14.

План внеурочной деятельности составлен в соответствии с требованиями к объёму формируемой части образовательной программы (20 %), объёму часов внеурочной деятельности на уровень образования (до 1320 часов) и санитарными правилами и нормами СанПиН-1.2.3.685-21 по выполнению максимально допустимой недельной нагрузки внеурочной деятельности (до 10 часов в неделю). Внеурочная деятельность предполагает выбор обучающимися курсов в соответствии с их интересами, запросами и способностями. Выбранные курсы обязательны для посещения, так как являются частью образовательной программы. Внеурочная деятельность может быть организована в разновозрастных группах, в группах сменного состава. План внеурочной деятельности составлен с учётом учебного плана. Для каждого класса предполагается максимальный к выбору объём часов курсов внеурочной деятельности, который связан с основным учебным планом.

План внеурочной деятельности НОО ФГОС 3.0

Направление	Форма организации	Название курса, кружка	1 класс							2 класс						3 класс						4 класс							
			1а	1б	1в	1г	1д	1е	1ж	2а	2б	2в	2г	2д	2е	3а	3б	3в	3г	3д	3е	3ж	4а	4б	4в	4г	4д	4е	4ж
	Классный час	"Разговоры о важном"	33	33	33	33	33	33	33	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	34	
Дополнительное изучение учебных предметов	Курс	"История и культура кубанского казачества"						68						68						68									
	Проектная мастерская	"Учусь создавать проект"																				17	17	17	17	17	17	17	
	Кружок	"Основы православной культуры"	16	16	16	16	16	16		17	17	17	17	17	34	17	17	17	17	34									
Формирование функциональной грамотности	Факультатив	"В мире информации"		34	34	34	34			34	34		34	34	34	34		34	34	34		34	34	34	34		34	34	
Профориентационная работа	Кружок	"Профессии на Кубани"						34						68						68									
	Кружок	"Разговоры о профессиях"		16	16	16	16			17	17		17	17		17		17	17	17			17		17	17		17	17
	Кружок	"Основы финансовой грамотности"	16	16	16	16	16			17	17	17	17	17	17	17	17	17	17				17	17	17	17	17	17	17
Развитие личности и самореализация обучающихся	Театральная студия	"Арлекин"		34	34	34	34			34	34		34	34	34	34		34	34	34			34	34	34	34		34	34
	Спортивная секция	"Самбо"	34	34	34	34	34	34																					
	Учебный курс	"Шахматы"		16	16	16	16			17	17		17	17	17	17		17	17	17			17	17	17	17		17	17
	Спортивная секция	"Игры и забавы кубанских казаков"										34											34	34	34				



### 3.3. Календарный учебный график



#### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
муниципального образования город Краснодар средней общеобразовательной школы № 83  
имени Героя Советского Союза Евгении Жигуленко  
2022-2023 учебный год

- Дата начала и окончания учебного года:**  
начало учебного года – 1 сентября 2022 года  
окончание учебного года – 25 мая 2023 года
- Продолжительность урока**  
II-XI классы – 40 минут  
I классы – 35 минут (сентябрь-октябрь 3 урока, ноябрь-декабрь 4 урока);  
– 40 минут (январь-май 4 урока, 1 день 5 уроков включая физическую культуру).
- Продолжительность учебного года**

	I классы	2-9, 11 классы	10 классы
33 учебные недели	+		
34 учебные недели		+	+

#### Продолжительность учебных периодов, сроки и продолжительность каникул

Учебный период	Сроки учебных периодов	Количество учебных недель	Каникулы	Сроки каникул	Количество дней	Выход на занятия
I четверть I полугодие	01.09 – 08.09	1 неделя	Дополнит.	09.09 – 12.09	4	13.09.2022
	13.09 – 30.10	8 недель	Осенние	31.10 – 06.11	7	07.11.2022
II четверть	07.11 – 29.12	7 нед.+4дня	Зимние	30.12 – 08.01	10	09.01.2023
III четверть II полугодие	09.01 – 19.03	10 нед.	Весенние	20.03 – 26.03	7	27.03.2023
IV четверть	27.03 – 25.05	8 нед.+4дня				
Итого		<b>34 недели</b>			<b>28 дней</b>	
			Летние		<b>98 дней</b>	

Дополнительные каникулы для 1-х классов:

- с 20.02.2023 по 26.02.2023 (выход на занятия 27.02.2023)

Летние каникулы:

- 1-8, 10 классы – 26 мая 2023 года - 31 августа 2023 года
- 9,11 классы – окончание государственной итоговой аттестации – 31 августа 2023 года

