

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Муниципальное образование город Краснодар**  
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**  
**муниципального образования город Краснодар**  
**средняя общеобразовательная школа № 83**  
**имени Героя Советского Союза Евгении Жигуленко**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО  
учителей  
общественных  
дисциплин



Вислогубова Л.Л.

Протокол № 1 от «28»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Паэгле Н.В.

Протокол № 1 от «28»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ  
№ 83



Муковская Е.А.

Протокол педсовета № 1 от  
«30» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**общекультурной направленности**

(Тип программы: комплексная, тематическая, ориентированная на достижение результатов определенного уровня/ по конкретным видам внеурочной деятельности)

**группа по интересам**

(кружок, факультатив, научное объединение и пр.)

**«Традиционная культура Кубанского казачества»**

(наименование)

**5 лет (5-8 класс)**

(срок реализации программы)

**10-13 лет**

(возраст обучающихся)

**Вислогубова Лариса Леонидовна**

(Ф.И.О. учителя, составителя)

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе программы курса «Традиционная культура Кубанского казачества» в классах казачьей направленности общеобразовательных учреждений Краснодарского края, ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2017

---

## 1. Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Программа курса «Традиционная культура Кубанского казачества» рассчитана на четыре года обучения. История народа, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремесла являются одним из факторов, помогающих людям осознать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде.

Рабочая программа способствует формированию у школьников следующие **качества личности**:

- патриотизм;
- уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку кубанского казачества;
- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой родине;
- неравнодушное отношение к возрождению традиций кубанского казачества:

**Личностным результатом** обучения истории кубанского казачества в 5-9 классах, является формирование:

- познавательного интереса к изучению традиций и истории кубанского казачества;
- всесторонне образованной, развитой личности;
- понимания значения культуры, промыслов кубанского казачества;
- чувства гордости за свою малую родину;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;
- представления о Кубани и её жителях, как неотделимой части России;

**Средством развития** личностных результатов служит учебный материал, нацеленный на:

- умение формулировать своё отношение к традициям, военному быту, фольклору, историческим личностям Кубани;
- умение использовать исторические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

**Метапредметными** результатами изучения курса «История и современность кубанского казачества» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

– способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;

– умение управлять своей познавательной деятельностью, организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно.

В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

– умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

**Средством формирования** регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД:**

– формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающие установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

**Средством формирования** познавательных УУД служат учебный материал и задания учебника:

– осознание роли истории и кубановедения в познании общественных процессов, происходящих в мире;

– освоение системы краеведческих знаний об истории Кубани, на основе которых формируется историческое мышление учащихся;

– использование умений, полученных в ходе изучения исторического краеведения, для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных проблем;

– использование карт для получения краеведческой информации.

**Коммуникативные УУД:**

– отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показать на карте области границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни.

Особенностью построения данной программы является то, что в течение 4 лет обучения выделяются восемь основных тематических блоков, помогающих реализовать цель и задачи программы: «Традиционная культура кубанских казаков», «История моей казачьей семьи», «Труд и быт казаков на Кубани», «Декоративно-прикладное искусство», «Памятники истории кубанского казачества», «Основные памятные даты и знаменательные события из истории кубанского казачества», «Православие и казачество», «Казак – патриот». Данные тематические блоки повторяются в каждом учебном году, однако содержание, основные формы работы каждого блока усложняются в зависимости от возраста учащихся.

Осознание своей включенности в жизнь своей страны формируется у учащихся путём привязки содержания курса к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

Данная программа рассчитана *на 4 года обучения*, каждый год обучения состоит *из 36 учебных часов*, на каждый тематический блок отводится по 4 учебных часа (всего 8 блоков), остальные 4 учебных часа используется для проведения вводного занятия, занятий обобщающего типа, подготовку к внеклассным мероприятиям. Занятия проводятся в течение 1-го часа 1 раз в неделю.

**В результате реализации данной программы** планируется формирование у учащихся ключевых компетенций следующего содержания:

По окончании обучения учащиеся должны:

**Знать/понимать:**

- различные фольклорные формы кубанского казачества;
- особенности проведения обрядовых праздников кубанских казаков;
- историю своей казачьей семьи и/или историю семьи своих одноклассников;
- уклад жизни, особенности численного состава и распределения обязанностей традиционной казачьей семьи;
- основные ремесла, виды ДПИ кубанского казачества, основные технологические особенности изготовления отдельных изделий;
- памятные события и даты, связанные с историческими событиями кубанского казачества;
- основы духовной жизни кубанских казаков;
- структуру и направления деятельности Кубанского казачьего войска.

**Уметь/применять в практической деятельности:**

- Исполнять, демонстрировать различные фольклорные формы кубанского казачества;
- Реконструировать основные праздничные обряды;
- Рассказать о своем казачьем роде;
- Выполнять домашние обязанности в соответствии со своим возрастом;
- Выполнить некоторые изделия, поделки в соответствии с технологическими особенностями, присущими традиционным видам ДПИ кубанского казачества;
- Выполнить исследовательский проект на тему «История и культура кубанского казачества».



**II. Учебно-тематический план**  
**Учебно-тематический план 1-го года обучения**  
**(5 класс)**

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1.	Вводное занятие.	1	1		Познакомиться с задачами кружка. Осознавать национальную принадлежность.
2.	Традиционная культура кубанских казаков.	11	7	4	Знакомиться с фольклором кубанских казаков.
3.	Труд и быт казаков на Кубани.	10	6	4	Называть предметы быта казаков. Приводить примеры видов труда по своему району.
4.	Декоративно-прикладное искусство.	10	6	4	Называть виды народного творчества нашей местности.
5.	Подведение итогов, подготовка и проведение массовых воспитательных мероприятий.	1		1	
<b>Итого часов:</b>		<b>33</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	

**Учебно-тематический план 2-го года обучения**  
**(6 класс)**

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1.	Вводное занятие.	1	1		Познакомиться с задачами кружка. Осознавать национальную принадлежность.
2.	Традиционная культура кубанских казаков.	11	7	4	Знакомиться с фольклором кубанских казаков.

3.	Труд и быт казаков на Кубани.	10	6	4	Называть предметы быта казаков. Приводить примеры видов труда по своему району.
4.	Декоративно-прикладное искусство.	11	7	4	Называть виды народного творчества нашей местности.
5.	Подведение итогов, подготовка и проведение массовых воспитательных мероприятий.	1		1	
<b>Итого часов:</b>		<b>34</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	

**Учебно-тематический план 3-го года обучения  
7 класс**

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1.	Вводное занятие.	1	1		Познакомиться с задачами кружка. Осознавать национальную принадлежность.
2.	Традиционная культура кубанских казаков.	11	7	4	Знакомиться с фольклором кубанских казаков.
3.	Труд и быт казаков на Кубани.	10	6	4	Называть предметы быта казаков. Приводить примеры видов труда по своему району.
4.	Декоративно-прикладное искусство.	11	7	4	Называть виды народного творчества нашей местности.
5.	Подведение итогов, подготовка и проведение массовых воспитательных мероприятий.	1		1	
<b>Итого часов:</b>		<b>34</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	

**Учебно-тематический план 4-го года обучения  
8 класс**

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Аудиторные	Внеаудиторные	
1.	Вводное занятие.	1	1		Познакомиться с задачами кружка. Осознавать национальную принадлежность.
2.	Традиционная культура кубанских казаков.	11	7	4	Знакомиться с фольклором кубанских казаков.
3.	Труд и быт казаков на Кубани.	10	6	4	Называть предметы быта казаков. Приводить примеры видов труда по своему району.
4.	Декоративно-прикладное искусство.	11	7	4	Называть виды народного творчества нашей местности.
5.	Подведение итогов, подготовка и проведение массовых воспитательных мероприятий.	1		1	
	<b>Итого часов:</b>	<b>34</b>	<b>21</b>	<b>13</b>	

### III. Содержание программы

#### 1 год обучения (34 часа).

#### **Вводное занятие.**

Знакомство учащихся с программой, связь учебной дисциплины с предметами «Кубановедение», «Основы православной культуры», «Традиционная физическая культура кубанского казачества».

#### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Пословицы и поговорки, колыбельные песни кубанских казаков. Потешки. Считалки. Заклички.

#### **Раздел 2. Труд и быт казаков на Кубани.**



Понятие «семейный быт». Быт моей казачьей семьи. Индивидуальный и коллективный труд в жизни казаков.

### **Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство.**

Материалы, из которых мастера ДПИ нашей местности изготавливают изделия (дерево, глина, лоза и т.д.) Образцы изделий, предметов ДПИ, изготовленных в Краснодарском крае.

## **2 год обучения (34 часа).**

### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Детские игры. Игровые припевки. Казачьи сказки, легенды, былички. Кубанский говор.

### **Раздел 2. Труд и быт казаков на Кубани.**

Традиционный и современный быт казачьей семьи. Обустройство жилища, домашняя утварь. Кубанская кухня. Конь – верный друг казака.

### **Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;
- основные техники работы с материалом;
- последовательность этапов изготовления изделия;
- презентация творческих работ.

## **3 год обучения (34 часа).**

### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Фольклор жителей моей станицы (города). Песни, сказки, поговорки, предания в моей семье.

### **Раздел 2. Труд и быт казаков на Кубани.**

Казак – труженик. Традиционные занятия: земледелие и скотоводство. Орудие труда кубанских казаков. Ремёсла: кузнечное, плетение из лозы и соломки, гончарное и др.

### **Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно - прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;

- основные техники работы с материалом;
  - последовательность этапов изготовления изделия;
  - презентация творческих работ.
- \* С учётом усложнения задания по сравнению со 2 классом.

#### 4 год обучения (34 часа).

##### **Вводное занятие.**

Повторение пройденного, краткое знакомство с программой на учебный год.

##### **Раздел 1. Традиционная культура кубанских казаков.**

Календарные обряды и обрядовый фольклор казаков. Зимние святки, колядки, щедровки, масленица. Пасха. Весенние хороводы. Иван Купала.

##### **Раздел 2. Труд и быт казаков на Кубани.**

Традиционные ремесла и промыслы кубанских казаков. Традиционная одежда. Казачья станица, двор, дом. Уклад жизни казачьей семьи.

##### **Раздел 3. Декоративно-прикладное искусство.**

Изготовление изделий декоративно – прикладного искусства своими руками:

- сбор и подготовка материалов, распространенных в данной местности;
- основные техники работы с материалом;
- последовательность этапов изготовления изделия;
- презентация творческих работ.

\* С учётом усложнения задания по сравнению со 3 классом.

#### **4. Предполагаемые результаты реализации программы.**

<b>Воспитательные результаты</b>	<b>Приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни /1 уровень/</b>	<b>Формирование позитивного отношения к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом /2 уровень/</b>	<b>Приобретение школьником опыта самостоятель ного социального действия</b>
--------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Традиционная культура кубанского казачества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определять основные жанры фольклорного искусства кубанского казачества;</li> <li>• знать историю своей казачьей семьи или семьи своего одноклассника;</li> <li>• понимать особенности традиций и обрядов кубанских казаков;</li> <li>• знать основные памятные сооружения в Крымском районе;</li> <li>• выполнять элементы народных поделок, присущие традиционным видам ДПИ кубанского казачества;</li> <li>• объяснять структуру и направления деятельности Кубанского казачьего войска.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь исполнять, демонстрировать различные фольклорные формы кубанского казачества;</li> <li>• реконструировать основные праздничные обряды;</li> <li>• выполнять домашние обязанности в соответствии со своим возрастом;</li> <li>• уметь рассказать о своём казачьем роде.</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инсценировать народные обряды с песнями и фольклором кубанских казаков;</li> <li>• исполнять основы духовной жизни кубанских казаков;</li> <li>• выполнять изделия, поделки в традициях ДПИ кубанского казачества;</li> <li>• выполнить исследовательский проект на тему «История и культура кубанского казачества».</li> </ul>		