- Режим начала занятий, расписание звонков:**

1 Смена		2 Смена	
1 а, б, в, г, д, е, ж,			
I полугодие	2 полугодие	3 ж; 4 а, б, в, г, д, е, ж; 5 а, б, в, г, д, е; 6 ж; 8 з; 9 а, б, в, г, д, е; 10 а, б, в; 11 а, б, в	2 а, б, в, г, д, е; 3 а, б, в, г, д, е; 6 а, б, в, г, д, е, ж; 7 а, б, в, г, д, е; 8 а, б, г, д, е, ж
1 урок 8.00 – 8.35	1 урок 8.00 – 8.40	1 урок 8.00 – 8.40	1 урок 13.20 – 14.00
2 урок 8.45 – 9.20	2 урок 9.00 – 9.40	2 урок 8.45 – 9.25	2 урок 14.05 – 14.45
дин. пауза 9.20 – 10.00	дин. пауза 9.40 – 10.20	3 урок 9.45 – 10.25	3 урок 15.05 – 15.45
3 урок 10.20 – 10.55	3 урок 10.40 – 11.20	4 урок 10.45 – 11.25	4 урок 16.05 – 16.45
4 урок 11.05 – 11.40	4 урок 11.40 – 12.20	5 урок 11.30 – 12.10	5 урок 16.50 – 17.30
	5 урок 12.30 – 13.15	6 урок 12.15 – 12.55	6 урок 17.35 – 18.15
		7 урок 13.00 – 13.40	7 урок 18.20 – 19.00

Перерыв между обязательными и факультативными занятиями не менее 30 мин.,

14:20 начало дополнительных и индивидуальных занятий

Режим чередования учебной деятельности классов, обучающихся по ФГОС

Классы	Учебная деятельность	
	ФГОС	
	1 смена	2 смена
1	уроки	внеурочная деятельность
2	внеурочная деятельность	уроки
3	внеурочная деятельность	уроки
4	уроки	внеурочная деятельность
5	уроки	внеурочная деятельность
6	внеурочная деятельность	уроки
7	внеурочная деятельность	уроки
8	внеурочная деятельность	уроки
9	уроки	внеурочная деятельность

5. Максимально допустимая нагрузка обучающихся:

Классы	6-дневная учебная неделя	5-дневная учебная неделя	Время выполнения домашних заданий в соответствии с СанПиН
1	-	21	-
2-3	-	23	1,5 часа
4	-	23	2 часа
5	-	29	2 часа
6	-	30	2,5 часа
7	-	32	2,5 часа
8	-	33	2,5 часа
9	36	-	до 3,5 часов
10	37	-	до 3,5 часов
11	37	-	до 3,5 часов

6. Сроки проведения промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по четвертям и полугодиям:

Классы	Период аттестации	Сроки проведения
2	за 2 четверть	с 20.12.22 по 29.12.22
	за 3 четверть	с 13.03.23 по 18.03.23
	за 4 четверть	с 17.05.23 по 25.05.23
	за 1 четверть	с 24.10.22 по 29.10.22
3-9	за 2 четверть	с 20.12.22 по 29.12.22
	за 3 четверть	с 13.03.23 по 18.03.23
	за 4 четверть	с 17.05.23 по 25.05.23
	за 1 полугодие	с 20.12.22 по 29.12.22
10-11	за 2 полугодие	с 17.05.23 по 25.05.23
	за учебный год	с 17.05.23 по 25.05.23

### **3.4. Календарный план воспитательной работы**

### **3.5. Требования к условиям реализации программы начального общего образования**

#### **3.5.1. Общесистемные требования к условиям реализации Программы**

Результатом выполнения требований к условиям реализации Программы начального общего образования должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации Программы начального общего образования в Школе для участников образовательных отношений создаются условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения Программы начального общего образования обучающимися;
- формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию;
- выявления и развития способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий и иных форм деятельности, включая общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей иных образовательных организаций, а также организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для реализации Программ начального общего образования, и иных видов образовательной деятельности, предусмотренных Программой начального общего образования;
- работы с одаренными детьми, организации интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности;
- участия обучающихся, их родителей (законных представителей) и педагогических работников в разработке Программы начального общего образования, проектировании и

развитии в Школе социальной среды, а также в разработке и реализации индивидуальных учебных планов;

- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части Программы начального общего образования, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), особенностями развития и возможностями обучающихся, спецификой Школы, и с учетом национальных и культурных особенностей Краснодарского края;

- использования в образовательной деятельности современных образовательных и информационных технологий;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;

- включения обучающихся в процессы понимания и преобразования внешней социальной среды для приобретения опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и Программ;

- обновления содержания Программы начального общего образования, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), а также с учетом национальных и культурных особенностей города Краснодара;

- эффективного управления Школой с использованием ИКТ, а также современных механизмов финансирования реализации Программ начального общего образования.

При реализации Программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационно-образовательной среде Школы.

### **Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение реализации Программы** ***Информационно-образовательная среда Школы***

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** МАОУ СОШ №83 понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

#### **Основными компонентами ИОС являются:**

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

▪ фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Школой применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные Программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри Школы, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

ИОС обеспечивает:

– достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

– формирование функциональной грамотности;

– доступ к учебным планам, рабочим Программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих Программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей,

– доступ к информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

– доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения;

– организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

– реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

– включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

– проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

– фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;

– проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет;

– формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Школы

обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет. При работе в ИОС в Школе соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных

данных пользователей локальной сети и Интернета.

Информационно-образовательная среда МАОУ СОШ №83 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации Программы образовательной организации и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

<b>№ п/п</b>	<b>Компоненты ИОС</b>	<b>Наличие компонентов ИОС</b>	<b>Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС НОО</b>
I	Учебники по всем учебным предметам	В наличии	Соответствуют
II	Учебно-наглядные пособия	В наличии	Соответствуют
III	Технические средства, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	Соответствуют
IV	Программные инструменты, обеспечивающие функционирование ИОС	В наличии	Соответствуют
V	Служба технической поддержки	В наличии	Соответствует

В случае реализации Программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения будет обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных Программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Школы, так и за ее пределами.

Реализация Программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с

Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций (при необходимости).

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды должно соответствовать законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды должны обеспечивать безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых Школой при реализации Программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций (при необходимости).

### **3.5.2. Материально-технические условия реализации Программы**

1) возможность:

- достижения обучающимися результатов освоения Программы начального общего образования, требования к которым установлены ФГОС;

Материально-техническая база МАОУ СОШ №83 обеспечивает:

- безопасность и комфортность организации учебного процесса;

2) соблюдение:

- санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованных помещений для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройств территории;
- возможности для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры Школы.

Материально-техническая база для реализации ФГОС начального общего образования

Показатели	Количество
Учебные кабинеты начальных классов	15
Учебные кабинеты для проведения уроков иностранного языка	3
Учебные кабинеты для проведения уроков музыки	1
Учебные кабинеты с автоматизированными (в том числе интерактивными) рабочими местами	15
Компьютерные кабинеты	1
Спортивные залы с необходимым оборудованием и оснащением	3
Актовые залы	1
Библиотеки и читальные залы	1
Столовые	1
Медицинские блоки	1

Каждый учебный кабинет имеет необходимый комплект специализированной мебели, учебное оборудование, наглядные пособия, демонстрационные и раздаточные материалы, учебно-методические материалы, учебную и другую литературу.

Учебные кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплектование учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Кроме этого, в школьных зданиях оборудованы входные зоны, гардеробы, санузлы, рекреационные зоны для отдыха обучающихся.

Площади, освещённость, воздушно-тепловой режим обеспечивают безопасность и комфортность организации образовательного процесса.

Также у каждого здания имеется благоустроенная школьная территория.

Большое внимание уделяется организации безопасных условий обучения. Территории всех учебных зданий школы имеют металлическое ограждение. Во всех помещениях школы

установлена пожарная сигнализация, система голосового оповещения о пожаре. Введено круглосуточное дежурство охраны. Школа оснащена системой внешнего и внутреннего видеонаблюдения с выводом на пульт наблюдения охраны. Имеется кнопка экстренного вызова полиции. Все запасные выходы оборудованы металлическими дверями.

Необходимость информатизации всего образовательного процесса, формирования ИКТ-компетентности педагогов и учащихся и требования оптимизации ресурсов приводит к конфигурации, в которой в дополнение к предыдущему оснащению, сформированы рабочие места (стационарные) учителей НШ, каждый предметный кабинет оснащён проектором и экраном(стационарные).

Также в образовательном процессе МАОУ СОШ №83 используются специализированное оборудование, в том числе–цифровые измерительные приборы и цифровые микроскопы для естественно-научных дисциплин. Для всех предметов предусмотрены соответствующие цифровые инструменты информационной деятельности и цифровые информационные источники (в том числе–виртуальные лаборатории и инструменты анализа и визуализации данных для естественно- математических дисциплин, среды для построения семейных деревьев – для истории, редакторы фото-аудио-видео-информации, музыкальные редакторы, инструменты создания и обработки графики). Все это оснащение эффективно используется в МАОУ СОШ №83 для достижения целей предметной ИКТ-компетентности учащихся и в повышении квалификации учителей.

Все Программные средства, установленные на компьютерах лицензированы, в том числе операционная система (Windows); имеются файловые менеджеры в составе операционной системы; антивирусная Программа; Программа-архиватор; интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, Программа разработки презентаций, динамические (электронные) таблицы, система управления базами данных; система оптического распознавания текста; звуковой редактор; мультимедиа проигрыватель. Для управления доступом к ресурсам Интернет и оптимизации трафика используются специальные Программные средства, установлена Программа интерактивного общения, простой редактор web-страниц. Фонды библиотеки цифровых образовательных ресурсов кабинетов информатики удовлетворяет общим требованиям к кабинетам информатики, то есть включают необходимые нормативные, методические и учебные документы (в том числе - учебники, включая альтернативные к основным, используемым в курсе, образцы аттестационных заданий), справочную литературу, периодические издания. Все наглядные пособия представлены в цифровом виде.