## Формы и виды контроля

### Примерные формы и виды контроля

№	Разделы программы	Виды контроля	Формы контроля	Что контролируем
1.	Традиционная культура кубанских казаков.	Вводный, текущий, итоговый	Фольклорные праздники, викторины, конкурс инсценировок, исследовательский проект «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание различных фольклорных форм кубанского казачества;</li> <li>- знание особенностей проведения обрядовых праздников кубанских казаков;</li> <li>- умение исполнять, демонстрировать различные фольклорные формы кубанского казачества;</li> <li>- умение реконструировать основные праздничные обряды.</li> </ul>
3.	Труд и быт казаков на Кубани.		Выставка творческих работ (либо изделий) «Традиционные ремёсла и промыслы», «кубанская старина», проект «Занятия кубанских казаков»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение выполнять домашние обязанности в соответствии со своим возрастом;</li> <li>- знание основных ремесел, видов ДПИ кубанского казачества, основных технологических особенностей изготовления отдельных изделий</li> </ul>
4.	Декоративно-прикладное искусство.		Викторина, тестирование «Ремёсла и виды декоративно-прикладного искусства», выставка и анализ творческих работ учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знание основных ремесел, видов ДПИ кубанского казачества, основных технологических особенностей изготовления отдельных изделий;</li> <li>- выполнение некоторых изделий, поделок в соответствии с технологическими особенностями, присущими традиционным видам ДПИ кубанского казачества.</li> </ul>

### 6. Методические рекомендации

Основной формой работы являются учебные занятия. Занятия по данной программе носят практико-ориентированный, творческий, игровой характер. Занятия первого и второго года обучения нацелены на применение более пассивных методик (рассказ, демонстрация, сообщение сведений), а занятия третьего, четвертого года обучения носят исключительно активный и интерактивный характер (исследовательская деятельность, разработка и защита проектов, самостоятельный поиск знаний и т.д.).

Отчет о работе проходит в форме ярмарок, открытых занятий, конкурсов, фестивалей, массовых мероприятий.

- Одним из результатов обучения является решение задач воспитания – осмысления практического применения системы ценностей.
- В основе образования лежит коммуникация, общение, что способствует развитию качеств личности.
- Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимания и взаимопомощи своим родным, осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.
- Налаживание взаимосвязи с учреждениями дополнительного образования.

## **7. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

### **а) список литературы для педагога**

1. Байбурин А.К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. М. 2000.
2. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб. 1993.
3. Баранкевич И.А. Традиционный костюм в семейной обрядности казачеств России: конфессиональные особенности и функции. // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар. 2000.
4. Бигдай А.Д. Песни кубанских казаков. Т. 1-2. Краснодар. 1992.
5. Бондарь В. Город Екатеринодар в пространстве и времени. Краснодар. 2006.
6. Бондарь Н.И. «Мышка, мышка...»: образ и ритуал. // Дикаревские чтения (4). Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1997 год. Белореченск. 1998.
7. Бондарь Н.И. Воины и хлеборобы (некоторые аспекты мужской субкультуры Кубанского казачества). // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар. 2000.
8. Бондарь Н.И. К вопросу о традиционной системе ценностей кубанских казаков // Из культурного наследия славянского населения Кубани. Краснодар. 1999.
9. Бондарь Н.И. Календарные праздники и обряды кубанского казачества. Краснодар 2003.
10. Бондарь Н.И. Святой угол // Народное творчество. 1998. № 2.
11. Бондарь Н.И. Традиционная культура кубанского казачества. Избранные работы. Краснодар. 1999.
12. Бондарь Н.И. Что мы знаем друг о друге? Этнографический очерк о народах Кубани // Кубанский краевед' 90. Ежегодник. Краснодар. 1990.
13. Борисова О.Г. Кубанские говоры: материалы к словарю. Краснодар 2005.
14. Варава И.Ф. Песни казаков Кубани. Краснодар. 1966.
15. Волкострел Т.М. Отражение православия в пословицах восточнославянского населения Кубани. // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар. 2000.
16. Волкострел Т.М. Пословицы и поговорки Кубани (исторический и этнический аспекты). // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. Краснодар. 2002.
17. Воронин В.В. Повседневный застольный этикет кубанских казаков // Сбережение народа: традиционная народная культура. Краснодар. 2007.
18. Воронин В.В. Хозяйственная деятельность мужчины в традиционной кубанской казачьей культуре: Первый выход в поле // Мир славян Северного Кавказа. Выпуск