В последние годы в школе значительно увеличено количество компьютеров, при этом компьютерный парк постоянно обновляется. В школе функционируют компьютерный класс,

учебные кабинеты оснащены компьютеризированными рабочими местами учителя.

В школе создана и функционирует информационная компьютерная сеть. Компьютеры имеют выход в Интернет, создан и функционирует официальный сайт школы, адрес электронной почты: [school83@kubannet.ru](mailto:school83@kubannet.ru)

Материально-технические условия реализации Программы начального общего образования обеспечивают:

- реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развития личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общения в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирования учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и

аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

– размещения своих материалов и работ в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

– выпуска школьных печатных изданий, работы школьного сайта;

– организации качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Интегрированным результатом выполнения условий реализации Программы начального общего образования является создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;

- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

### 3.5.3. Учебно-методическое обеспечение реализации Программы

Количество экземпляров учебной и учебно-методической литературы из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного учащегося школы.

<b>Вид литературы</b>	<b>Количество экземпляров</b>
<b>Учебный фонд</b>	<b>43397</b>
в т.ч.	
для уровня НОО	10517
учебно-метод литература	396
учебные пособия	1775
<b>Основной фонд</b>	<b>7897</b>
в т.ч.	
художественная литература	7597
справочная литература	300
<b>Электронный фонд</b>	<b>53</b>
в т.ч.	
электронных учебников	0

<b>Всего фонд ШБ составляет:</b>	<b>51347</b>
----------------------------------	--------------

**Обеспеченность учащихся учебниками - на 100 %.** Библиотечный фонд школы в полной мере позволяет обеспечить учебной литературой всех учащихся по всем предметным областям. Все учебники соответствуют действующему Федеральному перечню учебников.

В достаточном количестве имеются различные словари, справочники, дополнительная учебная литература. Уровень сохранности учебно-информационного фонда хороший, так как обновляется ежегодно.

#### Дополнительная учебная литература

Виды литературы	Кол-во экз/наимен
<b>Периодические издания</b>	<b>15</b>
<b>Всего:</b>  в т.ч.	<b>7897</b>
Отечественная и зарубежная, классическая и современная художественная литература	5715
Научно-популярная и научно-техническая литература	600
Издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спортэкологии, правилам безопасного поведения на дорогах	1131
Справочно-библиографические издания, словари.	300
Литература по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся	151

Библиотечный фонд школы в полной мере позволяет обеспечить учебной **и дополнительной** литературой всех учащихся по всем предметным областям. Заказы на учебную литературу оформляются ежегодно и своевременно. Потребность в учебной литературе полностью удовлетворяется за счет средств **муниципального** бюджета.

#### **3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

##### Описание психолого-педагогических условий реализации основной образовательной Программы основного общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в Школе, обеспечивают исполнение требований федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования к психолого-педагогическим условиям реализации Программы основного общего

образования, в частности:

- обеспечивает преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации Программ начального образования, основного общего и среднего общего образования;

- способствует социально-психологической адаптации обучающихся к условиям Школы с учетом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников Школы и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

- профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В Школе психолого-педагогическое сопровождение реализации Программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогами-психологами – 3

человек; учителями-логопедами – 1 человек; учителями-дефектологами – 1 человек; социальными педагогами – 3 человек.

В процессе реализации Программы начального общего образования Школой обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одаренных детей, обучающихся с ОВЗ;

- создание условий для последующего профессионального самоопределения;

- -формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

- поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации Программы осуществляется индивидуальное

психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

- обучающихся, испытывающих трудности в освоении Программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;
- обучающихся, проявляющих индивидуальные способности, и одаренных;
- обучающихся с ОВЗ;
- педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников Школы, обеспечивающих реализацию Программы начального общего образования;
- родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне Школы, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации Программы НОО используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как

- диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода ученика наследующий уровень образования и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

#### Расписание консультаций и сотрудников

Консультации проводятся 1 раз в две недели. Запись на консультацию по электронной почте, указанной на официальном сайте Школы;

- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени в соответствии с утвержденным планом работы специалистов психолого-педагогического сопровождения на текущий учебный год.

#### **Описание диагностических процедур, методик, графика проведения**

<b>Название методики, автор методики</b>	<b>Измеряемый конструкт</b>	<b>Возрастная группа</b>	<b>Источник</b>
Диагностический Комплект психолога. Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.	Диагностика определения готовности к школе; Прогноз и профилактика проблем обучения	Дошкольники, учащиеся 1-2 классов	Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд.3-е перераб.-М.: Изд-во АПКиППРО. 2007 Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший

			школьный возраст. _ М.:Айрис-пресс, 2005
Диагностический Комплект психолога. Н.Я.Семаго, М.М.Семаго.	Прогноз и профилактика проблем обучения	Учащиеся 3-4 классов	Диагностический Комплект психолога. Методическое руководство. Изд.3-е перераб..-М.: Изд-воА ПКиППРО. 2007 Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Дошкольный и младший школьный возраст. _ М.:Айрис-пресс, 2005
Дом. Дерево. Человек, Дж. Бук	Исследование личности проективным методом	Учащиеся 1- 4 классов	Бурлачук Л.Ф. Словарь - справочник по психодиагностике. – СПб.: Питер, 2002.
Рисунок семьи, В. Хьюлс	Исследование структуры семьи, особенностей взаимоотношений между членами семьи проективным методом	Учащиеся 1-4 классов	Ширн Ч., Расселл К. «Рисунок семьи» как метод изучения детско- родительских взаимоотношений. Проективная психология. Пер. с англ. – М.: Апрель Пресс, ЭКСМО-Пресс, 2000.
Метод незаконченных предложений	Выявление характера тревожности в сфере общения и деятельности	Учащиеся 1-4 классов	Практикум по возрастной психологии: Учеб.пособие /Под ред. Л.А Головей, Е.Ф. Рыбалко. - СПб.:Речь, 2006
Уровень школьной тревожности, Б.Н. Филлипс	Определение общего уровня школьной тревожности, изучения характера переживания тревожности, связанной с различными областями школьной жизни	Учащиеся 1-4 классов	Практикум по возрастной психологии: Учеб.пособие/Под ред.Л.АГоловей, Е.Ф. Рыбалко. - СПб.:Речь, 2006
Дом, Р. Гриценко	Анализ семейной ситуации, сопоставление с поведенческими проявлениями ребенка	Учащиеся 1-4 классов	Гриценко Р. Кросс- коучинг. — М.: Издание книг ком, 2019.

Исследование самооценки, Т. Дембо, С.Я.Рубинштейн; «Лесенка», А.М. Прихожан	Выявление уровня самооценки и притязаний	Учащиеся 1-4 классов	Психологический мониторинг уровня развития УУД у обучающихся 1-4 классов. Методы, инструментарии, организация оценивания. Сводные ведомости, карты индивидуального развития/сост. И.В. Возняк ( и др.) - Волгоград.Учитель, 2016
Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе Л.А. Ясюкова	Диагностика готовности к школьному обучению в подгот. гр. детского сада, изучение индивидуально-психологических особенностей первоклассников, индивидуализация и оптимизация процесса обучения.	Подготовительные группы детского сада, нач.школа 1 кл.	Ясюкова Л.А. “Прогноз и профилактика проблем обучения в начальной школе”. СПб, ГП “Иматон”,1999 (24).
Дерево, Д. Лампен	Определение настоящего и желаемого эмоционального состояния, а также положения в социуме проективным методом	Учащиеся 1-4 классов	Пономаренко Л.П. Психологическая профилактика дезадаптации учащихся в начале обучения в средней школе. – Одесса: Астра-Принт, 1999.
Оценка школьной мотивации, Н.Г.Лусканова	Диагностика учебной мотивации	Учащиеся 2-4 классов	Лусканова Н.Г. Пути психологической Коррекции аномалий развития личности. В сб.:Здоровье, развитие, личность. – М.:Медицина,1990.
Оценка Коммуникативных навыков у детей с аутистическими нарушениями, А.В.Хаустов	Коммуникативная сфера	Учащиеся 1-4 классов	Хаустов А. В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. –М.:МГППУ,2010.

Комплекс методик психолого-педагогической диагностики («Предметная классификация», «Исключение неподходящего предмета», «Кубики Кооса», «Последовательность событий», «Опосредованное запоминание по Леонтьеву», «Пиктограмма» и др.)	Параметры когнитивной сферы: наглядно-образное и наглядно-действенное мышление, способность к пространственной ориентировке, возможности устанавливать пространственно-временные и причинно-следственные связи, процессы обобщения и абстрагирования, умственной работоспособности детей и подростков	Учащиеся 1-4 классов	Левченко И. Ю., Забрамная С.Д., Добровольская Т.А. и др. Психолого-педагогическая диагностика.–М., Издательский центр «Академия»,2003.
Сильные стороны и трудности, Р. Гудман	Оценка поведения, эмоциональной сферы и взаимоотношений со сверстниками детей и подростков	Учащиеся 1-4 классов	Слободская Е.Р. Психическое здоровье детей и подростков: распространенность отклонений и факторы риска и защиты// Вопросы психического здоровья детей и подростков: научно-практический журнал психиатрии, психологии, психотерапии и смежных дисциплин. – 2008. – №2(8).
Тест Д.Векслера, Детский вариант	Определение коэффициентов общего, вербального и невербального интеллекта	Учащиеся 1-4 классов	Филимоненко Ю.И., Тимофеев В.И. Тест Д.Векслера (детский вариант).– СПб.: Иматон,2001.
Тест М.Люшера	Диагностика психофизиологического состояния, стрессоустойчивости, активности, коммуникативных способностей проективным методом	Учащиеся 1-4 классов	Драгунский В.В. Цветовой личностный тест. – Минск: Харвест,2007.