2. Краснодар. 2005.
19. Гангур Н.А. Орнамент народной вышивки славянского населения Кубани. Краснодар. 1999.
  20. Гончарова Е.С. Предания и легенды Кубани о святых источниках // Освоение Кубани казачеством: вопросы истории и культуры. Краснодар. 2002.
  21. Заградская С. Свадьба кубанских казаков // Играем свадьбу. М. 1987.
  22. Захарченко В.Г. Народные песни Кубани. Т. 1-2. Краснодар. 1997.
  23. Захарченко В.Г. Поёт Кубанский казачий хор. Выпуск первый. Краснодар. 2002.
  24. Капышкина (Хачатрян) С.Ю. Декоративно-прикладное искусство в контексте изучения предметного кода традиционной культуры (по фольклорно-этнографическим материалам восточно-славянского населения Кубани). Дикаревские чтения (4). Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1997 год. Белореченск. 1998.
  25. Ковешников В.Н. Очерки по топонимике Кубани. Краснодар. 2006.
  26. Колесников В.А. Олнодворцы-казаки. СПб. 2000.
  27. Кубанские народные сказки и легенды. Составитель В.В. Воронин. Краснодар. 2001.
  28. Кубанское казачество: история, этнография, фольклор. М. 1995.
  29. Кукушкин В.С., Столяренко Л.Д. Этнопедагогика и этнопсихология Ростов-на-Дону. 2000. (В т.ч. народные воспитательные традиции)
  30. Матвеев О.В. Слово о кубанском казачестве. Краснодар. 1995.
  31. Матвеев О.В., Фролов Б.Е. Очерки истории форменной одежды кубанских казаков (конец XVIII – 1917 г.). Краснодар. 2000.
  32. Матвеев О.В., Фролов Б.Е. Страницы военной истории кубанского казачества. Краснодар. 2007.
  33. Мир детства и традиционная культура. М. 1996.
  34. Мужики и бабы. Мужское и женское в русской традиционной культуре. Иллюстрированная энциклопедия. СПб. 2005.
  35. Народная проза Кубани. Авторы-составители: Л.Б.Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар. 2003. (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки).
  36. Осорина М.В. Секретный мир детей в пространстве мира взрослых. СПб. 2000.
  37. Пётр Ткаченко. Кубанский говор. Опыт авторского словаря. М. 1998.
  38. Попова О.С. Традиционная культура и православие (И.А.Ильин о духовном кризисе и его преодолении) // Сбережение народа: традиционная народная культура. Краснодар. 2007.
  39. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 1993.
  40. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 2000.
  41. Семенцов М.В. Народная медицина кубанских казаков. Краснодар. 1993.
  42. Смирнова Е.С. Святые места в системе традиционной культуры восточнославянского населения Кубани (К вопросу о возникновении святых источников) // Православие, традиционная культура, просвещение. Краснодар. 2000.
  43. Фетисова А.Г. Воспитание через игру в казачьей семье // Дикаревские чтения (5). Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 1998 год. Краснодар.

**б) список литературы для учащихся**

1. Кубанские народные колыбельные песни. Краснодар. 2002.
2. Кубанские народные сказки и легенды. Составитель В.В. Воронин. Краснодар. 2001.
3. Народная проза Кубани. Авторы-составители: Л.Б.Мартыненко, И.В. Уварова. Краснодар. 2003. (Предания и легенды, анекдоты, былички, сказки).
4. От прибаутки до былины. Русский фольклор. М. 1991.
5. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 1993.
6. Пословицы, поговорки и загадки Кубани. Составители: Л.Б.Мартыненко, И.В.Уварова. Краснодар. 2000.

**в) технические средства обучения**

Компьютер, интерактивная доска.

**г) экранно – тематические пособия**

Презентации, диски песен.