Эмоциональные лица, Н.Я.Семаго	Оценка возможности адекватного опознания эмоционального состояния, точности и качества этого опознавания	Учащиеся 1-4 классов	Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического Развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст.– СПб.:Речь,2005.
Рисунок Несуществующего животного, М.З. Дукаревич	Диагностика эмоциональных особенностей личности, агрессивности, сферы общения	Учащиеся 1-4 классов	Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты». – М.:ВЛАДОС-ПРЕСС,2003.
Домики, О.А. Орехова	Выявление личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций проективным методом	Учащиеся 1-4 классов	Орехова О.А. Цветовая диагностика эмоций ребенка.– СПб.,2002.
Метаморфозы, Н. Я. Семаго	Выявление особенностей эмоциональной сферы ребенка, позволяет определить проблемные	Учащиеся 1-4 классов	Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика оценки психического Развития ребенка.
	зоны, выявить специфичный для ребенка тип Аффективного реагирования (экстра- или интропунитивный), особенности межличностных отношений, представить характер и специфику психологических защиты		Дошкольный и младший школьный возраст.– СПб.:Речь,2005.
Методика «Выбор по аналогии». Поливанова Н.И., Ривина	Методика направлена на выявление способности ребёнка выделять закономерность отношения между элементами внутри системы и переносить её на другую систему по аналогии с первой. Выявляет аналитический компонент в структуре системного мышления.	Учащиеся 1-4 классов	Поливанова Н. И., Ривина И. В. Диагностика системного мышления. — М.: Психологический институт РАО, 1995.

Методика совмещение признаков Когана	Исследование умственной работоспособности. Диагностика устойчивости, переключения, распределения и объёма внимания.	Учащиеся 1-4 классов	Коган В.М., Коробкова Э.А. Принципы и методы психологического обследования в практике врачебно-трудовой экспертизы. Методическое письмо. - М., 1967 54 с.
Тест Тулуз-Пьерона Ясюкова Л.А.	Изучение свойств внимания (концентрации, устойчивости, переключаемости) и психомоторного темпа; оценивает точность и надежность переработки информации, волевую регуляцию, личностные характеристики работоспособности; определение критериев дифференциации ММД и ЗПР.	Учащиеся 1-4 классов	Ясюкова Л.А. Оптимизация обучения и развития детей с ММД. Диагностика и компенсация минимальных мозговых дисфункций Методическое руководство - СПб.: 2001 – 80 стр.
Методика “Беседа о школе” (модифицированный вариант Т.А. Нежнова, Д.Б. Эльконин А.Л. Венгер)	Выявление сформированности внутренней позиции школьника мотивации учения	Учащиеся 1 классов	Психологический мониторинг уровня развития УУД у обучающихся 1-4 классов. Методы, инструментари, организация оценивания. Сводные ведомости, карты индивидуального развития/сост. И.В. Возняк (и др.) - Волгоград. Учитель, 2016
Методика исследования учебной мотивации школьников (М.Р. Гинзбург).	Выявление мотивационных предпочтений в учебной деятельности.	Учащиеся 2-4 классов	Психологический мониторинг уровня развития УУД у обучающихся 1-4 классов. Методы, инструментари, организация оценивания. Сводные ведомости, карты индивидуального развития/сост. И.В. Возняк (и др.) - Волгоград. Учитель, 2016
Карта интересов А.И Савенков	Выявление направленности интересов	Учащиеся 3-4 классов	Психолого-педагогическое сопровождение одаренных школьников/авт.-сост. А.В. Комарова. – Минск: Красико-Принт, 2008.-176с. (Педагогическая

			мастерская).
--	--	--	--------------

### 3.5.5. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы начального общего образования МАОУ СОШ №83 на 100% укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных настоящей Программой начального общего образования школы, и способными к инновационной профессиональной деятельности.

#### Сведения о педагогических работниках, работающих на уровне НОО

##### Учителя

№ п/п	Показатели	Человек	%
1	Общая численность учителей	25	100%
Из них имеют:			
2	Высшее профессиональное образование педагогической направленности	15	60 %
3	Высшую квалификационную категорию	1	4%
4	Первую квалификационную категорию	-	-
5	Педагогический стаж до 5 лет	8	32 %
6	Педагогический стаж от 5 лет до 29 лет	14	56 %
7	Педагогический стаж свыше 30 лет	3	12 %
8	Возраст до 30 лет	6	24 %
9	Возраст от 30 до 54 лет	16	64 %
10	Возраст от 55 лет	3	12 %
11	Прошли повышение квалификации или профессиональной переподготовки по профилю педагогической деятельности за последние 3 года	25	100%

Уровень квалификации педагогических и иных работников Школы, участвующих в реализации Программы и создании условий для её разработки и реализации, подтверждается наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательной организации, служат квалификационные характеристики, указанные в квалификационных справочниках, и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

В основу должностных обязанностей положены представленные в профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего,

основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

**Должность: руководитель образовательного учреждения**

*Должностные обязанности:* обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* заместитель директора по управлению ресурсами

*Должностные обязанности:* осуществляет управление финансово-экономическими ресурсами, развитие материально-технической базы. Руководит и организует деятельность контрактной службы. Обеспечивает работу органов государственно-общественного управления, которые влияют на работу школы.

*Требования к уровню квалификации:* Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки "Государственное и муниципальное управление", "Менеджмент организации", "Экономика» и стаж работы на руководящих должностях не менее лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на руководящих должностях не менее 5 лет

*Должность:* заместитель директора по контролю качества образования

*Должностные обязанности:* осуществляет организацию внутренней системы оценки качества образования. Изучает удовлетворенность родителей качеством образования. Курирует участие школы во внешних процедурах оценки качества образования. Вносит предложений по аттестации учителей, а также по подбору и расстановке педагогических кадров

*Требования к уровню квалификации:* Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* заместитель директора по управлению содержанием образования

*Должностные обязанности:* определяет/изменяет структуры управления образовательным

процессом в школе; организует деятельность профессиональных объединений педагогов; организует работу педколлектива по реализации образовательных Программ, планирует процесс повышения квалификации педагогов.

*Требования к уровню квалификации:* Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* заместитель директора по социализации, воспитанию и безопасности обучающихся

*Должностные обязанности:* Решение задач воспитания и социализации, организация дополнительного образования

*Требования к уровню квалификации:* Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

*Должность:* администратор школьного здания

*Должностные обязанности:* осуществляет организацию, управление и контроль за образовательным процессом в здании.

*Требования к уровню квалификации:* Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому

предмету, и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет

*Должность:* **учитель**

*Должностные обязанности:* осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных Программ.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в

области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: педагог-организатор**

*Должностные обязанности:* содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: социальный педагог**

*Должностные обязанности:* осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: учитель-дефектолог, учитель-логопед**

*Должностные обязанности:* осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: педагог-психолог**

*Должностные обязанности:* осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы.

**Должность: педагог дополнительного образования**

*Должностные обязанности:* осуществляет дополнительное образование обучающихся в

соответствии с образовательной Программой, развивает их разнообразную творческую деятельность.

*Требования к уровню квалификации:* высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

*Должность: библиотекарь*

*Должностные обязанности:* обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся.

*Требования к уровню квалификации:* высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».

*Должность: диспетчер образовательного учреждения*

*Должностные обязанности:* участвует в составлении расписания занятий и осуществлении оперативного регулирования организации образовательного процесса.

*Требования к уровню квалификации:* среднее профессиональное образование в области организации труда без предъявления требований к стажу работы.

*Должность: бухгалтер*

*Должностные обязанности:* выполняет работу по ведению бухгалтерского учёта имущества, обязательств и хозяйственных операций.

*Требования к уровню квалификации:* бухгалтер II категории: высшее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или среднее профессиональное (экономическое) образование и стаж работы в должности бухгалтера не менее 3 лет. Бухгалтер: среднее профессиональное (экономическое) образование без предъявления требований к стажу работы или специальная подготовка по установленной Программе и стаж работы по учёту и контролю не менее 3 лет.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике (ЕКС) должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), и требования профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного,

начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», обобщённые трудовые функции, которые могут быть поручены работнику, занимающему данную должность.

Уровень квалификации педагогических и иных работников школы, участвующих в реализации Программы НОО и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется также результатами аттестации — квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией, самостоятельно формируемыми Школой.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется Городской аттестационной комиссией ДОНМ.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей Программы и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		Соответствие занимаемой должности (%)	Квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100%	96%	4%
Руководящие работники	100%	100%	Не предполагается

Школа на 100% укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации Программы.

## **Профессиональное развитие** и повышение квалификации педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников школы, участвующих в разработке и реализации Программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года – 100%.

**Повышение квалификации** педагогических и руководящих работников осуществляется через московскую систему дополнительного профессионального образования работников образовательных организаций.

Формами повышения квалификации являются:

- послевузовское обучение в высших учебных заведениях, в том числе в магистратуре, аспирантуре, докторантуре, на курсах повышения квалификации;
- стажировки, участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации Программы;
- дистанционное образование; участие в различных педагогических проектах; создание и публикация методических материалов и др.

Для достижения результатов Программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации – профессиональная готовность педагогов к реализации ФГОС НОО 3.0:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре Программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО 3.0.

Формы организации методической работы в школе:

- участие педагогов в разработке разделов и компонентов Программы начального общего образования школы;
- участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях

внедрения ФГОС;

– заседания методического клуба учителей начальных классов и рабочих групп учителей по проблемам реализации ФГОС НОО 3.0;

– семинары, круглые столы, посвященные содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО 3.0;

– тренинги в виде проведения и обсуждения результатов открытых уроков для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО 3.0.

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий осуществляются в разных формах: заседание методических клубов, совещания при директоре, заседания педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации, резолюции и т. д.

Методическая работа более детально планируется на каждый учебный год.

Педагогическими работниками школы системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

#### Методические темы учителей НОО

<b>ФИО педагога, разрабатывающего методическую тему</b>	<b>Методическая тема</b>	<b>Раздел образовательной Программы, связанный с методической темой</b>
Алёхина Ольга Михайловна	Создание условий для формирования у младших школьников навыков работы с цифровой средой	Содержательный раздел
Баслык Елена Алексеевна	Развитие творческих способностей на уроках литературного чтения	Содержательный раздел
Васина Ирина Георгиевна	Активизация познавательной деятельности на уроках русского языка и математики	Содержательный раздел
Великородов Дмитрий Александрович	Создание условий для формирования этнической идентичности у младших школьников	Содержательный раздел
Веретельник Марина Владимировна	Создание условий для раскрытия способностей младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности	Содержательный раздел
Власенко Анастасия Андреевна	Создание условий для формирования здорового образа жизни младших школьников	Содержательный раздел

Ганжа Виктория Викторовна	Создание условий для формирования каллиграфических навыков у младших школьников	Содержательный раздел
Иванченко Александра Валерьевна	Создание условий для формирования у младших школьников навыков каллиграфического письма	Содержательный раздел
Иголина Кристина Александровна	Создание условий для патриотического воспитания и развития нравственных качеств учащихся	Содержательный раздел
Киреева Инна Владимировна	Сказкотерапия как форма коррекционно-воспитательной работы в начальной школе	Содержательный раздел
Литвинова Елена Дмитриевна	Развитие проектно- исследовательской и познавательной деятельности обучающихся на уроках русского языка	Содержательный раздел
Локотун Юлия Юрьевна	Создание условий для формирования математической грамотности у учащихся начальных классов	Содержательный раздел
Малахова Оксана Викторовна	Создание условий для формирования у обучающихся положительных эмоций по отношению к учебной деятельности.	Содержательный раздел
Малкова Наталья Михайловна	Создание условий для коррекции нарушений письменной речи у детей с ОВЗ	Содержательный раздел
Мальшева Ольга Николаевна	Создание условий для экологического воспитания младших школьников	Содержательный раздел
Мамутова Любовь Петровна	Создание условий для формирования дружного сплоченного коллектива младших школьников	Содержательный раздел
Рогожина Лилия Николаевна	Создание условий для формирования межличностных коммуникаций у младших школьников	Содержательный раздел
Титова Ирина Анатольевна	Развитие фонематического слуха учащихся начальной школы на основе орфографического проговаривания	Содержательный раздел
Чудова Елена Витальевна	Создание условий для формирования внимания на уроках русского языка	Содержательный раздел

Шемякина Эльвира Ульфатовна	Создание условий для повышения мотивации к чтению младших школьников.	Содержательный раздел
Шишкова Анастасия Ивановна	Создание условий для формирования орфографической зоркости на уроках русского языка	Содержательный раздел
Щербакова Надежда Александровна	Использование информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе с целью развития интеллектуальных способностей учащихся	Содержательный раздел
Янчева Анна Николаевна	Создание условий для формирования орфографической зоркости на уроках русского языка	Содержательный раздел
Яцун Анастасия Геннадьевна	Формирование личностных качеств младших школьников.	Содержательный раздел

### 3.5.6. Финансовое обеспечение реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной Программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании Школы.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации Программы начального общего образования МАОУ СОШ №83 осуществляется, исходя из расходных обязательств на основе государственного задания по оказанию государственных образовательных услуг.

Норматив затрат на реализацию Программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации Программы НОО, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных Программ с учётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных

Программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

МАОУ СОШ №83 самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Формирование фонда оплаты труда осуществляется в пределах объёма средств Школы на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом Школы, устанавливающим положение об оплате труда работников МАОУ СОШ №83

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МАОУ СОШ №83. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения Программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МАОУ СОШ №83 самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах

бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

– нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

– нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

– нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

– нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

– прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Школой на очередной финансовый год.